

Выступление на муниципальном конкурсе «Воспитатель года Алтай-2020»
по теме: «Нейрологопедические технологии в деятельности учителя-логопеда»

(Слайд№1) Рада вас видеть уважаемые члены жюри, участники конкурса. Коллеги, хочу выделить несколько аспектов, которые, на мой взгляд, немало важны в образовательной деятельности с детьми. Предлагаю это отметить на чаше весов. Если для вас, хотя бы один является актуальным, то вы кладете на чашу весов красный камешек, если нет, то на другую чашу – синий. Готовы?

Дети не достаточно хорошо понимают обращенную речь, потому что не успевают запомнить все слова в предложении.

- У них имеются особенности внимания и памяти, которые сопровождаются повышенной отвлекаемостью и нестойкостью памяти.
- У детей выражены нарушения в произношении звуков, в слоговой структуре слова: переставляют слоги.
- У детей наблюдается гиперактивность, импульсивность или наоборот, они медлительные, вялые.
- У их отмечается снижение работоспособности, повышенная утомляемость, повышенная истощаемость.
- Имеются особенности восприятия информации, когда ребенок не то представляет, что он видит на самом деле.
- Нарушены пространственные представления: они плохо вписываются в пространство, неловки.

Посмотрите на весы, мы видим, какая чаша перевесила, тут без комментариев.

Все перечисленное – это нейропсихологические предпосылки формирования высших психических функций и напрямую являются задачей работы логопеда, потому что речь, в виде таких ее сторон, как речь и язык развивается из других психических процессов. И у современных детей часто нарушены многие предпосылки для дальнейшего развития речи, языка, мышления и других процессов высшей психики. Всё это обуславливает значимость темы моего выступления...

(Слайд№2) «Нейрологопедические технологии в деятельности учителя-логопеда»

Мы с вами являемся свидетелями того, что речевое развитие детей неуклонно ухудшается. И проявляется это в том, что чистых речевых синдромов нет, которые в прежние годы отмечались у детей, с которыми работали логопеды. Теперь эти синдромы стали осложненными. Дети иначе проходят этапы речевого онтогенеза, и мы замечаем, что у них нарушено большое количество

предпосылок к речевой деятельности, поэтому возникла потребность в поиске новых методических приёмов и средств логопедической коррекции, основанных на новых научных подходах. И одним из наиболее актуальных подходов в этой связи, является нейропсихологический подход, который с большим воодушевлением логопедами принимается и, сейчас стремительно идет развитие такого нового направления в логопедии, как нейрологопедия. Поэтому я сделала акцент на то, чтобы продемонстрировать применение нейрологопедических технологий в деятельности учителя-логопеда.

(Слайд№3). Одной из эффективных технологий является биоэнергопластика.

Выполнение элементов артикуляционной гимнастики одновременно руками и языком требует от ребенка максимальной концентрации зрительного и слухового внимания, способствует развитию психических процессов: памяти, внимания, мышления, пространственной ориентировки, точных движений пальцами и кистями рук совместно с движениями языка или губ.

Приемы биоэнергопластики успешно сочетаю с применением такого актуального направления в современной логопедии как кинезиология. Это когда мы формируем связи между движениями рук, кистей рук, пальцев, движением шеи, плечевого пояса головы с артикуляционными движениями. Кинезиологический массаж и тренировка позволяют синхронизовать работу полушарий головного мозга, а также оказывают благоприятное действие на развитие других высших познавательных функций, таких как память, внимание, мышление.

(Слайд№4). Это такие игры как: «Лезгинка», «Коза, заяц, вилка», «Колечки», «Ухо-нос» *(видеоролик)*

(Слайд№5). Развитие мелкой моторики, можно достигать пальчиковыми играми, мозаикой, штриховкой, лепкой, рисованием. Средством стимуляции мелкой моторики, кистей пальцев рук является конструктор «Банчемс». Данный конструктор позволяет мне разнообразить методы и приемы коррекционного воздействия, повысить интерес детей. Активно использую его на занятиях по обучению грамоте, дети с удовольствием проводят звуко-буквенный анализ слов, определяют слоговую структуру слова.

(Слайд№6). Для повышения речевой активности, развития мелкой моторики, слаженной работы умственных и физических действий ребенка использую игры с Су-Джок массажерами. Игры с массажными мячами широко применяю на логоритмических занятиях. Эффективность данной технологии заключается в том, что, выполнение двигательных заданий сочетаются с речевым сопровождением.

(Слайд№7).

В нейрологопедии очень актуально использование такой прекрасно себя зарекомендовавшей технологии, как **логопедическая ритмика**. Нам всем известно, что ритм играет большую роль в нашей жизни - это биение сердца, ход часов, смена времени суток, времен года. Логоритмика представляет собой единство речи,

движения, музыки, которые объединены единым ритмом и позволяет синхронизировать самые различные ритмы, которые напрямую отражаются в речи. Опора на ритм улучшает речевое высказывание ребенка, способствует коррекции нарушений слоговой структуры, исправляет проблему неправильного выговаривания слов. С этой целью провожу работу по формированию ритмических навыков: речь с движением, речь в определенном ритме, отхлопывание ритмов, простые логоритмические и танцевальные упражнения.

(Слайд№8). Например: бразильская песня-игра «Соку-бачи-вира». «Soco, soco, bate, bate» переводится как «Удар, удар, хлопок, хлопок». **(Видеоролик).**

Занятия по логопедической ритмике предоставляют широкие возможности для развития оптико-пространственных представлений и навыков, зрительной ориентировки. Умение ориентироваться в пространстве по отношению к собственному телу; понятия вправо-влево вниз, вверх мы отрабатываем в разных играх, одна их таких «Робот». *Ребенок изображает робота, которому можно отдавать различные команды: шаг вперед, два шага влево, повернуться направо и т.д.*

Освоение пространства между предметами происходит в разных играх. Хочу остановиться на игре «Очередь». *Дети в определенной последовательности расставляют картинки, игрушки, буквы по кодовому слову (В очередь встанут те предметы, которые начинаются со звука «с»).* Умение ориентироваться в схеме человека, стоящего напротив – в игре «Попробуй, повтори» - дети должны глядя на карточку воспроизвести движение, которое непривычно, не похоже на те, которые мы ежедневно выполняем.

Так как предпосылками к развитию речи является формирование высших психических функций, для этого в коррекционную деятельность включаю игры на развитие внимания: **Игра «Остановись, когда услышишь»**, когда дети идут по кругу, логопед называет предмет, например животных: обезьяна, лев, слон (здесь включается не только слуховое внимание, но и саморегуляция, ребенок должен остановиться, услышав свое кодовое слово.

(Слайд№9). Игры на развитие слухового и зрительного восприятия, памяти:

Например: «Шаги». Произнесение слогов, слов на шаг (шепотом, про себя, вслух), с хлопками, притопами. В упражнениях контролирую согласование процесса движения и речи, внимания и памяти.

(Слайд№10). Качественно корригировать смысловую сторону речи детей, умение планировать свою деятельность, проявить живой интерес и творчество, увлеченность, реализовать собственные идеи способствовало **создание мультпроектов**. Дети с особым желанием приняли участие в создании и озвучивании самостоятельно созданных мультфильмов.

В результате были заняты призовые места на муниципальном фестивале-конкурсе «МультКалейдоскоп», «КомпьютерФест», на всероссийском конкурсе «МультГорой».

Работая с детьми, имеющими различные нарушения речи, понимаешь, что главные и единственные помощники в этой работе – это родители! Цели у нас одни, направленные на совершенствование психофизических возможностей ребенка с целью преодоления речевой недостаточности. Но вместе с тем, большинство родителей, все проблемы, связанные с обучением, воспитанием и коррекцией нарушений речи у детей, перекладывают на детский сад, сами при этом совершенно отстраняясь от этого процесса. Чтобы вовлечь родителей в процесс коррекции речи, развитие мелкой и общей моторики своего ребенка, на мастер-классах привлекаю их к совместному изготовлению и обыгрыванию дыхательных тренажеров, демонстрации игр для домашних игротек.... Акцентирую важность использования каждой минуты общения с ребенком для развития его речи: по дороге в детский сад, на кухне занимаясь своими делами, во время передвижения в транспорте и т.д.

Дети выполняют все упражнения с большим удовольствием, для них это игра, а значит радость, хорошее настроение, благоприятный эмоциональный настрой, они становятся более уверенными в своей речи, раскрепощенными, активными. С желанием поют песни, ритмично, эмоционально двигаются, читают стихи. Считаю, что комплексное коррекционное воздействие ведёт к становлению единой организационной системы мозга и позволяет выстроить грамотную программу сопровождения ребёнка, способствующую созданию базы для успешного преодоления тяжелого нарушения речи.

(Слайд№11, 12). Получение нейрологопедической специализации позволило качественно повысить профессиональные возможности, лучше понять мозговые механизмы речи и в целом высшей психики ребенка, учитывая этапы его развития. Это даёт существенные преимущества в качестве и скорости достижения стабильных результатов у каждого конкретного ребенка и группы в

целом. В дальнейшем планирую продолжить работу по использованию нейропсихологических приёмов в коррекционной работе с детьми.

(Слайд№13). Надеюсь, что представленный опыт коррекционной деятельности вам был интересен. Возможно те технологии, которые сегодня раскрыла, будут полезны вам в образовательной деятельности с детьми! И кто, как не вы, поможет, подскажет, научит!