

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – детский сад № 7 «Ромашка»
города Новоалтайска Алтайского края

Краевой конкурс «**Образовательные инициативы педагогов в
этнокультурном и поликультурном образовании и воспитании детей и
молодежи**»

**Образовательный проект
«Жил был Сарафан»**

«Дети дошкольного возраста»

Участник:
Умрилова Елена.Ивановна,
воспитатель

Барнаул 2016

Содержание научно-методической разработки:

Содержание.....	2
Паспорт проекта.....	3
Библиография.....	6

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Название проекта	«Жил был Сарафан»
Руководитель проекта (автор)	Умрилова Е.И., МБДОУ ЦРР детский сад №7 «Ромашка»
Консультанты	Горбунова В.Н., старший воспитатель МБДОУ ЦРР детский сад №7 «Ромашка»
Состав и возраст проектной группы	Дети средней группы, воспитатели, родители
Срок реализации	Среднесрочный
Типология проекта	Социальный
Направленность	Комплексная (познавательная, речевая, изобразительная, театрализованная, музыкальная).
Образовательные области	« Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Музыка»
Актуальность	Без прошлого нет настоящего. В наше время появилась потребность возрождения старинных традиций Русского народа. Народная культура – это традиции, обряды, обычаи. Приобщение к традициям народа особенно значимо в дошкольные годы. Ребёнок, по мнению Д.С.Лихачёва, является будущим полноправным членом социума, ему предстоит осваивать, сохранять, развивать и передавать дальше культурное наследие этноса через включение в культуру и социальную активность. Мультфильмы с ранних лет становятся для ребенка дверью в мир культуры, ценностей и смыслов, художественных образов, символов, где участие ребёнка в создании мультфильма, а так же результаты его деятельности вызывает ощущение сопричастности к чему-то важному и интересному. Русская народная сказка — замечательное произведение искусства, знакомое каждому из нас с детства. Она рано входит в жизнь ребёнка, развивает его, воспитывает эстетически, нравственно. Все сказки теснейшим образом связаны в своей основе с подлинной действительностью, с бытом и хозяйством с историей. В сказках четко

	<p>прослеживается образ одежды русского человека, являющийся ниточкой, соединяющей вымысел и реальность. Русский народный костюм несет в себе неповторимую красоту, свое искусство, ставшее гордостью национальной культуры. Нужно дать ребёнку возможность почувствовать себя частью великого целого – своего народа, своей страны, научиться уважать их, ценить прошлое и настоящее.</p>
Цель проекта	Создание условий для получения детьми представлений о русском народном костюме через русскую народную сказку посредством создание короткометражных мультфильмов а технике перекладной анимации.
Задачи проекта	<ul style="list-style-type: none"> – Создать условие для формирования у ребёнка общего представления о культуре русского народа, её богатстве и разнообразии. – Расширять и уточнять представления детей о деталях русского народного костюма. – Способствовать развитию чувства гордости за русский народ посредством восприятия русских народных сказок, рассматривания иллюстраций к русским народным сказкам, ситуативных разговоров, продуктивной деятельности . – Развитие у детей интерес к русской народной культуре , народному костюму посредством снятия короткометражного мультфильма совместно с родителями, экскурсии в краеведческий музей. – Содействовать получению эмоционального благополучия у детей во время всех мероприятий.
Этапы	<p>I этап - подготовительный II этап - основной III этап- итоговый</p>
Характеристика деятельности участников в рамках проекта (кратко)	<p>Активное включение детей в создание проекта даёт им возможность осваивать новые способы деятельности в социокультурной среде. Совместная деятельность детей способствует их коммуникабельности и толерантности. У ребёнка формируется чувство доверия взрослым. Улучшается микроклимат в группе.</p>
Рабочее планирование проекта	<p>1 этап подготовительный</p> <ul style="list-style-type: none"> – Собрать необходимую информацию для выполнения проекта. – Заключить договор с музеем по ознакомлению детей с русским бытом, народным костюмом, народными промыслами. – Разработка НОД по теме – Привлечь детей и их родителей к участию в реализации намеченного плана. – Подобрать необходимый методический и

	<p>музыкальный материал.</p> <p>2 этап основной Провести НОД, экскурсию в музей Познакомить детей и родителей с русским народным костюмом. Познакомить с русскими народными играми. Создание мультфильма «Жил был Сарафан..»(персонажи одеты в русские народные костюмы нарисованные детьми совместно с родителями) Создание выставки рисунков «Русский народный костюм». Создание мини – музея в группе «Русский народный костюм»</p> <p>3 этап итоговый Оформление альбомов «Кукла в русском сарафане» НОД «Русский народный костюм» Организация выставки детских работ «Рубашка –русская». Фотоотчет об изготовлении русской рубахи родителями с детьми дома. Открытый просмотр мультфильма «Жил был Сарафан...» созданного совместно с родителями и детьми. Организация мини-музея в группе «Русский народный костюм»</p>
Методы и методики	<ul style="list-style-type: none"> – Использование русских народных игр со словами, инсценировок, игр-драматизаций . – Беседы о костюмах в процессе чтения русских народных сказок . <ul style="list-style-type: none"> — Организация различных видов музыкальной деятельности на региональную тематику. — Создание мини-музея, организация выставок детских работ, аппликаций. – Рассказывание о истории русского костюма. Стимулирование любознательности. – Вовлечение в русские народные игры. –
Необходимое оборудование	<p>Цветная бумага для аппликации, оборудование необходимое для съёмок мультфильма. Русские народные сказки. Иллюстрации русского народного костюма. Ткань для изготовления костюма с родителями, краски, атрибуты для оформления праздников и развлечений.</p>
Предполагаемые итоговые продукты проекта.	<p>Мультфильм «Жил был Сарафан» Мастер класс для родителей «Кукла в русском Сарафане».</p>

Список литературы:

1. Адашкина О.Н. Русский фольклор. – М.: АСТ, 2001. - 256 с.
2. Богомолова М.И. Педагогический потенциал народной педагогики в воспитании детей: Учебно-методическое пособие. - Тольятти, 2008.- 71 с.
3. Бударина О.Н. Знакомство детей с русским народным творчеством. – М.: Детство, 2003. - 395 с.
4. В.П. Ватаман Воспитание детей на традициях народной культуры – Волгоград: Учитель, 2008. - 181 с. .
5. Е. Морозова «Кукла как образ человека» Д/В № 1, 2009.
Зеленина Е.Л. Играем, познаем, рисуем. – М.: Просвещение, 2012.
6. Москин Д., Яшкова Т. «Загадка народной куклы».- Петрозаводск: Периодика, 2010.
7. Н. Рыжова, Л. Логинова «Мини-музей в д/с» Линка-Пресс; Москва, 2008 г.
4. О.Н. Попова «Моя первая кукла» ФСРКП ПРОО «Дом Дружбы» г. Пермь.
8. Речь и речевое общение детей. Развитие диалогического общения 3- 7 лет. - М.: 2014.
9. Фобель К. Как научить детей сотрудничать? (психологические игры и упражнения). - М.: 1998.
10. Чистякова М.И. Психогимнастика. - М. :2013.
11. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи. *Пособие для практических работников ДОУ.* - М.: 2011.

Детская литература:

1. Берстенева Елена, Догаева Наталия «Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла своими руками».
2. Галина и Мария Дайн. «Культура и традиции», 2007.
.Котова И.Н. Русские обряды и традиции. Народная кукла.
3. «Русская тряпичная кукла. Культура, традиции, технология».
4. Я познаю мир. Игрушки: Детская энциклопедия. /Сост. Н. Г. Юрина. — М. : АСТ, 1998. – С. 492.