

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – детский сад №7 «Ромашка»
города Новоалтайска Алтайского края

Доклад на тему:«Инновационные формы организации комплексного
подхода к коррекционно - развивающей работе с детьми дошкольного
возраста с ОНР»

Подготовила: учитель-логопед
Шайхудинова Наталья Михайловна

2017 учебный год

Уважаемые коллеги разрешите вам представить тему моего доклада:

«Иновационные формы организации комплексного подхода к коррекционно - развивающей работе с детьми дошкольного возраста с ОНР».

Ребенок с особыми потребностями в образовании – это новое для современного общества понятие. Данный термин относится к детям, нуждающимся в получении специальной психолого-педагогической помощи и организации особых условий при их воспитании и обучении. Известно, что дети с отклонениями или нарушениями развития по характеру первичного нарушения могут быть условно разделены на следующие группы:

- дети с задержкой психического развития;
- дети с нарушениями интеллекта;
- дети с нарушениями слуха;
- дети с нарушениями зрения;
- дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- дети с расстройствами эмоционально-волевой сферы и поведения;
- дети с нарушениями речи;
- дети с множественными нарушениями.

В группу детей с особыми возможностями здоровья, с которыми мы работаем в нашей группе, составляют дети с нарушениями речи (с ОНР).

Для детей с общим недоразвитием речи характерны: словарный запас значительно ниже возрастной нормы, аграмматизмы, дефектное произношение или отсутствие звуков. Наблюдается недостаточность двигательной активности, плохая координация мелкой моторики пальцев рук. У детей с ОНР отмечаются нарушения внимания, несовершенство логического мышления. Поэтому наряду с общепринятыми приёмами и принципами вполне обосновано использование оригинальных, творческих методов, эффективность которых очевидна.

Необходимым средством коррекционной работы с детьми, имеющими общее недоразвитие речи, становятся инновационные методы воздействия в деятельности логопеда. Эти методы принадлежат к числу эффективных средств коррекционно-развивающей работы и помогают достигнуть максимально успешных результатов в преодолении речевой патологии у детей дошкольного возраста. На фоне комплексной логопедической помощи инновационные методы оптимизируют процесс коррекции речи детей и способствуют оздоровлению всего организма.

Хотелось бы выделить виды **инновационных логопедических технологий в логопедии:**

- информационно-коммуникационные технологии;
- дистанционные образовательные технологии (используемые при организации работы с родителями);
- инновационные психокоррекционные технологии: арт-терапия, сказкотерапия, мультитерапия, музыкотерапия, психосоматическая гимнастика и т. п.;
- педагогические технологии с использованием нетрадиционных для дефектологии приемов: ароматерапии, хромотерапии, библиотерапии и т. п.;
- здоровьесберегающие технологии;
- смешанные технологии — традиционные логопедические технологии с использованием нововведений.

Применение инновационных средств обучения, в том числе и мультимедийных проектов становится одним из перспективных направлений коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими различные нарушения речи. Включение ИКТ в образовательный процесс позволяет учителю-логопеду организовать различные формы учебно-познавательной деятельности, разнообразить процесс обучения. Ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте – игра. Применение ИКТ в

образовательном процессе позволяет значительно увеличить плотность работы, обогатить её новым содержанием, повысить результаты.

Для улучшения коррекционно-развивающего процесса в своей работе использую специальные игры на развитие фонематического восприятия, автоматизации звуков, развития воздушной струи и много другого от образовательного портала МЕРСИБО, интернет ресурса. Для эффективности работы по развитию лексико-грамматических категорий и автоматизации поставленных звуков использую презентации. Презентацию в данной деятельности можно рассматривать, как дидактическое средство обучения. Это удобный и эффективный способ, сочетающий в себе динамику, звук и изображение, что позволяет удерживать внимание воспитанников и воздействует одновременно на слух и зрение. Поэтому дети с интересом и большим удовольствием посещают занятия. В работе также использую разнообразные наглядные пособия, таблицы, схемы, иллюстрации. Внедрение мультитерапевтических технологий (сыпучая и перекладная анимация) позволило нам сделать эффективней работу по развитию мелкой моторики, связной речи, коммуникативных навыков и социализации детей.

Так же хотелось бы отметить, что нетрадиционные методы воздействия логопеда становятся перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи. Исследования невропатологов, психиатров и физиологов показали, что морфологическое и функциональное формирование речевых областей коры головного мозга совершается под влиянием кинестетических импульсов, идущих от пальцев рук. Поэтому, наряду с пальчиковыми играми, мозаикой, штриховкой, лепкой, рисованием, в логопедических целях используется Су-Джок терапия, как элемент арт-терапии, которая активизирует развитие речи ребенка.

Универсальность – Су-Джок терапии? Ее могут использовать и педагоги в своей работе, и родители в домашних условиях. Для получения результата необходимо проводить стимуляцию биологически активных точек с

помощью Су-Джок шариков. Сочетание таких упражнений, как пальчиковая гимнастика, самомассаж с упражнениями по коррекции звукопроизношения позволяет значительно повысить эффективность коррекционно-логопедической деятельности в условиях детского сада, оптимизировать выполнение речевых упражнений в домашних условиях.

Предлагаю вам освоить несколько игр по коррекции речи, с использованием Су-Джок-массажеров, в виде массажных шариков, в комплекте с массажными металлическими кольцами. Шариком можно стимулировать зоны на ладонях, а массажные колечки надеваются на пальчики.

ИГРЫ (ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

Хотелось бы отметить, что недавно в своей коррекционной работе с детьми стала использовать конструктор «БАНЧЕМС» или по другому «Репейник». Сама деталь конструктора - это мягкий резиновый шарик, с мягкими резиновыми волосиками, на конце которых крючочек. С одной стороны дырочка, что бы при желании вставлять аксессуары.

КОНСТРУКТОР И ЕГО ПРЕИМУЩЕСТВА:

- Совершенствование звукопроизносительных навыков;
- Совершенствование звуко – буквенного анализа;
- Развитие лексико – грамматических категорий;
- Совершенствование словаря;
- Развитие математических представлений (счет);
- Развитие у детей пространственного мышления;
- Развитие мелкой моторики;
- Развитие воображение;
- Развитие целеустремленности и усидчивости;
- Многократное использование;
- Изготовление бесконечного количества фигур;
- Яркие цветовые решения и хорошее настроение у детей.

ИГРЫ (ПРИЛОЖЕНИЕ 2)

В заключении хотелось бы отметить, что целенаправленное системное логопедическое воздействие, направленное на коррекцию речевого развития детей, с использованием инновационных технологий позволяет значительно повысить эффективность коррекционно-образовательного процесса, так как они помогают выполнять задачи, решение которых традиционными методами является недостаточно продуктивным. Кроме того их внедрение в специальное обучение позволяет индивидуализировать коррекционный процесс, учитывать образовательные потребности каждого ребенка, что, в конечном счёте, способствует повышению эффективности коррекционно-образовательного процесса в целом.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

1. Массаж Су-Джок шарами.

(дети повторяют слова и выполняют действия с шариком в соответствии с текстом)

Я мячом круги катаю,

Взад - вперед его гоняю.

Им поглажу я ладошку.

Будто я сметаю крошку,

И сожму его немножко,

Как сжимает лапу кошка,
Каждым пальцем мяч прижму,
И другой рукой начну.

Пальчиковая игра «Черепаша»

(у детей в руках Су-Джок).

Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.

Шла большая черепаха

И кусала всех от страха,

(дети катают Су-Джок между ладоней)

Кусь, кусь, кусь, кусь,

(Су-Джок между большим пальцем и остальными, которые ребенок держит «щепоткой»). Надавливают ритмично на Су-Джок, переключая из руки в руку).

Никого я не боюсь.

(дети катают Су-Джок между ладоней).

Пальчиковая игра «Ёжик»

Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.

Ёжик, ёжик, хитрый ёж,

на клубочек ты похож.

(дети катают Су-Джок между ладонями)

На спине иголки

(массажные движения большого пальца)

очень-очень колкие.

(массажные движения указательного пальца)

Хоть и ростом ёжик мал,

(массажные движения среднего пальца)

нам колючки показал,

(массажные движения безымянного пальца)

А колючки тоже

(массажные движения мизинца)

на ежа похожи.

(дети катают Су Джок между ладонями).

Пальчиковая игра «Ёжик»

Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.

Ежик, ежик колкий, где твои иголки,

(дети катают Су-Джок между ладоней)

Нужно бельчонку сшить распашонку,

Починить штанишки шалуну-зайчишке,

Фыркнул ежик, отойдите, не просите, не спешите,

Если отдам иголки съедят меня волки.

(дети катают Су-Джок между ладоней)

Пальчиковая игра «Капустка»

Описание: упражнение выполняется сначала правой рукой, затем левой.

Мы капустку рубим, рубим,

(ребром ладони стучим по шарiku)

Мы капустку солим, солим,

(подушечками пальцев трогаем шарик)

Мы капустку трем, трем

(потираем ладошками о шарик)

Мы капустку жмем, жмем.

(сжимаем шарик в кулачке)

Пальчиковая игра «Игрушки»

Описание: упражнение выполняется сначала правой рукой, затем левой.

На большом диване в ряд

Куклы Катины сидят:

(дети катают Су-Джок между ладоней)

Два медведя, Буратино,

И веселый Чиполлино,

И котенок, и слоненок.

(поочередно катаем шарик Су-Джок к каждому пальчику, начиная с большого)

Раз, два, три, четыре, пять.

Помогаем нашей Кате

Мы игрушки сосчитать.

(дети катают Су - Джок между ладоней)

2. Массаж пальцев эластичным кольцом.

Пружинное кольцо надевается на пальчики ребенка и прокатывается по ним, массируя каждый палец до его покраснения и появления ощущения тепла. Эту процедуру необходимо повторять несколько раз в день.

Пальчиковая игра «Раз – два – три – четыре – пять»

Описание: дети поочередно надевают массажные кольца на каждый палец, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики.

Раз – два – три – четыре – пять,

Вышли пальцы погулять,

(разгибать пальцы по одному)

Этот пальчик самый сильный, самый толстый и большой.

(надеваем кольцо Су-Джок на большой палец)

Этот пальчик для того, чтоб показывать его.

(надеваем кольцо Су-Джок на указательный палец)

Этот пальчик самый длинный и стоит он в середине.

(надеваем кольцо Су-Джок на средний палец)

Этот пальчик безымянный, он избалованный самый.

(надеваем кольцо Су-Джок на безымянный палец)

А мизинчик, хоть и мал, очень ловок и удал.

(надеваем кольцо Су-Джок на мизинец).

Пальчиковая игра «Мальчик-пальчик»

Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.

- Мальчик-пальчик,

Где ты был?

(надеваем кольцо Су-Джок на большой палец)

- С этим братцем в лес ходил,

(надеваем кольцо Су-Джок на указательный палец)

-С этим братцем щи варил,

(надеваем кольцо Су-Джок на средний палец)

-С этим братцем кашу ел,

(надеваем кольцо Су-Джок на безымянный палец)

-С этим братцем песни пел

(надеваем кольцо Су-Джок на мизинец).

Пальчиковая игра «Пальчики»

Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой, начиная с мизинчика.

Этот пальчик — в лес пошёл,

(надеваем кольцо Су-Джок на мизинец)

Этот пальчик — гриб нашёл,

(надеваем кольцо Су-Джок на безымянный палец)

Этот пальчик — занял место,

(надеваем кольцо Су-Джок на средний палец)

Этот пальчик — ляжет тесно,

(надеваем кольцо Су-Джок на указательный палец)

Этот пальчик — много ел,

Оттого и растолстел.

(надеваем кольцо Су-Джок на большой палец)

Пальчиковая игра «Семья»

Описание: дети поочередно надевают массажные кольца на каждый палец, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики.

Этот пальчик — дедушка,

(надеваем кольцо Су-Джок на большой палец)

Этот пальчик — бабушка,

(надеваем кольцо Су-Джок на указательный палец)

Этот пальчик — папенька,

(надеваем кольцо Су-Джок на средний палец)

Этот пальчик — маменька,

(надеваем кольцо Су-Джок на безымянный палец)

Этот пальчик — Ванечка (Танечка, Данечка и т. д.)

(надеваем кольцо Су-Джок на мизинец).

Пальчиковая игра «Родные братья»

Описание: дети поочередно надевают массажные кольца на каждый палец, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики.

Ивану-большому — дрова рубить,

(надеваем кольцо Су-Джок на большой палец)

Ваське-указке — воду носить,

(надеваем кольцо Су-Джок на указательный палец)

Мишке-среднему — печку топить,

(надеваем кольцо Су-Джок на средний палец)

Гришке-сиротке — кашу варить,

(надеваем кольцо Су-Джок на безымянный палец)

А крошке Тимошке — песенки петь,

Песни петь и плясать,

Родных братьев потешать.

(надеваем кольцо Су-Джок на мизинец).

3. Использование Су-Джок шаров при автоматизации звуков.

(ребенок поочередно надевает массажное кольцо на каждый палец, одновременно проговаривая стихотворение на автоматизацию поставленного звука Ш)

На правой руке:

Этот малыш-Илюша, (на большой палец)

Этот малыш-Ванюша, (указательный)

Этот малыш-Алеша, (средний)

Этот малыш-Антоша, (безымянный)

А меньшего малыша зовут Мишуткою друзья. (мизинец)

На левой руке:

Эта малышка-Танюша, (на большой палец)

Эта малышка-Ксюша, (указательный)

Эта малышка-Маша, (средний)

Эта малышка-Даша, (безымянный)

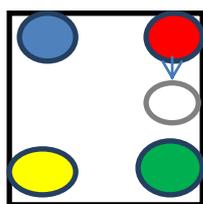
А меньшую зовут Наташа. (мизинец)

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

ИГРА «Волшебный квадрат»

ЦЕЛЬ: Развитие пространственных представлений и цвета

Дети по указанию взрослого должны собрать змейку по периметру квадрата



Указания: положите красный шарик в верхний правый угол, затем, зеленый шарик - в нижний правый угол, желтый - в нижний левый угол, синий в верхний левый угол. Положите белый шарик под красным шариком в правом верхнем углу и

т.д.

ИГРА «НА ЛУГУ»

ЦЕЛЬ: Совершенствование словаря по теме насекомые, развитие мелкой моторики (жук, стрекоза, бабочка, пчела, червяк, паук, паутина).

Дети изготавливают насекомых из шариков.