

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – детский сад № 7 «Ромашка»
города Новоалтайска Алтайского края

**Доклад по теме:
«Возможности мультфильма в развитии речи»**

Подготовила:
учитель-логопед Шайхудинова Н.М.

г. Новоалтайск

Уважаемые родители!

Признайтесь, ваши дети любят мультфильмы? Конечно, любят. Да и взрослые не отказываются от этого удовольствия. Ведь в 5-10 волшебных минут, пока идет мультик, ребенок занят и не требует внимания.

Задумывались ли вы, сколько развивающих моментов хранит в себе один мультфильм. Это *и внимание, и память, и усидчивость*. А еще *логическое мышление*, знание *основ арифметики*, умение *строить причинно-следственные связи*. И, конечно же, *развитие речи*.

По мнению психологов, для ребенка герои любимых мультфильмов – второй по значимости авторитет после родителей, своеобразный пример для подражания, а значит, довольно мощное воспитательное средство. Экранные герои живо воздействуют на детское воображение, показывают, как надо вести себя в той или иной ситуации. Дети часто копируют поведение и речь мультяшных героев, мультфильмы играют важную роль в формировании личности. Поэтому к выбору мультфильмов стоит подходить очень осторожно – они должны сеять разумное, доброе, вечное, учить ребенка справедливости и умению сопереживать другим.

Как и книги, для каждого возраста есть свои мультфильмы. **В 2-3 года** деткам в основном читают сказки о животных. **В 4 года** ребенок уже начинает понимать, что такое отношения и чувства – любовь, дружба, помощь в беде, борьба добра со злом. **В 5 лет** малыш готов смотреть полнометражные мультфильмы. Это, как правило, мультфильмы со сложным сюжетом и глубоким смыслом.

Учитывая, что время пребывания перед голубым экраном обычно довольно ограничено, лучше использовать его на то, чтобы малыш смотрел соответствующие своему возрасту мультфильмы, проживал вместе с их героями все повороты сюжета, запоминал новые слова и песенки. Кроме того, что мультфильмы обогащают словарный запас ребенка, с их помощью развивается детская фантазия и воображение.

Т.е. получается так, что с помощью мультфильмов можно влиять на воспитание ребёнка. Но ребёнок постоянно растёт и меняется, а вместе с ним меняется и его характер, а также различного рода капризы и непослушания (не хочу то, не хочу это). И как же тогда быть? Ведь далеко не все дети сразу же слушают родителей. Очень часто получается так, что просто не удаётся ребёнка избавить от какой-то вредности или упрямства. Не подбирать же каждый раз тот или иной мультик, в котором как раз показывается та или иная проблема.

Ребенок, который мало общается со сверстниками и не принимается ими из-за неумения организовать взаимодействие, чувствует себя уязвленным, отвергнутым. Необходимо помочь ребенку наладить отношения с окружающими, чтобы этот фактор не тормозил развитие личности. Для этого

появилась необходимость поиска новых форм и методов выстраивания эффективных взаимоотношений с дошкольниками, коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения в развитии.

Мультитерапия - новое направление в коррекционной работе с детьми. Это мягкий и эффективный метод, при котором коррекция состояния ребенка происходит гармонично и естественно. Посредством коллективного создания мультфильмов дети оживляют свои представления о мире, счастье, учатся взаимодействовать друг с другом и со взрослыми. То есть происходит преодоление эмоциональных проблем. Расширяются возможности в работе по развитию речи детей: содержательность и связность речи (диалог и монолог), речевое творчество, выразительность речи, индивидуальные способности к речевой деятельности, то данная форма работы побуждает детей проявлять интерес к самостоятельному сочинению сказок и рассказов, внимательному слушанию рассказов сверстников, к тому, чтобы помогать им в случае затруднений, речевых и логических ошибок и доброжелательно, конструктивно исправлять их).

Мультитерапия содействует воспитанию у детей желания общаться со старшими и сверстниками, осмыслять и отображать свои переживания, учитывать действия товарищей по команде, а также знакомит детей с анимационными технологиями и их применением в изготовлении мультяшек. А самое главное способствует развитию творческих способностей.

Быть готовым к коллективному творчеству, зажечь огоньки радости от получаемых результатов работы – задача педагога на таких занятиях, так как ребенок с проблемами речевого развития часто нуждается в одобрении и поддержке взрослого. Для этого в нашем детском саду в мультстудии «Ромашка» осуществляет свою деятельность группа «Анимашки» по созданию мультфильмов. В эту группу входят дети старшей группы №5 с ОНР, у которых выявлены проблемы в развитии коммуникативных навыков. Темы для мультфильмов будут появляться в процессе коррекционной познавательно- образовательной деятельности.

Конечно, создание анимационного фильма - это длительный, технически трудоемкий процесс.

Планируется, что вместе с логопедом ребенок в детской анимационной студии будет работать с такими видами искусства, как изобразительное - в разных его формах (живопись, графика, скульптура, фотография), декоративно-прикладное, музыка, литература, театр, компьютерная живопись и графика. Таким образом, дети с самого начала работы над мультфильмом будут приучаться творить одновременно в разных художественных средах, в разных видах искусства, осваивая их в целостности художественной формы, создаваемой ими самими. Кроме того, будет происходить коррекция эмоционально-волевой сферы, формироваться коммуникативные навыки, совершенствоваться речь детей данного возраста.