

Комитет по образованию Администрации
города Новоалтайска



НАША
НОВАЯ
ШКОЛА



ПЕРЕДОВОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ

Сборник №18

г.Новоалтайск
2018

- | | |
|--|----|
| 2. Организация специальных образовательных условий для детей с ограниченными возможностями здоровья в дошкольной образовательной организации (Гулеватая М.Ю., старший воспитатель МБДОУ детского сада №8 «Солнышко») | 55 |
| 3. Театрализованная деятельность в режимных моментах в соответствии с ФГОС в ДОУ (Каунова С.Ю., воспитатель, Захарова Л.Ю., старший воспитатель МБДОУ детского сада №17 «Лядушки») | 60 |
| 4. Работа по теме «Переселение народа. Как строили дома на Алтае» в работе с детьми дошкольного возраста (Ламзина М.В., воспитатель МБДОУ детского сада №21 «Малышок») | 62 |
| 5. Родительский клуб «Готовимся к школе вместе» (Тимонина А.А., воспитатель, Фелькер И.А., воспитатель, Нечаева Н.В., учитель-логопед МБДОУ детского сада №21 «Малышок») | 66 |
| 6. Применение конструктора «БАНЧЕМС» в логопедической работе с детьми с ОНР (Шайхудинова Н.М., учитель логопед, Горбунова В.Н., старший воспитатель МБДОУ ЦРР детского сада №7 «Ромашка») | 68 |

Раздел IV. Материалы из опыта работы педагогов дошкольных образовательных учреждений (практика)

- | | |
|--|----|
| 1. Конспект интегрированного занятия с использованием приемов мнемотехники для средней группы «Путешествие в подводное царство» (Гукова Т.С., воспитатель МБДОУ ЦРР детского сада №5 «Теремок») | 71 |
| 2. Развивающее занятие «Коробочка с волшебными предметами» (Кушелева М.С., педагог-психолог МБДОУ детского сада №6 «Колобок») | 73 |
| 3. Конспект непосредственной образовательной деятельности с детьми старшей группы «Путешествие в зимний лес» (Лубенцева Т.Р., воспитатель МБДОУ ЦРР детского сада №7 «Ромашка») | 76 |
| 4. Психолого-ориентированный практикум «Он упрямый, он капризный» (Мацкевич О.А., педагог-психолог МБДОУ ЦРР детского сада №5 «Теремок») | 78 |
| 5. Конспект непосредственной образовательной деятельности детей средней группы «Чудеса в Африке» (Николаева С.С., воспитатель МБДОУ ЦРР детского сада №12 «Звездочка») | 80 |
| 6. Конспект непосредственной образовательной деятельности «Знакомство с геометрическими фигурами» (Патук М.В., воспитатель МБДОУ ЦРР детского сада №12 «Звездочка») | 85 |
| 7. Конспект непосредственной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений в средней группе «Математический квест» (Самогоева М.В., воспитатель МБДОУ ЦРР детского сада №20 «Золотой ключик») | 88 |
| 8. Мастер-класс для воспитателей «Нетрадиционные способы подготовки сыпучего материала для детской анимации» (Умрилова Е.И., воспитатель, Горбунова В.Н., старший воспитатель МБДОУ ЦРР детского сада №7 «Ромашка») | 90 |
| 9. Конспект непосредственной образовательной деятельности с детьми средней группы «Лесная школа следопытов» (Умрилова Е.И., воспитатель МБДОУ ЦРР детского сада №7 «Ромашка») | 92 |
| 10. Конспект непосредственной образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие» в средней группе ДОУ (Холодова Ю.В., воспитатель, Захарова Л.Ю., старший | |

воспитатель МБДОУ детского сада №17 «Ладушки»

95

11. Конспект непосредственной образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группе с ОНР «Животные жарких стран» (Шайхудинова Н.М., воспитатель МБДОУ ЦРР детского сада №7 «Ромашка»)

97

12. Конспект непосредственной образовательной деятельности «Письмо от деда Мороза» (Янкина Е.Г., воспитатель МБДОУ ЦРР детского сада №5 «Теремок»)

100

Раздел V. Материалы из опыта работы педагогов учреждений дополнительного образования

1. Ток-шоу «Лесные выборы» (Дубровская О.А., педагог-организатор МБОУ ДО ДЮЦ)

103

2. Познавательная игра «Зоотугрики» (Кораблева Т.А., педагог – организатор МБОУ ДО ДЮЦ)

105

3. Конспект занятия путешествия для детей старшего дошкольного возраста «Время не ждет!» (Страшикова Т.В., педагог-организатор МБОУ ДОД ДЮЦ)

107

4. План конспект развивающего занятия (Чичулаева Л.А., педагог-организатор МБОУ ДО ДЮЦ)

110

Раздел VI. Работы победителей муниципального конкурса для педагогов дошкольных образовательных учреждений «Педагогическая изюминка»

Номинация «Конспект непосредственной образовательной деятельности детей с детьми»

1. Конспект непосредственной образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста «Следы от Кракомота или Бегедадл?» (Умрилова Е.И., воспитатель МБДОУ ЦРР детского сада №7 «Ромашка»)

116

2. Конспект интегрированного занятия по формированию элементарных математических представлений с использованием палочек Кюизенера и логических блоков Дьенеша в подготовительной группе «В поисках секрета Здоровья». Число 9. Цифра 9. (Плясова Ю.К., воспитатель МБДОУ детского сада №6 «Колобок»)

119

3. Конспект непосредственной образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР I, I-Пуровня, первый год обучения «Звуки нашего мира» (Тулеватая М.Ю., старший воспитатель МБДОУ детского сада №8 «Солнышко»)

121

Номинация «Образовательная деятельность в режимных моментах»

1. Совместный конспект интегрированного игрового сеанса в подготовительной группе с ОНР «Сокровища Мудреца знаний» (Козлова М.В., Захарова Л.Ю., Кривошекова Н.П., МБДОУ ЦРР детского сада №7 «Ромашка»)

123

2. Совместный конспект игрового сеанса в подготовительной группе с ОНР «В гости к Владычице Морской» (Крупина С.А., Мусихина Л.Ю., МБДОУ ЦРР детский сад №7 «Ромашка»)

126

3. Конспект сюжетно-ролевой игры детей старшего дошкольного возраста с учетом интегрированного подхода к непосредственной образовательной деятельности «Кафе» (Кисельникова А.А., Копылова О.В., МБДОУ детский сад №9 «Полянка»)

129

Дети, что мы должны помнить во время игры? Произносит «Ау», тот ребенок, которого задела за плечо.

Дети, а как вы узнавали, кто сказал «Ау». Как вы узнавали ребят? (по голосу).

Но для этого вам нужно открыть волшебную коробочку, а помогут нам в этом колокольчики. Посмотрите, это какой колокольчик (большой), а это какой колокольчик (маленький). Вы закроете глазки, и если услышите, что звучит большой колокольчик, громко, то вы будите громко хлопать в ладоши, а если будет звучать маленький колокольчик, тихо, то хлопать не нужно (дети выполняют упражнение).

Молодцы ребята. Вот коробочка и открылась.

2. Дидактическая игра «Угадай что внутри»

Давайте посмотрим, что это? (баночки).

• Посмотрите, чем они заполнены? (дети называют содержимое контейнеров).

• Дети, а что такое фасоль, сахар?

• А вы хотите узнать, как звучит сахар, металлические предметы, фасоль?

• Помогите мне разложить эти предметы в баночки.

• В эту баночку мы положим металлические предметы, в какую баночку мы положили металлические предметы (в синюю).

• В эту баночку насыпаем сахар, в какую баночку мы насыпали сахар (красную).

• В эту баночку положим фасоль. В какую баночку мы положили фасоль (зеленую).

Помогите мне, пожалуйста, заполнить баночки (работа в парах).

Дети давайте послушаем, как звучат баночки. Скажите дети, одинаково звучат баночки или по-разному? (по-разному). Баночка с сахаром звучит тихо, а баночка с металлическими предметами звучит громко. Дети, даже неживые предметы могут издавать звуки. Хотите поиграть в игру «Угадай что внутри». Нужно закрыть глаза, и внимательно послушать, и узнать какая звучит баночка, назвать ее.

3. Беседа о звуках окружающего мира.

Дети, вы уже поняли, что звуки бывают разные. Мы живем в большом и прекрасном мире, который наполнен звуками. Давайте закроем глаза и прислушаемся, какие звуки окружающего мира вы слышите? (ответы детей, из личного опыта).

Ребята, какими могут быть по силе звучания звуки окружающего мира (тихими и громкими). Давайте проговорим все вместе (звуки могут быть тихими и громкими).

4. Физминутка.

Мы будем играть в игру «Ау».

Давайте вспомним, как мы выберем водящего?

5. Беседа о животных.

А почему вы так решили (ответы детей). Дети, голос взрослого животного низкий, а голос детеныша животного – высокий.

Проговорим все вместе (осуществить хоровое проговаривание 3 раза).

Повтори Егор, какой голос у взрослого животного – низкий, скажи Вероника, какой голос у детенышей животных – высокий.

Наш помощник - экран, вновь предлагает нам игру «Мама и детеныш» (слайды №5 - №8).

Сейчас мы поиграем в интересную игру. Вы должны внимательно послушать, понять, какое животное так голос подает. Постарайтесь определить, это взрослое животное, или детеныш. Если вы назовете правильно животное, то оно появится на экране.

Дети, а у вас есть любимое домашнее животное (ответы детей).

Мотивация к деятельности в перспективе.

6. Рефлексия.

Номинация «Образовательная деятельность в режимных моментах»

*Козлова Марина Владимировна, воспитатель,
Захарова Лариса Юрьевна, учитель-логопед,
Кривошекова Наталья Павловна, воспитатель ИЗО
МБДОУ ЦРР детского сада №7 «Ромашка»*

Совместный конспект интегрированного игрового сеанса в подготовительной группе с ОНР «Сокровища мудреца Знаний»

Цель: создать условия для оптимизации деятельности мозга через использование комплекса упражнений, синхронизирующих работу полушарий.

Задачи:

1. Содействие развитию межполушарных взаимодействий, способствующих активизации мыслительной деятельности.
2. Овладение комплексами упражнениями, способствующими запоминанию, повышающими устойчивость внимания, помогающими восстановлению речевых функций.
3. Развитие самоконтроля и произвольности движений.
4. Воспитание чувства ответственности за порученное дело, понимания общей значимости своей деятельности.

Предварительная работа: гимнастика для ума, кинезиологические упражнения для пальцев, рисование на песочных столах, решение примеров на наглядной основе.

Материал: презентация, 5 разных ключей, мешочек для ключей, карта с контурами ключей; «чудо коробка», 2 шашки, 2 пешки, 2 ложки, 2 ластика, 2 цифры, 2 буквы, 2 квадрата, 2 треугольника, 2 крут, 2 цилиндра, 2 конуса, 2 шара; тазик с водой, скатерть, 12 губок в мешке, 12 контейнеров, бумажное полотенце, контейнер под мусор; модели упражнений; песочные столы, карточки с рисунками, салфетки; ткань, книга «Хочу всё знать», буквы на магнитах; карточки с картинками, прищепки, шоколадки в виде букв.

Участники: Ведущий, команда 6 человек.

Ход игрового сеанса:

Под музыку в зал входит команда с ведущим.

Педагог: Дорогие ребята, скоро вы пойдете в школу. Хочу Вам открыть секрет, добиться успехов в обучении сможет тот, кто будет пользоваться Сокровищницей Знаний. А что такое сокровище? *(да, это что-то дорогое, нужное, важное, драгоценное)*. А как вы думаете, что такое «Сокровищница Знаний»?

Чтобы ответить на этот вопрос *(убедиться в этом)* предлагаю отправиться в увлекательное путешествие к сокровищнице Знаний. Согласны?

Голос мудреца: Здравствуйте, дорогие дети. Знаю, вы отправляетесь в путешествие к «Сокровищнице Знаний». Но, чтобы её открыть, Вам необходимо собрать ключи. Ключи можно получить, выполнив все задания и испытания. На вашем пути могут встретиться мои добрые помощники – феи Знаний. Ключи должны быть под строгим наблюдением. Поэтому Вам нужно выбрать Хранителя ключей. Успехов Вам, и до встречи!

Педагог: Ребята, вы поняли, что нам нужно сделать? *(Ответы детей)*

Вывод: За каждое правильно выполненное задание мы должны получить ключ. Выбрать хранителя! Давайте подумаем, кто сможет быть хранителем? Предлагать надо не себя, а товарища! Молодцы выбрали! Нам надо придумать название нашей команде и девиз. *Дети придумывают название, педагог предлагает девиз: «Когда мы едины, мы непобедимы»*. Вперёд!

Уж глядят в моё окно.

Буду спать ложиться я.

«Спокойной ночи вам, друзья»

Воспитатель: Молодцы, ребята! И с этим заданием вы справились отлично. Буквоежка пишет, что последнее задание мы найдём на экране компьютера.

Дети садятся на стульчики.

Воспитатель: В этом задании надо подобрать нужную цифру. Сколько цифр на картинке – такую цифру мы поставим.

Игра-презентация «Подбери цифру».

В конце игры на мониторе надпись «Вы молодцы! Справились со всеми моими заданиями. Я возвращаю ваши тетради. Они лежат в спортивном уголке под большим желтым мячом. Буквоежка»

Дети находят тетради.

Воспитатель: Вы молодцы, ребята! А в наших тетрадках мы будем заниматься в следующем занятии. Вам понравилось выполнять задания Буквоежки? А какое задание понравилось больше всех? (Ответы детей). Я думаю, ребята, у нас ещё много впереди интересных занятий!

Умрилова Елена Ивановна, воспитатель

Горбунова Валентина Николаевна, старший воспитатель

МБДОУ ЦРР - детского сада №7 «Ромашка»

Мастер-класс для воспитателей «Нетрадиционные способы подготовки сыпучего материала для детской анимации»

Форма проведения: педагогическая мастерская.

Участники: педагоги ДОУ

Цель: создать условия для возникновения у педагогов интереса к разнообразным мультипликационным техникам.

Задачи:

- Раскрыть понятия: мультипликация, анимация, сыпучая анимация.
- Познакомить с нетрадиционным способом подготовки сыпучих материалов для создания фона.
- Стимулировать педагогов к участию в импровизированной совместной творческой работе по созданию сюжета мультфильма «Из дамской сумочки».

Оборудование и материалы:

1. Песочный светодиодный стол.
2. Сахарная пудра
3. Пищевые красители
4. Блендеры, стаканы под блендер
5. Перчатки
6. Тарелки, ложки
7. Пергаментная бумага
8. Влажные салфетки
9. Скатерть

План проведения мастер-класса:

Уважаемые коллеги, работать с вами мы будем по следующему алгоритму:

1. Представление технологии.

Совместная деятельность

Рефлексия.

Вы мастер-класса

Краткое изложение концептуальных основ предлагаемой темы

Уважаемые коллеги, известно, что учиться, самосовершенствоваться никогда не

в жизни все придется. Предлагаем Вам сделать первые шаги в

анимацию и познакомиться с техникой сыпучей анимации. Сегодня хотим

рассказать вам секрет, как создать завораживающий фон для сыпучей анимации.

Появилось ли у Вас желание попробовать создать свой мультфильм? Процесс

создания мультфильма трудоёмкий, но занимательный и полезный. Техник анимации

существует великое множество. В практике работы с детьми дошкольного возраста

используют следующие:

1. Перекладка
2. Пластилиновая анимация
3. Сыпучая анимация
4. Предметная анимация

Сегодня хочется более подробно остановиться на технике сыпучей анимации. Это

очень интересная техника, которая обладает огромным терапевтическим эффектом.

Психологи утверждают, что песок забирает негативную психическую

энергию, а осознание песка стабилизирует эмоциональное состояние. Поэтому проведя

мастер-класс, хотим помочь Вам снять напряжение, которое накопилось за последние дни.

Если Вы сами захотите попробовать создать мультфильм, то в качестве сыпучего

материала можете использовать: песок, соль, манная крупа, молотый кофе, чай и т.д.

В работе с сыпучим материалом обычно используем две техники для создания фона:

- Светлым по тёмному - сначала готовим с детьми фон, а затем рисуем по нему. На

выбранном порошке пальцами, разными частями рук аккуратно оставляем следы.

- Тёмным по светлому - на чистую поверхность наносим различные элементы.

Лёгкий порошок собираем в кулачок и тонкими слоями наносим на стекло. Обе эти

техники можно комбинировать и сочетать.

Принцип съёмки традиционный: нарисовали картинку – сняли, чуть-чуть изменили –

сняли, и так кадр за кадром.

Преимущество сыпучего материала состоит в том, что каждый кадр не нужно

рисовать заново, достаточно чуть-чуть подправить предыдущий.

Чтобы изображение было контрастным и выразительным, а картинка оживала,

нужен обязательно подсвечивающийся фон.

Этапы создания мультфильма.

1. Разработка сюжета, сценария.
2. Выбор анимационной техники.
3. Подготовка фонов, персонажей.
4. Съёмка фильма по сценам.
5. Монтаж, озвучивание.
6. Просмотр и обсуждение мультфильма.

1. Практическая часть:

Уважаемые коллеги, планируем сегодня познакомить Вас с тремя этапами

создания мультфильма. Анимационную технику мы уже выбрали – сыпучая. Осталось

подготовить фон, придумать сюжет.

Как отмечалось ранее, сегодня хотим раскрыть вам секрет, как создать

завораживающий фон для сыпучей анимации из сахарной пудры. Сахарную пудру

легко приготовить самостоятельно. Изготовление цветной сахарной пудры очень

захватывающий процесс.

В руки краски мы возьмём

Волшебство сейчас начнём!

Конспект непосредственно образовательной деятельности с детьми старшей группы

Тема: «Путешествие в зимний лес»

Цель: создать доброжелательную атмосферу и вызвать у детей интерес к познанию.

Задачи:

– Совершенствовать навыки счёта на слух в пределах 10.

– Содействовать закреплению умения сравнивать 8 предметов по высоте раскладывая их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, ещё ниже...самый низкий* (и наоборот) согласовывать существительные с числительными.

– Развивать общую и мелкую моторику рук, глазомер; умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур; двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: *вперёд, назад, налево, направо*.

– Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, умение работать сообща в одной команде.

Оборудование:

Демонстрационный материал: медиа проектор, мяч, молоточек, ширма, ёлочка, изображение «следов» по количеству предусмотренных шагов, сундучок, елочка (с эмоциями грусти и веселая).

Раздаточный материал: ёлочки разной высоты (по 8 штук для каждого ребёнка), карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей), карточки, на которых изображено от 1 до 10 кругов, фломастеры.

Ход непосредственно образовательной деятельности

Организационный момент:

Все стоите хорошо, никому не тесно,

По секрету скажу вам: «Будет интересно!»

Поздороваться нам нужно.

Говорю я всем «Привет! Улыбнемся все в ответ.

Воспитатель:

Друзья мои, вы любите путешествовать? А хотите отправиться в увлекательное путешествие в зимний лес. Вот только одно тревожит, на пути нам могут встретиться разные препятствия. Для того, чтобы их преодолеть надо уметь: считать, определять форму предметов, их высоту, идти в нужном направлении. Все согласны?

Воспитатель: Прежде, чем отправиться в путешествие, предлагаю провести разминку. Все готовы? Начинаем!

– Давайте вспомним цифры с помощью игры «Считай дальше»

– Следующая игра-разминка «Назови последующее число». Тот, у кого мяч, называет любое число (до 9) и предает мяч соседу, а сосед должен назвать число, следующее за названным числом.

Воспитатель: Молодцы, думаю, вы готовы к путешествию! Послушайте, как тихо в зимнем лесу, кажется, все спят. Но так ли это? (*Ответы детей*)

Воспитатель: Прислушайтесь, что за звук слышите (стук дятла). Кто узнал, чей это стук? (*Ответы детей. На медиа проекторе появляется изображение дятла*).

Воспитатель: Какую пользу приносит дятел? Молодцы, верно, дятел спасает деревья от личинок и насекомых, которые спрятались в коре дерева и приносят ему вред.

Воспитатель:

—Друзья мои, прошу всех занять свои места за столами.

—Прислушайтесь, и определите на слух, сколько раз дятел постучал по дереву.

— У вас на столах разложены карточки. Найдите карточку, на которой изображено столько же кругов, сколько раз постучал дятел, поднимите её вверх. *Дети показывают карточку с определенным количеством кругов и объясняют свой выбор: я выбрал карточку, где 5 кругов, потому что дятел постучал по дереву 5 раз и т.д.*

Воспитатель:

—Молодцы вы отлично справились с заданием! Ребята у вас на столе, в тарелочках, лежат ёлочки. Сосчитайте, сколько ёлочек? Что можно сказать об их размере? *(У меня 8 ёлочек. Они разного размера).*

—В каком порядке можно расставить ёлочки в ряд? *(Ответы детей).* Верно, елочки можно расставить в возрастающем порядке, от самой низкой, до самой высокой.

—А еще как можно расставить елочки? Верно, елочки можно расставить в убывающем порядке, от самой высокой, до самой низкой.

—Давайте расставим ёлочки в возрастающем порядке, начиная с самой низкой и заканчивая самой высокой. Не забываем, что ёлочки расставлять начинаем слева направо.

—Расскажите, как вы расставили елочки? Какая елочка первая? Назовите все ёлочки по размеру, начиная с самой низкой и заканчивая самой высокой.

—Давайте расставим ёлочки в убывающем порядке, начиная с самой высокой и заканчивая самой низкой.

—Расскажите, как вы расставили ёлочки? Какая елочка первая. Назовите все ёлочки по размеру, начиная с самой высокой и заканчивая самой низкой.

—Молодцы, постарались, друг другу помогли и справились с заданием!

Воспитатель: А теперь наш путь лежит к лесной полянке *(Дети выходят на коврик и встают в круг)*

Физминутка

Мы пришли к лесной тропинке

Поднимаем ноги выше.

Через кустики и кочки,

Через ветки и пенёчки

Кто так высоко шагал

Не споткнулся, не упал!

Воспитатель:

—Дети, посмотрите кто-то оставил следы. А вам интересно узнать, кто их оставил? Хотите пойти по следам и узнать, куда же они ведут? Кто хочет пойти первым? *(выбирают ведущего и дают ей указания куда идти (например: 4 шага вперёд, 3 шага налево и т.д.)*

—А вот мы пришли к ёлочке-красавице. Как вы думаете, почему она грустная?

—Верно, скоро будет Новый год, а она не нарядная, а ей так хочется. А чем же мы можем нарядить ёлочку?

—Посмотрите, а под ёлочкой сундучок. Кто его оставил? Хотите узнать, что там?

—Дети, что вы видите в сундучке? *(ответы детей).*

—Какие геометрические фигуры лежат в сундучке? *Дети достают карточки с изображением геометрических фигур, фломастеры.*

—Как вы думаете, что можно сделать с этими фигурами, чтобы получились украшения для елочки? *(ответы детей)*

—Да, согласна, можно каждую геометрическую фигуру дорисовать так, чтобы получилась красивая игрушка для елочки.

—Возьмите себе любую геометрическую фигуру, и дорисуйте, так чтобы получилось украшение для елочки. Можете занимать места за столами и приступать к работе *(фоном звучит музыка. Дети дорисовывают фигуры и рассказывают, что они нарисовали).*

Воспитатель: Посмотрите, ёлочке очень понравились украшения и она теперь улыбается! *(меняется мимика с грустной на веселую с помощью липучек или скотча. звучит минусовка песни про елочку, дети любят нарядной елочкой).*

И так, приступим к приготовлению цветной пудры!

0,5 столовой ложки красителя;

3-4 столовые ложки сахарной пудры.

–В миске соединяем пищевой краситель и немного сахарной пудры.

–Всё тщательно перемешиваем и добавляем оставшуюся сахарную пудру.

–Получившуюся смесь перекладываем в стакан для блендера и доводим до однородного цвета нужной консистенции.

–Все перекладываем на пергаментную бумагу, сворачиваем в конвертик и отправляем в духовой шкаф на 10 минут при температуре 100 градусов.

И можно творить чудеса.

Наверняка многие из вас хоть раз в жизни мечтали создать свой собственный мультфильм, воплотить в жизнь безграничные возможности своей фантазии.

Сегодня Вам такая возможность представляется, **побывать в роли сценаристов**. Ваша задача – придумать и озвучить сюжет мультфильма, используя подготовленный вами сыпучий материал и предметы из дамской сумочки.

Давайте попробуем достать несколько предметов из дамской сумочки и создать свой сюжет мультфильма (участники достают предметы и придумывают сюжет)

Хотим представить Вам нашего сыпучего хранителя времени - песочные часы. Нужно уложиться в 5 минут.

Уважаемые коллеги, надеюсь, что смогли заинтересовать Вас техникой сыпучей анимации и нетрадиционным подходом к подготовке материала для сыпучей анимации.

2. Рефлексия.

Благодарим за сотрудничество!

Творческих всем успехов!

*Умрилова Елена Ивановна, воспитатель
МБДОУ ЦРР - детского сада №7 «Ромашка»*

Конспект непосредственной образовательной деятельности с детьми средней группы «Лесная школа следопытов»

Цель: Развивать навыки рисования в нетрадиционной технике (песком) с использованием разных приемов.

Программные задачи:

• Помочь детям овладеть основными приемами рисования следов на сыпучем материале: кулачком, пальчиками, ребром ладони.

• Содействовать обогащению тактильной чувствительности и исследовательских навыков при работе с сыпучими материалами.

• Побуждать детей участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы; активизировать употребление в речи слов: вьюга, скользлит, лыжник.

• Способствовать развитию мелкой моторики, воображения.

• Формировать дружеские взаимоотношения при работе в паре, получая удовольствие от совместной деятельности.

Оборудование: медиапроектор, ноутбук, песочные светодиодные столы (5 шт.), лопатка, портативная аудио колонка

Организационный момент

Воспитатель:

Здравствуйтесь, дорогие дети!

Как вы нынче хороши!

Как нарядны, как опрятны,

Посмотреть на вас приятно!

—А какое у вас настроение? *(Улыбнитесь друг другу)* Давайте поделимся им с гостями, подарим им свои улыбки! Хотите поделиться им друг с другом?

(Проводится психогимнастика)

В свои ладошки посмотрите,

В них доброту, любовь найдите.

Чтобы вместе поиграть,

Чтобы просто много знать!

Надо быть активным,

Смелым, добрым, сильным!

А еще желательно

Делать все внимательно!

Воспитатель:

—Друзья мои, а вы любите мультфильмы? Какой мультфильм самый любимый? Какие герои мультфильмов больше всего нравятся?

—Хотите узнать, кто у меня любимый герой? Узнаете, если загадку отгадаете. Готовы?

Эта девочка с хитринкой,

Забралась она в корзинку.

За плечами у медведя,

С пирожками вместе едет *(Маша)*.

(на проекторе появляется изображение зимней полянки)

Воспитатель:

—Друзья мои, вы что-нибудь слышали? Кто к нам в гости идет? *(ответы детей, на медиа проекторе появляется герой мультфильма «Маша и медведь»)*. Да, верно, это Маша. Давайте поздороваемся с Машей *(дети здороваются)*

Маша: Мишка. Мишка. А вы не видели, Мишка по полянке не проходил? На полянке столько много следов, я не могу найти Мишкины. Совсем запугалась. Может вы мне поможете?

Воспитатель:

—Дети, хотите Маше помочь? Посмотрите внимательно на полянку, что вы видите? *(ответ: следы)*.

—Да, тут целое письмо от жителей лесных. Как же узнать, где следы медведя? Думаю, что помочь нам в этом сможет волшебный стол.

—Но прежде, чем начать на нем работать, нужно познакомиться с правилами *(воспитатель называет правило, на экране оно открывается)*.

—Работать аккуратно, не просыпая со стола.

—Попадание сыпучих материалов в глаза или в рот, вредит здоровью.

—Вымыть руки перед рисованием и после рисования.

Воспитатель:

—Кто запомнил правила? *(ответы детей)*. Всё верно!

—Хотите, оставить отпечаток от своей ладошки? Чтобы след получился красивым, четким, не забудьте слегка вдавить руку и задержать ее на столе. Посмотрите, какие интересные и разные следы получились *(дети выполняют отпечатки кистей рук: внутренней стороной на своих рабочих столах, в это время воспитатель меняет следы на столе)*.

Воспитатель:

—Ой, что это, посмотрите, здесь кто-то успел наследить. Как вы думаете, кто? *(ответы детей, звучит музыка, на полянке появляется зайчик)*

Воспитатель:

Снеговик: Молодцы ребята все загадки отгадали!

Воспитатель: Снеговик, а ты про своих друзей всё, всё, всё знаешь?

Снеговик: Конечно!

Воспитатель: Расскажи нам с ребятами, может мы можем чем-то помочь твоим друзьям, чем больше всего любят лакомиться каждая из этих птиц.

Снеговик: С удовольствием расскажу.

Воспитатель: Ребята, а давайте с вами договоримся, чтобы не забыть, чем любят лакомиться каждая птица, мы будем отмечать это карточкой.

Снеговик: Так вот, воробьи очень любят крошки, зёрнышки и семена.

Воспитатель: И этот корм мы будем отмечать вот так, согласны? Похоже это на зёрнышки? Воспитатель показывает схематический рисунок, и крепит его на кормушку.

Снеговик: Синицы тоже питаются зёрнышками, крошками, но любимое их лакомство – сало, только обязательно не солёное, а иначе синички могут заболеть.

Воспитатель: Ребята, а давайте обозначим сало вот такой схемой-картинкой! Согласны? Как будто бы кусочек сала висит на веточке.

Снеговик: Синицы и Свиристели очень любят клевать ягоды рябины.

Воспитатель: Давайте их обозначим вот такой схемой? Хорошо?

Снеговик: Вороны и Сороки питаются очистками, остатками пищи.

Воспитатель: Их обозначим такой карточкой-схемой:

Воспитатель: Спасибо тебе Снеговик, мы узнали так много интересного из твоего рассказа. Дети, вы все запомнили? (Да)

Воспитатель: Ребята, я предлагаю, вам немного поиграть. Посмотрите, как много птиц прилетело к нам на стол. Хотите угостить их? Помогите им сесть на ту кормушку, где лежат их любимое лакомство. Будьте внимательны, не перепутайте, помните, что вам говорил Снеговик. Что любят воробьи? А синицы? А кто любит ягоды? А что любят вороны и сороки?

На столе сидят эти птиц, дети раскладывают их на кормушки в соответствии со схемой.

Снеговик: Молодцы, ребята как вы быстро справились с этим заданием. Хотите немного поиграть? (Да) Тогда вставайте в круг и слушайте внимательно, я буду называть только птиц, а если вы услышите слово, которое не называет птицу, сразу хлопайте в ладоши и топайте ногами?

Прилетели птицы: голуби, синицы, мухи, воробьи (дети хлопают и топают, объясняя что не так)

Прилетели птицы: голуби, синицы, сороки, вороны, дятлы, макароны (дети хлопают)

Прилетели птицы: голуби, синицы ежи и снегири (дети хлопают)

Прилетели птицы: голуби, синицы, вороны и носки (дети хлопают)

Снеговик: Вот беда, опять всё перепутал, а вот вы ребята, молодцы, помогли мне разобраться, что к чему.

Воспитатель: Ну что согрелись? Продолжим наше путешествие? Посмотрите ребята, а здесь следы, как вы думаете, кто это тут наследил? (Птицы)

Снеговик: Конечно, это следы моих пернатых друзей они всегда следы оставляют когда

Воспитатель: Ребята, а давайте за следами пойдём и посмотрим, куда они нас приведут? (Дети соглашаются и идут к столам, на которых приготовлены коробочки, на каждого ребенка, с материалом для продуктивной деятельности. Дети открывают коробочки, рассматривают содержимое).

Снеговик: Ребята, посмотрите, сколько здесь корма, вот бы его моим друзьям поклевать.

Воспитатель: Ребята, хотите мы с вами сделаем угощение для птиц? (Да)

Воспитатель: На столах лежат колечки из картона, корм, кисточки и клейстер. Клейстер это сваренная в горячей воде мука, так что этот клей абсолютно безвреден для

птиц. Посмотрите, как я сделаю (*воспитатель показывает как нужно выполнить работу*
птиц приклеить к колечкам, и угощение для птиц готово).

Снеговик: Какие вы молодцы! Моим друзьям такие угощения понравятся.

Воспитатель: Дети, когда пойдёте гулять развешаете эти колечки с кормом на деревья своего участка. И в вашу столовую прилетит много гостей.

3. Заключительная часть.

Воспитатель: Вот и заканчивается наше путешествие пора возвращаться в детский сад. Возьмите в руки волшебные снежинки, закройте глаза и три раза обернитесь вокруг себя. Вот и мы и у себя в детском саду. Вам понравилось путешествие? А что вам запомнилось больше всего?

*Шайхудинова Наталья Михайловна,
учитель-логопед МБДОУ ЦРР детского сада №7 «Ромашка»*

Конспект непосредственно образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы с ОНР: «Животные жарких стран»

Цель: В игровой форме учить детей проводить звуковой анализ слова, обогащая представления детей о животных жарких стран.

Задачи:

- Совершенствовать фонематический слух, восприятие, общую и мелкую моторику.
- Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, умения делить слова на слоги, определять их количество, осуществляя самоконтроль за речью.
- Содействовать развитию умения правильно, строить и использовать в речи сложноподчинённые предложения, уменьшительно-ласкательную форму существительных
- Развивать логическое мышление, память, внимание, воображение, любознательность.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения, развивать умение работать в команде.

Оборудование: аудиозапись песни из художественного фильма «Красная Шапочка» (<https://youtu.be/pTf8751xHPU>), карточки по звуко-буквенному анализу, баночка, карточки – ребусы, наклейки- награды, презентация «Африка»

Организационный момент: звучит аудиозапись песни из х.ф « Красная Шапочка»

Логопед: Друзья мои, сегодня нас ждут удивительные приключения! Я вас приглашаю туда, где никогда не бывает снега, там где всегда жара. Скажите, а где это место на нашей планете? (в Африке) Африка – царство самого жгучего в мире солнца и горячего песка. Вы хотите туда попасть прямо сейчас? Вам надо быть сегодня очень дружными, старательными, находчивыми, обязательно внимательными!

Логопед: И так готовы? Вокруг себя на пяточке повернитесь и в Африке окажитесь! (на экране медиа проектора появляется изображение Африки)

Логопед: Очень жарко в Африке, спрячемся под пальмы. С пальчиками поиграем, кто живет там, мы узнаем (Дети присаживаются на стулья, выполняют пальчиковую гимнастику, на экране появляются их изображения).

Дискуссия: «Что такое прогрессивные методы воспитания? Нужны ли они в современном обществе? Является ли успеваемость ребенка в школе показателем популярности среди сверстников?»

Мастер – класс: «Я знаю 7 секретов социального успеха моего ребенка»

Информационные буклеты: «10 заповедей для мам и пап будущих первоклассников»

На сегодняшний день можно сказать, что использование родительского клуба, как одну из эффективных форм работы дало положительные результаты: родители и «зрителей» и «наблюдателей» стали активными участниками встреч и помощниками педагогов, создана атмосфера взаимопонимания в вопросах подготовки детей к школе.

*Шайхудинова Наталья Михайловна, учитель-логопед,
Горбунова Валентина Николаевна, старший воспитатель
МБДОУ ЦРР детского сада №7 «Ромашка»*

Применение конструктора «БАНЧЕМС» в логопедической работе с детьми с ОНР

В последние десятилетия большое внимание уделяется поиску наиболее эффективных путей оказания помощи детям с особыми возможностями здоровья (ОВЗ). В данную группу входят дети с общим недоразвитием речи. Для детей данной категории характерна низкая речевая активность, пониженная работоспособность, бедность словаря, нарушена произносительная и грамматическая стороны речи. У большинства детей с ОНР, среди невербальных симптомов в структуре речевых нарушений, наблюдается недостаточная сформированность моторных функций (тонких движений пальцев, крупной, лицевой и артикуляционной моторики). Они испытывают трудности в развитии словесно-логического мышления, в выполнении движений по словесной инструкции.

В этой связи возникает потребность в расширении методического потенциала и активных форм обучения, позволяющих сделать коррекционно-развивающий процесс увлекательным, занимательным и осознанным. Сегодня решить эту проблему помогают игровые технологии.

Дети любят играть, всегда хотят играть. Игра эффективно мотивирует ребенка, потому что нацелена не на результат, а на процесс. Игровые ситуации и сюжеты помогают им овладеть материалом занятия, а занимательность условного мира игры – эмоционально окрашивает восприятие [4].

Подтверждением вышесказанному являются рекомендации психологов о важности развития восприятия ребенка, связанного с функционированием различных сенсорных систем: визуальной, аудиальной, кинестетической. Кроме того, исследования невропатологов, психиатров и физиологов показывают, что морфологическое и функциональное формирование речевых областей коры головного мозга совершается под влиянием кинестетических импульсов, идущих от пальцев рук. Поэтому, наряду с пальчиковыми играми, мозаикой, штриховкой, лепкой, рисованием, в логопедических целях важно использовать различные конструкторы [5].

Опыт работы показывает, что наиболее эффективно прослеживается взаимосвязь и взаимозависимость речевой и моторной деятельности в процессе применения в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОНР игровой образовательной технологии на основе конструктора «БАНЧЕМС».

Конструктор «БАНЧЕМС» по другому «Репейнику», как элемент арт-терапии, помогает активизировать развитие речи ребенка [3]. Для получения результата проведения

стимуляцию биологически активных точек с помощью *шариков репейника*. Сочетание таких упражнений, как пальчиковая гимнастика, самомассаж с упражнениями по коррекции звукопроизношения позволяет нам значительно повысить эффективность коррекционно-логопедической деятельности в условиях детского сада и оптимизировать выполнение речевых упражнений в домашних условиях.

Игры с конструктором проводим на разных этапах образовательной деятельности:

– *В начале занятия*, с целью создания у детей мотивации, интереса (например: пальчиковые игры по методу Су-джок терапии, но уже с использованием «Репейника»).

– *В процессе непосредственной образовательной деятельности (как часть занятия)*.

Игровые ситуации с конструктором нашли широкое применение на занятиях по обучению грамоте, где осмысление материала вызывало у детей затруднения и нежелание проводить звуко-буквенный анализ слов. Но применение конструктора «Банчемс» повысило интерес и мотивацию к упражнениям такого вида. Поэтому цветные фишки мы заменили на шарики «Репейника».

– *При создании короткометражных мультфильмов* по отрывкам программных литературных произведений. Использование конструктора «БАНЧЕМС» в перекладной анимации стало инновационным методом коррекционного воздействия, направленным на развитие мелкой моторики, связной речи, коммуникативных навыков, где дети имели возможность создания любых объемных фигур и реализации собственных идей. [2]. Принять участие в создании мультпроектов с конструктором «БАНЧЕМС» изъявили желание все дети нашей группы. Так в процессе игры «Собери по схеме», они оживили и научили разговаривать транспорт, фрукты, цветы, животных, птиц и др. Ко Дню матери с детьми подготовили видео открытку «Букет для мамы». Итогом прослушивания сказки Владимира Сутеева стал мультфильм «Капризная кошка» [1].

– *В самостоятельной деятельности* дети с увлечением конструируют не только по готовым схемам и образцам, но и воплощают в жизнь свои идеи, фантазии, стараются, чтобы эти постройки были понятны не только самим детям, но и окружающим. В сочетании с большими конструктивными возможностями простота конструктора позволила детям при завершении деятельности увидеть сделанную своими руками модель, реализовать поставленную ими задачу.

Использование конструктора «БАНЧЕМС» в логопедической работе позволило выделить ряд его преимуществ:

– совершенствование всех сторон речи (диалогической, монологической), приносительных навыков;

– повышение интереса и мотивации к знакомству с буквой, к выполнению звуко-буквенного анализа, совершенствование слоговой структуры слова;

– активизация словаря детей, совершенствование звуковой культуры, интонационной выразительности речи, навыков правильного голосоведения и речевого дыхания, четкой дикцией при озвучивании мультфильмов;

– развитие внимания, памяти, мышления, воображения, способности к фантазии, сообразительности, любознательности;

– повышение самостоятельности и инициативности;

– совершенствование двигательных навыков (развитие крупной и мелкой моторики);

– развитие форм конструктивного взаимодействия и общения при работе в команде с взрослыми и сверстниками;

– способность к волевым усилиям в разных видах деятельности [2].

Игровые сценарии с конструктором «БАНЧЕМС», включенные в систему педагогических ситуаций, служат средством стимуляции речевого развития у дошкольников с ОНР, повышают мотивацию к познанию окружающего мира и овладеть инновационной деятельностью. На всех этапах образовательной деятельности было

**Совместный конспект
интегрированного игрового сеанса в подготовительной группе с ОНР
«В гости к Владычице Морской»**

Цель: создание условий для развития сенсомоторной сферы детей с ОНР средствами познавательно-исследовательской и физкультурно-оздоровительной деятельности.

Задачи:

1. Вызвать у детей эмоциональный отклик и желание участвовать в игровых упражнениях на развитие мелкой и общей моторики.
2. Содействовать овладению детьми определенного объема знаний о морских обитателях, умений и навыков работать по словесному указанию и схемам.
3. Способствовать развитию выразительности речи, тактильных ощущений, мелкой и общей моторики.

Предварительная работа: рассматривание картинного ряда с изображением морских обитателей, чтение художественной литературы, работа на планшетах с помощью схем, игра *РИНГЛ-ДИНГ*, разучивание Флешмоб «На палубе матросы», танец с лентами, игры и упражнения на развитие мелкой и общей моторики.

Материал: презентация, письмо, планшеты по количеству детей, схемы кораблей, схемы посадочных билетов, резинки для волос, гимнастическая доска, якоря, прикрепленные на ленте на палочку, звукозаписи: голос Владычицы Морской, музыка к Флешмобу «На палубе матросы», танцу с лентами; дорожки здоровья, следы, таз с водой, губки, тапки с наклеенными камешками, ленты, 3 карточки с прикручивающимися крышками, на которых изображены буквы, 3 сухих бассейна с разными наполнителями, шкатулка в форме ракушки с бусами и жемчуга, песочные столы.

Участники: Ведущий, команда 9 человек.

Ход игрового сеанса:

Воспитатель: Сегодня утром я получила письмо, хотите я вам его прочту?

«Вам привет с морской пучины!

От Владычицы Морской

Пригласить к себе вас в гости

Я желаю всей душой.

Может вы ко мне придете?

Свои знания принесете?

Чудеса вам покажу,

Вам, ребятки, послужу!

(звучит запись с приглашением в гости к Владычице Морской)

Воспитатель: Ребята, представляете, как это интересно. А кто -нибудь из вас бывал на море? Как вы думаете, на чем можно путешествовать по морю? Вы хотите отправиться в увлекательное путешествие? Я вам предлагаю сделать кораблики из резинок для волос на планшетах с помощью схем.

(дети на дощечках натягивают с помощью резинок для волос силуэт корабля)

Воспитатель: Молодцы, ребята. Корабли наши готовы. Я сейчас вам раздам посадочные билеты. Чтобы пройти на корабль вам нужно с помощью резинок воспроизвести на ладони то, что изображено на посадочном билете (игра *РИНГЛ-ДИНГ*)

Воспитатель по физо: Молодцы! Занимаем места согласно приобретенным билетам, корабль ждет нас. Итак, отправляемся к причалу

—«Путь к причалу» - обычная ходьба в колонне по одному.

—«По трапу» - ходьба на носках руки полочкой; (по гимнастической доске)

—«Ветер волны подгоняет и корабль наш качает» - волнообразные движения из стороны в сторону.

Воспитатель: Вот мы и заняли свои места на корабле, слышите команду «Поднять якоря». Хотите помочь? (дети накручивают якоря, прикрепленные на ленте на палубу).

Воспитатель по физю: Чтобы в пути не скучать, предлагаю поиграть (Звучит музыка воды) (Флешмоб «На палубе матросы»)

Воспитатель: Как вокруг все красиво и интересно. А вы хотите опуститься на морское дно, там не менее красиво? Вам не страшно? Как вы думаете, что нам в этом поможет? (Ответы детей). Ребенок читает стихотворение:

Как у гуся ласты

На его ногах,

Он, обычно, в маске

Или же в очках,

Сзади — два баллона,

В баллонах — кислород,

И, как - будто рыбка,

Он в воде плывёт.

Ребята, вы готовы надеть акваланги и спуститься на морское дно. (имитация: надели маски, кислородный баллон- упр. На верхний плечевой пояс: ласты —наклоны туловища вниз с поглаживанием голени: упражнение на дыхание: имитация погружения с проговариванием слога «УХ»)

Воспитатель: Вот мы с вами и на морском дне. Посмотрите, что нас окружает. (видео морского дна на проекторе)

Голос Владычицы:

Здравствуйте, мои друзья.

Вас увидеть рада я.

Хорошо, что вы решили

Приглашение принять.

И на дне морском увидеть

Кто здесь может обитать.

Голос Владычицы Морской:

В путешествии по дну,

Вам кораллы покажу.

По тропиночке пройдем,

И к медузам попадем.

Чтоб кораллы вам увидеть, нужно по тропинкам пройти, а поможет вам моя подсказка (схема таз с водой и губками, выкладывание дорожки из губок, ходьба по дорожкам).

Разные виды корригирующей ходьбы. Ходьба по выжатым губкам, дорожка следам (алгоритм карточка) ПОХВАЛИТЬ!

Голос Владычицы Морской:

Много камешков чудесных

Вы увидите на дне —

Можно ими поиграть,

Пальцами ног собирать.

«Собрать камешки пальцами ног».

Голос Владычицы Морской:

Водоросли здесь растут,

Пищу всем они дают.

От болезней лечат нас,