



ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ РОДНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ

- Рекомендации к планированию и организации образовательного события
- Сценарные планы образовательных событий

Методические рекомендации



Краевое государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Алтайский институт развития образования
имени А. М. Топорова»

**ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ОБУЧЕНИЯ
ДОШКОЛЬНИКОВ
РОДНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ**

Методические рекомендации

Барнаул 2020

УДК 373.29
ББК 74.14
Т 33

Автор-составитель О. Р. Меремьянина, канд. социол. наук, доцент, заведующий кафедрой дошкольного и начального общего образования КАУ ДПО «АИРО им. А. М. Топорова»

Рецензенты *Н. В. Прокопьева*, канд. социол. наук, декан факультета развития общего образования КАУ ДПО «АИРО им. А. М. Топорова»; *Л. Н. Гордеева*, зав. МБДОУ № 56, г. Барнаул

Т 33 Теория и практика обучения дошкольников родному (русскому) языку : методические рекомендации / автор-сост. Меремьянина О. Р. – Барнаул: КАУ ДПО «АИРО им. А. М. Топорова», 2020. – 100 с.

УДК 373.29
ББК 74.14

В методических рекомендациях «Теория и практика обучения дошкольников родному (русскому) языку» представлены сценарные планы образовательных событий, разработанные педагогами дошкольных образовательных организаций Алтайского края, г. Рыбинска на курсах повышения квалификации по программе «Актуальные вопросы преподавания родных языков».

Актуальность методических рекомендаций определяет возможность их использования педагогами детских садов, специалистами дополнительного образования, воспитателями групп дошкольной подготовки в дошкольной образовательной практике.

Предлагаемые материалы целесообразно рассматривать как эффективный методический ресурс в обучении дошкольников родному (русскому) языку.

Работа выполнена на базе Федеральной стажировочной площадки КГБУ ДПО «АИРО им. А. М. Топорова» в рамках реализации мероприятий государственной программы Алтайского края, выполняемых за счет средств субсидии из федерального бюджета в рамках реализации мероприятий, направленных на развитие кадрового потенциала педагогов по вопросам изучения русского языка, в рамках государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».

*В языке отражается вся история
духовной жизни народа...*

К. Д. Ушинский

Пояснительная записка

Планирование образовательной деятельности с детьми является обязательным трудовым действием педагога, средством управления реализацией содержания основной образовательной программы дошкольной образовательной организации. К одной из главных компетенций педагога дошкольного образования относится умение «планировать, реализовывать и анализировать образовательную работу с детьми раннего и дошкольного возраста в соответствии с ФГОС дошкольного образования».

В нормативных документах, основных образовательных программах дошкольного образования, определяющих современную стратегию его развития, отсутствуют жестко заданные регламенты планирования образовательной деятельности с детьми. Во ФГОС ДО п. 2. раздел 2.9. подчеркивается, что «выбор форм организации и содержания образовательной деятельности педагогическими коллективами осуществляется самостоятельно».

В связи с этим, в дошкольных образовательных организациях наблюдается постоянный поиск новых форм планирования, позволяющих реализовать основную образовательную программу, утвержденную в ДОО, и обеспечить развитие ребенка при использовании внезапятных форм сотрудничества.

Областью наших исследовательских интересов является выбор форм речевого сотрудничества с детьми 1,5–7 лет, обеспечивающих возможность приобщения детей к родному русскому языку. Одним из образовательных ресурсов речевого развития дошкольников, является планирование и организация образовательного события.

По мнению Б. Д. Эльконина, «...событие не является следствием и продолжением естественного течения жизни. Событие связано как раз с перерывом этого течения и переходом в другую реальность. Событие нельзя понимать как случайность. Событие предполагает очень серьезную, трудную напряженную работу и переживание». Для детей дошкольного возраста образовательное событие – форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется с целью расширения кругозора, любознательности, общей эрудиции.

Образовательное событие содержательно ориентировано:

- на владение детьми речью как средством общения и культуры;
- формирование интереса к родному (русскому) языку;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

В структуру методических рекомендаций входят: пояснительная записка, комментарии к планированию и организации образовательного события, материалы из опыта работы педагогов Алтайского края и города Рыбинска. Корректировка содержания сценарных планов выполнена автором

РАЗДЕЛ 1

РЕКОМЕНДАЦИИ К ПЛАНИРОВАНИЮ И ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СОБЫТИЯ

1.1. Краткие комментарии

Логистика планирования образовательного события заключается в выборе темы события с учетом возраста детей, видов и содержания речевого материала, форм его реализации, создании специальных условия для детской деятельности. Полученная в результате информация, освоение детьми новых способов познания и общения трансформируются в полезные умения, практический опыт, который они могут успешно использовать в решении несложных жизненных ситуаций.

При проведении образовательного события необходимо помнить следующее:

- образовательное событие происходит в течение одного дня;
- тематическое содержание не нарушает ход реализации основной образовательной программы, проектируется на обогащение и развитие активного словаря ребенка;
- предусматривает обязательное появление результата (продукта) по итогам дня: составленные рассказы детьми, краткосрочные проекты, макеты, рисунки полученных впечатлений, коллажи, экспонаты для тематических выставок и др.

Анализ дат календаря позволил автору составить примерный перечень образовательных событий для детей дошкольного возраста.

1.2. Примерный перечень образовательных событий

Январь

- 11 января – Всемирный день «спасибо»
- 14 января – Старый Новый год
- 30 января – День Деда Мороза и Снегурочки

Февраль

- 17 февраля – День доброты
- 23 февраля – День защитников Отечества

Март

- 1 марта – Всемирный день кошек
- 3 марта – Всемирный день писателя
- 8 марта – Международный женский день
- 27 марта – Международный день театра

Апрель

- 1 апреля – День смеха
- 2 апреля – Международный день детской книги
- 7 апреля – Всемирный день здоровья
- 12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики
- 21 апреля – Международный день пряника
- 22 апреля – Международный день Земли
- 23 апреля – Всемирный день книг
- 29 апреля – Международный день танца

Май

- 1 мая – Праздник весны и труда
- 3 мая – День Солнца
- 9 мая – День Победы
- 15 мая – Международный день семьи
- 18 мая – Международный день музеев

Июнь

1 июня – Международный день защиты детей

9 июня – Международный день друзей

12 июня – День России

Второе воскресенье июня – Международный день отца

Июль

5 июля – День работников морского и речного флота

21 июля – День рождения торта

11 июля – Всемирный день шоколада

11 июля – День рыбака

Август

5 августа – День светофора

15 августа – День археолога

27 августа – День кино

Сентябрь

1 сентября – День знаний

8 сентября – Международный день грамотности

9 сентября – Международный день красоты

10 сентября – День физкультуры и спорта

21 сентября – Международный день мира

27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь

1 октября – Международный день музыки

4 октября – Всемирный день животных

5 октября – День учителя

9 октября – День художника

11 октября – Международный день девочек

28 октября – День мультфильмов

Ноябрь

8 ноября – Международный день КВН

18 ноября – День рождения Деда Мороза

20 ноября – Всемирный день ребенка

21 ноября – Всемирный день приветствий

Последнее воскресенье ноября – День матери

Декабрь

4 декабря – День информатики

10 декабря – Всемирный день футбола

11 декабря – Международный день гор

31 декабря – Последний день года

Перечень образовательных событий не является обязательным для использования при выполнении итоговой работы. Он обеспечивает педагогам право выбора темы события с учетом возрастных потребностей детей, собственных профессиональных интересов, не исключает самостоятельный выбор темы.

По мере накопления методического материала (сценарных планов) в реальной образовательной практике целесообразно систематизировать и обобщить их в авторскую рабочую программу.

Для формирования мотивации и установления детьми хронологии событий, связи с датой и историей их возникновения целесообразно изготовить настенный календарь и начало каждого события начинать с изучения краткой информации о предстоящем событии. Это могут быть небольшие рисунки, краткие записи для детей, умеющих читать, фотографии. Знакомство с темой события начинается с рассказа воспитателя об истории его возникновения. В старшем дошкольном возрасте краткое сообщение о событии могут подготовить дети с помощью воспитателя и родителей.

Проверка выполненных итоговых работ позволяет сделать объективные выводы о том, что:

65 % обучающихся на курсах повышения квалификации выбрали тему образовательного события из предложенного перечня;

25 % – дополнили предлагаемый перечень образовательных событий: «Международный день пословицы», «Международный день ветра», «Всемирный день мытья рук», «Международный день леса», Всероссийский экологический праздник «Синичкин день»;

10 % – разработали сценарный план, используя авторские образовательные идеи: «История появления школы», «День рождения Снеговика», «На дне морском», «День русского валенка», «День русской березки».

Интересны, на наш взгляд, подходы педагогов к разработке сценарных планов по схожей теме: «Международный день Светофора», «Всемирный день писателя» из разных дошкольных образовательных организаций. Такие примеры для сравнения подходов к подбору приемов и содержания также представлены в методических рекомендациях. Очевиден оригинальный, творческий подход к проектированию содержания.

1.3. Технологическая карта организации образовательного события

При разработке сценарного плана и подготовке образовательного события целесообразно выделить следующие этапы:

- выбор темы образовательного события с учетом возраста детей;
- разработка (согласование) сценарного плана всеми участниками образовательного события (специалистами, родителями);
- изучение ресурсов получения нужной информации;
- выбор содержания речевого материала;
- подготовка дидактических материалов;
- внесение изменений в развивающую предметно-пространственную среду;

-
- отражение (планирование) образовательного события в циклограмме образовательной деятельности в ходе режимных моментов.

На каждом этапе деятельности необходимо определить роль и ответственность каждого участника образовательного события, зафиксировать в разделе перспективного плана «Содержательная интеграция деятельности воспитателя со специалистами ДОО». Участие каждого специалиста определяет их функциональная деятельность: для инструктора по физической культуре – это двигательная деятельность, для логопедов – речевая коррекционная, для музыкального руководителя – музыкальное сопровождение образовательного события.

О подготовке к проведению образовательного события целесообразно информировать родителей, вывесить в «родительский уголок» сценарий для ознакомления, пригласить для участия в гости на любой фрагмент деятельности. В зависимости от масштаба события можно использовать информационные стенды, памятки, буклеты, рекомендации, тетради взаимодействия и т. п.

В процессе подготовки к образовательному событию целесообразно организовать предварительную работу с детьми. Она может включать чтение произведений, ситуативные беседы, исследовательскую деятельность, наблюдения, экскурсии, обмен воспоминаниями. Педагогом выбираются методы и приемы, обеспечивающие «вхождение ребенка в событие», развивающие базовые компетенции: поведенческую умелость, информационную осведомленность, интерес к предстоящему событию. Предварительная работа не должна напоминать многочасовые репетиции, тренировки рассказывания текста. Важно сохранить интерес детей к событию, предстоящей деятельности, положительное эмоциональное ожидание.

Эффективность реализации поставленных задач во многом определяет содержание развивающей предметно-пространственной речевой среды, которая соотносится с темой события. В её оформлении принимают участие и педагоги, и родители, и дети.

Привлекательность среды, вовлеченность каждого ребенка в активное творческое действие, неожиданность и сюрпризность – обязательные критерии подготовки образовательного события. При этом любой из участников образовательного события – это действительно участник, а не зритель: у каждого – свои смыслы, своя деятельность, свои эмоции, но пространство выбора таково, что при определенной ограниченности содержания и времени ребенок имеет неограниченные возможности.

РАЗДЕЛ 2

СЦЕНАРНЫЕ ПЛАНЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СОБЫТИЙ

Разработка сценарного плана образовательного события была предложена обучающимся по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Актуальные вопросы преподавания родных языков» в качестве итогового задания.

Помимо консультативной поддержки на этапе выполнения задания, обучающимся предлагался примерный перечень образовательных событий и образец сценарного плана, разработанный автором.

Международный день детской книги

Подготовительная группа

*Разработчик О. Р. Меремьянина,
заведующий кафедрой НДОО
КАУ ДПО АИРО, Барнаул*

Цель: развивать речь детей средствами знакомства с книжной культурой, разными жанрами детской литературы.

Задачи: обогащать активный словарь детей, развивать речевое творчество, интерес к книге.

Материалы и оборудование: портретная галерея детских писателей; книжные тематические экспозиции детской литературы разных жанров (сказки, стихи, басни, рассказы и т. д.), в которые входят как знакомые детям произведения, так и планируемые для чтения; выставка иллюстраций детских художников: В. Г. Сутеев, Б. А. Дехтерёв, Н. А. Устинов, Ю. А. Васнецов, Л. В. Владимирский, Н. Э. Радлов, А. М. Лаптев, В. М. Конашевич, О. В. Васильев, И. Я. Билибин, В. В. Лебедев, Е. И. Чарушин, Е. М. Рачев и др.; выставка детских работ (рисунки, аппликация, лепка) по мотивам русских народных сказок; оборудование для самостоятельного изготовления книжек-малышек и ремонта

детских книг: (листы цветной и белой бумаги, клей, ножницы, степлер, цветные карандаши, краски, трафареты и др.).

Первая половина дня

● Работа с календарем образовательных событий. Во всех центрах групповой комнаты педагог размещает детскую литературу разных жанров: сказки народные и авторские, басни, рассказы и стихи; энциклопедии, иллюстрированные книги и журналы.

● Самостоятельное путешествие детей по Книжной стране. Дети рассматривают иллюстрации; умеющие читать читают небольшие по объему сказки или рассказы. Обмениваются впечатлениями, вспоминают и пересказывают содержание.

● Ситуативная беседа с детьми по вопросам:

— Как вы считаете, зачем нужны детям книги?

— Как вы думаете, что интереснее: читать сказки в книге или просматривать в компьютере?

— Какие книги вам читают дома?

— Перечислите свои любимые книги?

— Можно ли книги делать своими руками?

— Кто знает основные правила обращения с книгой? А кто из вас их выполняет?

● Творческая литературная импровизация по стихотворению С. Я. Маршака «Жадина».

Цели: способствовать усвоению моральных норм и нравственных ценностей, принятых в обществе, развитию эмоциональной отзывчивости, готовности к совместной деятельности со сверстниками.

— Гриша, Гриша, дай мне нож.

— Ты обратно не вернешь.

— Дай-ка, Гриша, карандаш.

— Ты обратно не отдашь.

— Гриша, Гриша, дай резинку.

— Ты откусишь половинку.

— Гриша, Гриша, дай чернил.

— Ты бы сбегал и купил.

● Чтение-инсценировка стихотворения детьми в парах.

-
- Вопросы для коллективного обсуждения:
 - Почему стихотворение называется «Жадина»?
 - Как вы думаете, жадность – это хорошее или дурное качество человека?
 - Кто знает, как называется противоположное жадности качество?
 - А ты себя считаешь жадным или щедрым человеком?
 - Почему ты так считаешь?
 - Прогулка. Исследовательский практикум: «Может ли природа написать свою книгу?», «О чем может быть эта книга?». Наблюдение за следами насекомых и птиц на участке. Составление описательных рассказов по теме «Книга, которую мы написали сами».
 - Подготовка детей ко сну. Чтение воспитателем сонной сказки С. Я. Маршака «Эту сказку ты прочтешь тихо-тихо-тихо...» или «Дремота и Зевота» (Тематический подбор содержания осуществляется по выбору воспитателя).

Дремота и Зевота

Бродили по дороге Дремота и Зевота,
Дремота забежала в калитки и ворота,
Заглядывала в окна и в щелочки дверей
И детям говорила:
– Ложитесь поскорей!

Зевота говорила, кто спать скорее ляжет,
Тому она, Зевота, спокойной ночи скажет,
А если кто не ляжет
Сейчас же на кровать,
Тому она прикажет
Зевать, зевать, зевать!

Вторая половина дня

Выбор деятельности определяется воспитателем.

- Подготовка атрибутов к сюжетно-ролевым играм: «Библиотека», «Читальный зал», «Мастерская по самостоятельному изготовлению и ремонту книг».
- Экскурсия в детскую библиотеку.

Цель: познакомить детей с разнообразием детских книг, правилами их пользования и возврата.

● Просмотр мультфильма по произведению С. Я. Маршак «У Скворцова Гришки жили-были книжки».

● **Вечер.** Презентация для родителей книжек-самodelок. Пополнение экспозиции детских книг книжками-малышками, сделанными детьми самостоятельно.

● Выдача детских книг родителям для домашнего чтения с детьми.

Международный день родного языка

Подготовительная группа

*Разработчики М. Ю. Гилёва, О. Г. Штенула,
МБДОУ № 8, г. Новоалтайск*

Цели: познакомить детей с Международным днем родного языка; дать понятие, что такое родной язык и почему его называют родным.

Задачи: обогащать активный словарь детей, развивать речевое творчество, интерес к родному языку; развивать у детей любознательность и интерес к языкам; воспитать интерес к родному (русскому) языку.

Материалы и оборудование: вставка детской литературы разных народов; оформление мини-центра по патриотическому воспитанию: глобус, книжка-раскладушка «Государственные символы России»; игры с камешками Марблс; плакат для оформления дерева добрых слов, материалы для дидактической игры «Украсть орнаментом фартук» и викторины «Знатоки родного языка».

Первая половина дня

● Работа с календарем образовательных событий. Педагог сообщает детям об истории возникновения праздника «Международный день родного языка», все вместе рассматривают страничку календаря.

В книжном центре групповой комнаты педагог размещает детскую литературу разных народов. Предлагает посетить книжную выставку.

● Самостоятельное путешествие детей по книжной выставке. Дети рассматривают иллюстрации к произведениям разных народов, умеющие читать, читают небольшие по объему сказки или рассказы. Обмениваются впечатлениями, вспоминают и пересказывают содержание.

● Беседа с детьми «Наш родной язык»:

— Ребята, сегодня у нас вами будет очень интересное занятие. Смотрите, что я с собой принесла. Кто знает, что это?

— А что такое глобус? Что мы можем увидеть на глобусе? Давайте попробуем найти нашу страну на географической карте.

— В какой стране мы с вами живем? А на каком языке мы говорим в нашей стране?

— В других странах говорят на русском языке? Давайте с вами подумаем, на каком языке говорят на Украине (украинском), в Германии (немецком), в Англии (английском). Молодцы!

— Для чего нам нужен язык? В мире существует около 4 тысяч разных языков. И сегодня, в Международный день родного языка, мы с вами поговорим о нашем родном языке. Родной язык – это одно из первых открытий в нашей жизни. Первый язык, который мы изучаем – родной. Мы говорим с его помощью, думаем, читаем и пишем. Поэтому всем необходимо знать и беречь свой язык?

● Совместный рассказ воспитателя и воспитанника о русских традициях в семьях «Россия – страна многонациональная».

● Слушание песен на русском языке, знакомство с русским хороводом «Ой, вставала я ранёшенько».

● Загадывание загадок:

Всегда во рту, а не проглотишь (язык)

Я учу. Смотрю в тетрадку.

У меня серьезный вид.

«А», «Б», «В», и по порядку
Повторяю... (алфавит)

Я писал письмо Сережке,
О делах, друзьях немножко.
Не писал я много слов,
Ну а вышло пять листов.
В конце пятого листочка
Я закончил. Ставлю... (точку)

Хоть не шляпа, а с полями,
Не цветок, а с корешком,
Разговаривает с нами
Всею понятным языком (*книга*)

● Игра «Многозначные слова».

— У меня есть вот такие карточки. На них изображены разные картинки, а вам нужно найти им пару и объяснить свой выбор. Например, «ручка» и к ней можно добавить ручку для письма, или часть тела – кисть, или дверную ручку.

Кисть: рука, кисть рябины, для рисования.

Кран: водяной, строительный.

Иголка: для шитья, у ежа, дикобраза.

Лист: для рисования, на дереве.

Лук: со стрелами, овощ.

● Чтение стихов: «Где всего прекрасней на земле?»

Д. Павлыченко, «Самая красивая страна» Р. Валеева,
«Наша Родина» Н. Забилы, «Березка, лебедь белая»
А. Прокофьева.

● Обсуждение значения пословиц и поговорок о нашем языке.

Язык до Киева доведет.

Язык мой – враг мой.

Язык острее битвы.

Слово не воробей, вылетит – не поймаешь.

Дурное слово как смола: пристанет – не отлепишь.

Ешь пирог с грибами, а язык держи за зубами!

Жало остро, а язык – острей того.

*За словом в карман не полезет.
Мал язык, да всем телом владеет.
Мудра голова – короткий язык.
Никто за язык не тянет.*

● Прогулка. Коллективное обсуждение проблемной ситуации: «Могут ли люди общаться между собой без разговорной речи? (придумывание жестов, с помощью которых можно объяснить заданный ведущим предмет или действие).

– Как вы думаете, такой способ затрудняет общение?

● Ярмарка народных подвижных игр «Жмурки», «Ручеёк», «Горелки» (воспитатель знакомит с новой игрой «Заря-зарница»).

Дети встают в круг, руки держат за спиной, а один из играющих – заря – ходит сзади с лентой и говорит:

Заря-зарница,
Красная девица,
По полю ходила,
Ключи обронила,
Ключи золотые,
Ленты голубые,
Кольца обвитые –
За водой пошла.

С последними словами водящий осторожно кладет ленту на плечо одному из играющих, который, заметив это, быстро берет ленту. Оба игрока бегут в разные стороны за кругом. Тот, кто останется без места, становится зарей.

● Подготовка детей ко сну. Чтение воспитателем книги «Сказки кота Мурлыки» Н. П. Вагнера.

Вторая половина дня

● Оформление выставки рисунков «Сказки народов мира».

● Викторина «Знатоки родного языка».

● Оформление плаката «Дерево добрых слов».

● Игры и упражнения в парах с камешками МАРБЛС: «Составь описательный рассказ к выложенному рисунку»,

«Буквы алфавита», «Определи звук», «Составь предложение с заданным словом и вложи столько камешков сколько слов в предложении», игра-бродилка «По родному городу» и т. д.

● Игры по желанию детей в художественно-эстетическом центре: «Украсть орнаментом фартук», рисование «Куклы в национальных костюмах» и др.

● **Вечер.** Презентация для родителей выставки рисунков «Сказки народов мира». Презентация в приемной плаката «Дерево добрых слов».

Международный день пословицы

Подготовительная группа

*Разработчик Т. А. Коновалова,
МБДОУ «Детский сад № 67»
компенсирующего вида, г. Барнаул*

Цель: формировать у детей старшего дошкольного возраста интерес к устному народному творчеству.

Задачи: продолжать знакомить детей с устным народным творчеством; развивать познавательную и речевую активность детей; побуждать детей к активному обсуждению текста пословиц.

Материалы и оборудование: иллюстрации к пословицам, календарь событий, книжная экспозиция «По тропе устного народного творчества», альбомные листы, фломастеры, цветные карандаши, восковые мелки.

Первая половина дня

● Работа с календарем событий.

– Обратите внимание, сегодня на нашем календаре интересная дата «Международный день пословицы». Знаете ли вы, что такое пословица?

Пословица – это логически построенная, законченная мысль, содержащая поучительный смысл. Чаще всего состоит из двух частей, с четким ритмом.

Приглашаю вас посетить выставку книг, на которой находятся произведения устного народного творчества. Пословицы тоже относятся к устному народному творчеству.

— А что еще относится к устному народному творчеству?

— Не забывайте о правилах обращения с книгой!

— Какие правила вы можете назвать?

Предоставить детям время для рассматривания книг.

— Пословиц в мире огромное количество. Почему называют этот день международным?

— Во всем мире у каждого народа есть свои пословицы. Сегодня мы поговорим про пословицы о дружбе. У каждого из вас есть друг. А умеете ли вы дружить?

— Давайте посмотрим, чему нас учат пословицы о дружбе.

● Коллективное обсуждение пословиц.

Нет друга – ищи, а нашел – береги.

Сам пропадай, а товарища выручай.

Для друзей – пироги, для врагов – кулаки.

Человек без друзей, что дерево без корней.

Живи, не скупись, с друзьями делись.

● Прогулка.

● Армянская игра «Статуя». Эта игра необычна тем, что в нее играют армянские дети. Знакомство с правилами игры. Играть с детьми 2–3 раза.

— Вот видите, бывают международные игры, в которые играют дети разных народов. А бывают и пословицы не только русские, но и других народов. Вот послушайте:

Без верного друга не узнаешь, какие ошибки совершаешь (китайская).

Где нет дружбы, там нет успеха (молдавская).

Дружба рождается в беде, а закаляется в труде (украинская).

Разрозненные гуси – добыча для сплоченных ворон (казахская).

● Подготовка к сну. Чтение сонной сказки «Волшебный лес».

Вторая половина дня

● – А сейчас мы с вами узнаем новые пословицы или вспомним уже известные, посмотрев интересные короткие мультфильмы, которые так и называются «Народные пословицы и поговорки».

● Просмотр мультфильмов.

– Теперь вы много знаете про пословицы о дружбе. Предлагаю вам нарисовать пословицу, и мы устроим выставку рисунков для родителей. Поможем папам и мамам тоже вспомнить пословицы.

● **Вечер.** Презентация для родителей выставки рисунков «Пословицы о дружбе». Предложить родителям по рисункам угадать пословицы.

День рождения С. Я. Маршака (3 ноября)

Старший дошкольный возраст;
группа для детей с ТНР

*Разработчик А. Е. Большакова, учитель-логопед,
МДОУ «Детский сад № 112», г. Рыбинск*

Цели: продолжать знакомить детей с творчеством С. Я. Маршака; приобщать детей к художественной литературе и чтению.

Задачи: обогащать активный словарь детей, совершенствовать синтаксическую сторону речи, автоматизировать звуки в свободной речевой деятельности; развивать интерес и любовь к чтению, популяризировать семейное чтение.

Материалы и оборудование: календарь событий, портрет С. Я. Маршака; выставка произведений автора; выставка иллюстраций ранее прочитанных произведений; выставка рисунков детей по произведениям; презентация для викторины «Путешествие по сказкам Маршака»; разрезные картинки к сказке «О глупом мышонке»; пальчиковый те-

атр по сказке «О глупом мышонке»; каски, мячи, пожарные рукава для эстафеты «Мы – пожарные»; строительный материал для конструирования вокзала; материалы для рисования и оформления выставки «Наш вернисаж».

Первая половина дня

● Работа с календарем образовательных событий. Рассмотрение календаря событий. Педагог сообщает детям о том, что сегодня, 3 ноября, день рождения известного детского поэта и писателя Самуила Яковлевича Маршака.

В книжном центре групповой комнаты педагог размещает портрет С. Я. Маршака и его книги. Педагог рассказывает детям краткую биографию поэта. Предлагает посетить книжную выставку.

● Самостоятельное путешествие детей по книжной выставке. Дети рассматривают книги, обмениваются впечатлениями, вспоминают и пересказывают содержание знакомых им произведений С. Я. Маршака.

● Ситуативная беседа с детьми по вопросам:

– С какими произведениями С. Я. Маршака вы знакомы?

– Какие книги этого поэта и писателя есть у вас дома?

– Смотрели ли вы мультфильмы по сказкам Маршака?

– Какие сказки Маршака вам нравятся больше всего и почему?

● Чтение сказки С. Я. Маршака «О глупом мышонке».

● Игра с разрезными картинками к сказке «О глупом мышонке».

● Инсценировка сказки «О глупом мышонке» детьми в центре театрализованной деятельности.

Цель: развивать интонационно выразительную речь, театральные способности детей, диалогическую речь.

● Прогулка.

● Коллективное обсуждение работы спасательных служб и правил поведения при пожаре на материале произведений «Кошкин дом», «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар».

● Эстафета «Мы – пожарные».

Цель: развивать быстроту, ловкость, координацию движений, умение работать в команде, действовать сообща.

● Подготовка детей ко сну. Чтение воспитателем сонной сказки С. Я. Маршака «Эту сказку ты прочтешь тихо-тихо-тихо...»

Вторая половина дня

● Пальчиковая гимнастика «Где обедал воробей?».

Цель: развивать мелкую моторику, координацию речи с движением.

● Сюжетно-ролевая игра «Вокзал». Чтение стихотворения «Багаж».

Цели: формировать представление о пассажирских и товарных поездах, о правилах поведения в транспорте; развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки собственного конструирования.

● Рисование «Любимые герои из произведений С. Я. Маршака».

Цель: развивать творческие способности, умение рисовать по замыслу.

● Оформление выставки «Наш вернисаж».

● Игра «Наша выставка».

● Рассказы детей о героях сказок С. Я. Маршака

● **Вечер.** Презентация для родителей выставки «Наш вернисаж».

● Выдача детских книг С. Я. Маршака родителям для домашнего чтения с детьми.

Всероссийский экологический праздник «Синичкин день»

Подготовительная группа

*Разработчик Г. В. Слаутина,
старший воспитатель, МБДОУ ЦРР
«Детский сад № 166 «Родничок», г. Барнаул*

Цель: формировать у детей целостное представление о зимующих птицах родного края.

Задачи: познакомить детей с Всероссийским праздником «Синичкин день»; развивать образность речи через народный фольклор; расширить и активизировать словарный запас по теме; вовлечь детей в творческую и практическую деятельность; воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях.

Материал и оборудование: тематическая выставка в книжном центре; картинки, иллюстрации с изображением птиц; материал для изготовления коллажа: шаблоны-заготовки, природный материал (засушенные ягоды); для подкормки птиц семечки подсолнечника, овсяные хлопья.

Первая половина дня

- Работа с календарем образовательных событий.

Воспитатель обращает внимание детей на страницу календаря. Совместно с детьми рассматривают ее. Детям предлагается высказать предположения о том, какому событию посвящен сегодняшний день.

Педагог сообщает детям о Всероссийском празднике «Синичкин день», истории его возникновения.

— С давних пор, в далеком прошлом на Руси в ноябре люди готовились к встрече зимующих птиц, назывался этот день Зиновий-синичник. Детишки выбегали на улицу и зазывали синичек в гости.

Союз охраны птиц России предложил 12 ноября отмечать как всероссийский праздник «Синичкин день». В этот день жители России в городах и селах готовятся к встрече «зимних гостей» – птиц, остающихся на зимовку. Люди заготавливают для них подкормку, делают и развешивают кормушки.

- Беседа по вопросам:

— Какие птицы остаются зимовать в Алтайском крае, как они называются?

— Почему птицы остаются зимовать?

— Откуда прилетают к нам синички? Где они жили летом?

— Почему говорят, что зима трудное время для птиц?

— Как можно проявить о птицах заботу зимой?

-
- Тематическая выставка в книжном центре:
Н. Сладков «Синичкина кладовая»,
В. Воронкова «Птичьи кормушки»,
В. Бианки «Синичкин календарь»,
Г. Скребицкий «Рассказы о птицах»,
А. Яшин «Покормите птиц»,
Энциклопедия «Зимующие птицы»,
Картинки, иллюстрации с изображением птиц.
 - Рассматривание детьми иллюстраций книг.
 - Обмен впечатлениями между детьми.
 - Дидактическая игра «Угощение для птиц».

Цели: уточнить знания детей о зимующих птицах и о том, чем они питаются; упражнять в составлении предложений.

- Активизация словаря: зимующие птицы, Синичкин день, семечки подсолнечника, овсяные хлопья, рис, сухофрукты.

- Прогулка. Наблюдение за птицами.

Цель: обобщить знания детей о зимующих птицах.

- Ситуативный разговор «Если бы не было птиц, то...».

Цели: учить детей делать выводы в ходе рассуждения, воспитывать бережное отношение к птицам.

- Художественное слово: заличка «Синиченька-невеличенька».

- Трудовая деятельность. Знакомство с правилами подкормки птиц.

Подкармливать птиц в одном и том же месте, ежедневно, желательно в одно и то же время, и птицы будут сами прилетать к этому времени.

- Подкормка птиц.

Цель: воспитывать желание помогать птицам в холодное время года.

- Подвижная игра «Стайка».

Вторая половина дня

- Чтение стихотворения А. Яшина «Покормите птиц зимой».

- Обсуждение содержания.

— Почему в морозные зимние дни птицы прилетают поближе к жилью человека?

— Чем может человек подкормить птиц?

● Коллективное изготовление коллажа «Синичкино кафе» (На мольберте закреплен лист (А1) с изображением дерева и кормушки).

Детям предлагаются готовые шаблоны-заготовки, из которых они при помощи клея и вырезанных деталей выполняют аппликацию «Синички» и приклеивают их на лист. Дополняют работу природным материалом: засушенными ягодами, семенами растений.

● **Вечер.** Знакомство с поговорками, раскрыть значение поговорок.

Не велика синичка, да тоже птичка.

Мала синичка, да ноготок востёр.

Примета: *Синица к избе – зима на двор.*

● Хороводная игра «Летели две птички».

● Презентация для родителей коллажа «Кафе «Синичкино»».

Всемирный день хлеба

Подготовительная группа

Разработчики: В. В. Крюкова,

Л. А. Дудникова, Л. М. Дунченко,

Ребрихинский детский сад «Улыбка»

Ребрихинского района Алтайского края

Цель: формирование интереса и ценностного отношения детей к хлебу и труду людей через знакомство со значимыми событиями общественной жизни, книжной культурой, различными жанрами детской литературы.

Задачи: создать условия для ознакомления с ролью хлеба и хлебных злаков в жизни человека через использование разнообразных культурных практик: художественной литературы, продуктивной, музыкальной, игровой деятельности; приобщить детей к исконно-русской культуре бережного отношения к хлебу, выраженного в произведени-

ях литературы и устного народного творчества; развивать познавательные интересы дошкольников посредством получения информации о разнообразии хлебобулочных изделий, истории их появления на Руси.

Материалы и оборудование: хлебобулочные изделия для ярмарки, изготовленные родителями; выставка литературы о хлебе в центре книги; театр на ладошке с героями по произведениям выставки книг; иллюстрации и плакаты о хлебобулочных изделиях, выращивании и переработке хлеба; стеклянный мольберт; выполненная совместно с детьми заготовка для фотогазеты; раскраски по произведениям.

Предварительная работа: разработка сценарного плана образовательного события «Всемирный день хлеба».

Интеграция образовательных областей

Речевое развитие

- Выставка литературы о хлебе, рассказывание, обыгрывание.
- Тематические беседы.
- Словесные и подвижные игры со словами.
- Выразительное чтение стихотворений.
- Толкование пословиц и поговорок о хлебе и злаках.

Социально-коммуникативное развитие

- Беседы по произведениям о хлебе с обозначением нравственной стороны поступков героев.
- Выразительное чтение стихотворений о хлебе и хлеборобах.
- Игра «Мы пшеницу сеяли».
- Игра «Каравай».

Познавательное развитие

- Дидактическая игра «Путь хлеба до нашего стола».
- Познавательные беседы, рассказы об истории появления хлебо-булочных изделий.
- Загадки.

Физическое развитие

- Физминутка «Тесто».
- Подвижные игры: пекари, мы пшеницу сеяли.

Художественно-эстетическое развитие

- Рассматривание книжных иллюстраций.
- Игры с музыкальным сопровождением.
- Совместное со взрослыми оформление ярмарки.
- Создание фотогазеты «Всемирный день хлеба – 16 октября».
- Раскраски по материалам литературных произведений о хлебе.

Первая половина дня

- Беседа «Почему во всем мире празднуют День хлеба?»

Цель: формировать представления детей о хлебе и профессиях людей, связанных с хлебом.

- Отгадать загадку:

Рос сперва на воле, в поле.
Летом цвел и колосился,
А когда обмолотили,
Он в зерно вдруг превратился.
Из зерна – в муку и тесто.
Вырос он, под синим небом
И пришел на стол он... (*хлеб*)

- Почему во всем мире празднуют такой праздник?
- А вы что знаете о хлебе?
- Какие пословицы и поговорки русского народа показывают ценность хлеба и труда хлеборобов?

*Хлеб всему голова,
Хлеб на стол, так и стол-престол,
Кто любит земле кланяться, без хлеба не останется,
Все, что в поле родится, в доме пригодится и др.*

- Кого называют хлеборобами?

- Подвижная игра «Пекари».

- Выставка детских произведений о хлебе:

*Украинская народная сказка «Колосок»,
Русская народная сказка «Как курочка хлеб испекла»,*

*Братья Гримм «Горшочек каши»,
Г. Х. Андерсен «История про девочку, которая наступила на хлеб»,*

М. Пришвин «Лисичкин хлеб».

● Беседа с детьми по вопросам.

— Ребята, вы, конечно, знаете, как много замечательных рассказов и мудрых произведений есть о хлебе и хлебных культурах. Посмотрите, пожалуйста, на книги, есть ли здесь знакомые вам произведения?

— О чем они? Чему нас они учат?

— Какие книги вам запомнились и понравились? Почему?

— Ребята, какое произведение нужно прочитать, чтобы научиться хлеб беречь?

● Работа в парах.

— Сейчас можно взять книги с выставки и рассмотреть их и иллюстрации, чтобы вспомнить и рассказать друг другу.

— На выставке представлены сказочные герои «Театра на ладошке»,

— Из каких они произведений?

— Покажите, что они делают в сказках, поиграйте с ними.

● Прогулка. Посещение поля детского сада.

— Вспомните, что мы здесь выращивали летом?

● Словесная игра «Что из чего?»

Цель: обогащать словарь детей.

— Из перемолотых зерен ржи получается ... (ржаная мука), из ржаной муки выпекают ...(ржаной хлеб).

— Из перемолотых зерен пшеницы получается ... (пшеничная мука), из пшеничной муки пекут ... (пшеничный хлеб).

— Из перемолотых зерен овса получается ... (овсяная мука), из овсяной муки пекут ... (овсяной хлеб).

● Физминутка «Тесто».

Цели: использовать телесно-ориентированные техники со словесным сопровождением, имитирующим процесс изго-

товления хлеба; продолжать знакомить ребят с профессиями людей.

– Представьте, что нам дан огромный-преогромный чан (идут хороводом широким)

– Что насыпаем мы туда? (останавливаются)

– Нам нужны мука, вода (рассыпают двумя руками; льют, как из чайника).

– Соль и сахар нам нужны, меж собой они дружны! (трясут одной рукой, затем другой)

– Дрожжи знают свое место, без дрожжей какое тесто? (кружат руками, изображая процесс брожения)

– Это надо всё смешать. Кто нам станет помогать?

– «Руки» механические, «руки» электрические (кружат руками)

Вторая половина дня

● Праздник хлеба.

Цель: организовать яркое, эмоционально насыщенное событие, посвященное социально-общественному празднику через интеграцию различных культурных практик.

Ребенок:

Хлеб в России пекли с куполами,

Чтоб хватило как неба, на всех.

За широкими в доме столами.

Крошку бросить считали за грех.

И хлеб-соль – это русский обычай

Из далекой пришел старины:

Уваженье гостям, радость встречи,

Словно символ людской доброты.

● Народная словесная музыкальная игра «Мы пшеницу сеяли» (Меремьянина О. Р. Край, в котором я живу : УМК. Барнаул : АК ИПКРО, 2018. С. 68).

● Дидактическая игра «Путь хлеба до нашего стола» (Крюкова В. В. Полюшко-поле : рабочая тетрадь. Барнаул : АК ИПКРО, 2018. С. 21).

● Поэтический итог:

Хлеб созрел, но к нам на стол

Прямо с поля не пошёл.

С поля даже в магазин
Хлебу ехать рановато.

Он уселся на машину
И спешит на элеватор.
В элеваторе для нас,
Хлеб хранится про запас.

Здесь ему тепло, удобно.
Сможет он, как будто дома,
Сколько нужно отдохнуть
И опять собраться в путь...

Едет хлеб на мельницу,
Мельницу-чудесницу.
Здесь пышней, чем облака,
И в любом количестве
Получается мука
По воле электричества.

Вместе с мельницей речной,
Паровой и ветряной,
Устарели для муки
Толстобокые мешки.

Вот почти космический
Контейнер металлический.
Уж сюда наверняка
Помещается мука!

И наполнив этим грузом
Необычный круглый кузов,
Богатырь муковоз
На завод муку повёз.

- Ярмарка хлебобулочных изделий.
Ребенок:

Все, все, все на праздник!
Ярмарку начинаем, гостей приглашаем.
Ждёт вас ярмарочное представление
Всем на удивление,

Балагуры, зазывалы,
Каравай, хлеб, крендельки
И румяные пирожки.

- Представление хлебобулочных изделий детьми.

Баранки

Баранки – традиционные русские хлебные изделия. На Руси их издавна продавали на базарах и ярмарках. Название «баранки» происходит от слова «обварить», потому что их делали из заварного теста, которое раскатывали в узкие жгутики, сворачивали в кружок. Название менялось, пока не получилось – баранки. В наше время баранки пекут на особых заводах, которые так и называются – заводы бараночных изделий.

Баранки – это не только лакомство, но и лекарство от ангины. При первых признаках простуды надо замочить баранку в горячем молоке, остудить и съесть, запивая чаем с лимоном. Пшеничное тесто рассасывает гнойнички и воспаления. Продолжать лечение нужно до исчезновения симптомов простуды, желательно – трижды в день.

Булка

«Хочешь есть хлеб, не сиди на печи», – гласит французская поговорка. В переводе с французского слово boules означает круглый. Булки выпекали в особых булочных, тесто слегка подслащивали. Булки пекут в разных странах по разным рецептам, но главное, чтобы человек, который печет булку, любил свою профессию, тогда и выпечка будет вкуснее. Булкой был и известный герой русской народной сказки «Колобок».

Колобок – это особый хлеб, известный только в России. Пекли его не по праздникам и даже не в обычный будний день, а только лишь тогда, когда припасов для изготовления булок не было. Тогда скребли по коробам, мели по сусекам, т. е. в «колобочное»

тесто шли все остатки муки. Сорт муки при этом не учитывался. И пшеничная, и ржаная, и гречишная – любая и вперемешку годились для колобка. Точного рецепта для изготовления колобка нет – здесь большой простор для фантазии пекаря.

Пирог

Пироги на русском столе всегда занимали видное и почетное место. Пироги поначалу готовили и ели по праздникам. Само слово «пирог» произошло от слова «пир». Есть пословица «Без блина – не Масленица, без – пирога – не именинник». Обед русского человека мог состоять только из пирога, и это был полноценный обед, так как пироги начиняли чаще всего капустой, репой, кашей, грибами. Пироги удобно брать с собой на работу, в дорогу. Так появилась пословица «В пирог все завернешь».

Калач

Не плачь, не плачь – куплю калач,
Не плачь, дорогой, куплю другой.
Не плачь, не кричи,
Дам тебе три!

Калач – вид белого пшеничного хлеба. Калачи были и на будничном столе у обычных горожан, и на пиршествах у богатых вельмож. У калача своеобразный внешний вид. Он похож на замок с круглой дужкой. Многие горожане покупали калачи на улице и там же ели, держа за ручку. Помыть руки перед едой возможности на улице не было, поэтому ручку от калача в пищу не употребляли, а отдавали нищим, кормили бездомных животных, птичек. О тех, кто не брезговал есть ручки от калача, говорили: дошел до ручки. Калач – очень капризный вид хлеба. Тесто для него невозможно ни месить, ни выпекать с помощью механизмов – оно тогда не подойдет, не поднимется. Есть у теста и еще одна особенность: его необходимо выдерживать на холоде. На Руси калачи мяли

прямо на льду. Есть такая пословица «С калачика – бело личико».

● Игра «Каравай» Дети встают в круг, проговаривают слова:

Шел павлин горою,

Все люди за мною.

Одного нет у нас *(имя одного из играющих, он выходит в центр круга)*.

У его маменьки печка истопленная, *(показывают, как накладывают поленья дров)*

Каравай состряпанный,

Этакий высокий, *(поднимают руки вверх)*

Этакий широкий, *(разводят руки в стороны)*

Этакий низенький, *(приседают, опускают руки вниз)*

Для всех гостей приятный.

● Чаепитие с калачами.

● Фотогазета для родителей.

Цель: развивать творческие способности ребят в процессе создания газеты, которая будет напоминать о событиях и праздновании Всемирного дня хлеба.

Распечатываются фото интересных событий дня и оформляется газета-фотоотчет «Всемирный день хлеба – 16 октября», размещается в приемной.

● **Вечер.** Дети по выбору берут раскраски по темам сказок о хлебе домой.

Цель: организовать экспозицию детских работ в центре книги – отражение впечатлений детей от иллюстраций к книгам о хлебе («Как курочка хлеб испекла», «Вершки и корешки», «Колосок»).

День русского валенка

Подготовительная группа

*Разработчик Н. М. Сапунова,
МБДОУ «Детский сад № 18 «Ласточка»,
г. Камень-на-Оби*

Цель: познакомить детей с историей удивительной обуви, старой и одновременно современной – валенками.

Задачи: расширять представление о своеобразной русской народной культуре; формировать интерес к устному народному творчеству – потешкам; развивать творческие способности, умение общаться друг с другом; развивать интерес к русской народной песне.

Материалы и оборудование: фотоальбом «Русский валенок», валенки для игр на прогулке, текст потешки «Али-ляли-ляленьки, купим сыну валенки...», текст сказки «Теплые валенки» В. Новикова, текст рассказа «Дедушкин валенок» Пришвина М., аудиозапись песни «Валенки», шаблоны валенок для аппликации.

Предварительная работа: предложить родителям украсить детские валенки для выставки в группе.

Первая половина дня

● Рассматривание выставки валенок, украшенных родителями.

● Рассказ об истории валенка, с демонстрацией фотоальбомов «Русский валенок» (фото из музеев гг. Мышкино и Москвы).

● Беседа о значении валенок в суровые сибирские морозы.

● Занятие по развитию речи с презентацией «Всё про валенки» (развитие лексико-грамматических категорий).

● Разучивание потешки «Али-ляли-ляленьки, купим сыну валенки...»

● Прогулка. Подвижные игры: «Хоккей валенком», «Догони валенок», «Попади снежком в валенок».

● Подготовка детей ко сну. Чтение сказки «Теплые валенки» В. Новикова.

Вторая половина дня

- Прослушивание песни «Валенки».
- Аппликация или рисунок (по выбору детей) «Украсть валенок русскими узорами».
- **Вечер.** Чтение рассказа М. М Пришвина «Дедушкин валенок».
- Выставка-презентация выполненных работ для родителей.

Всемирный день мытья рук

Средняя группа

*Разработчик Е. А. Дружинина,
МДОУ «Детский сад № 51», г. Рыбинск*

Цели: приобщать детей к соблюдению правил гигиены и чистоты; закреплять правила соблюдения культурно-гигиенических навыков.

Задачи: формирование начальных представлений о ЗОЖ, своём организме; расширение словарного запаса; развитие воображения; воспитание культурно-гигиенических навыков.

Материалы и оборудование: тазик, мочалка, мыло, полотенце. Карандаши, бумага. Презентация «Как умываются животные». Книжные тематические экспозиции детской литературы разных жанров, связанных с личной гигиеной. Выставка иллюстраций к произведениям К. Чуковского и А. Барто «Девочка чумазая». Портретная галерея детских писателей.

Первая половина дня

- Групповой сбор. На полочке «удивления» дети замечают тазик, мочалку, полотенце и мыло.
 - Ребята, как вы думаете, зачем нам нужны эти предметы?

— Сегодня очень важный для всех людей, особенно для маленьких детей, – праздник «Всемирный день мытья рук».

— Вы сегодня мыли руки?

— Давайте вымоем наши руки.

● Воспитатель читает потешки про умывание.

● Утренняя гимнастика.

Инструктор по физической подготовке проводит обще-развивающие упражнения «Чистюля».

● Ситуативная беседа с детьми на тему «Друзи с водой».

— Как вы думаете, зачем мы умываемся?

— Как вы считаете, кто чаще болеет – чистюля или грязнуля?

— Как вы думаете, кто живёт на грязных руках?

— Что нужно сделать, чтобы микробы на руках исчезли?

— Что ещё нам нужно делать, чтобы быть чистыми?

(Опрятно одеваться, аккуратно кушать.)

● Чтение стихотворения А. Барто «Девочка чумазая».

● Коллективное обсуждение содержания.

— Почему стихотворение называется «Девочка чумазая»?

— Как вы думаете, почему девочка не хотела мыться?

(Ленилась, не знала о том, как важно соблюдать правила личной гигиены.)

— Каким словом мы можем охарактеризовать девочку чумазую?

— А себя ты считаешь чистюлей или грязнулей? Почему ты так считаешь?

● Показ презентации «Как умываются разные животные».

● Демонстрация иллюстраций по теме.

● Прогулка.

— Ребята, чистыми должны быть только люди?

— Давайте наведём порядок на участке и на веранде.

● Коллективное составление рассказа «Как мы навели порядок».

● Подготовка детей ко сну. Чтение воспитателем стихотворения И. Токмаковой «Тихо-тихо».

Вторая половина дня

- Чтение сказки К. Чуковского «Мойдодыр».
- Изготовление алгоритма мытья рук.
- Размещение алгоритма совместно с детьми в умывальную комнату.
- **Вечер.** Выдача детских алгоритмов домой.

Международный день рождения торта

Средняя группа

*Разработчик А. В. Гуменюк,
МБДОУ «Детский сад № 27 «Петушок»,
г. Камень-на-Оби*

Цели: создать атмосферу всеобщего праздника, предоставить каждому ребёнку возможность проявить свои способности в творчестве.

Задачи: совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Продолжать приучать детей слушать рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию произведения. Продолжать воспитывать чуткость к художественному слову, дружелюбное отношение друг к другу. Расширять и активизировать словарный запас; обогащать его прилагательными; активизировать в речи слова, обозначающие качества и свойства предметов.

Материалы и оборудование: книжная тематическая экспозиция детской литературы; фотовыставка «Праздничный торт»; оборудование для игр с песком, сюжетно-ролевых игр; заготовки для аппликации.

Первая половина дня

- Работа с календарем образовательных событий.

Педагог сообщает детям об истории возникновения праздника «Международный день рождения торта», все вместе рассматривают страничку календаря. Дети рассматривают иллюстрации, фотографии. Обмениваются впечатлениями.

● В книжном центре групповой комнаты педагог размещает детскую литературу разных жанров: сказки, рассказы, стихи, книги рецептов, иллюстрации тортов.

Примерный перечень книг: С. Я Маршак «Король Пикин», С. Михалков «Сладкоежки», Д. Родари «Торт в небе», Н. Мигунова «День рождения Мишутки», Т. Рожнова «Сладкая сказка».

● Оформляется фотовыставка «Праздничный торт».

● Ситуативная беседа с детьми по вопросам:

– Поднимите руки, кто из вас любит сладкое?

– Что мы знаем о торте?

– Кто готовит торты?

– Каким бывает торт?

● Чтение воспитателем стихотворения С. Михалкова «Сладкоежки».

● Коллективное обсуждение содержания.

– Почему стихотворение называется «Сладкоежки»?

– Про какие сладости говорится в стихотворении?

– Что может произойти с детьми, если съесть все эти сладости?

● Аппликация «Украсим праздничный торт».

Цели: развивать творческие способности, расширять активный словарь; закреплять навыки аккуратного наклеивания готовых форм.

● Прогулка.

● Коллективная работа «Испечем куличи да пряники» (песок).

● Подготовка детей ко сну. Чтение воспитателем сказки Т. Рожкова «Сладкая сказка».

Вторая половина дня

● Дидактическая игра «Расскажи, какой торт любишь ты» (учить подбирать прилагательные).

● Подготовка атрибутов к сюжетно-ролевой игре: Мишутка, стол, скатерть, посуда, изготовленные детьми тортики из соленого теста.

● Сюжетно ролевая игра «День рождения Мишутки».

● **Вечер.** Просмотр мультфильма Маша и медведь «Раз в году».

● Выставка приложений «Волшебный торт».

● Презентации фотовыставки мероприятий с участием детей в течение дня для родителей.

Международный день театра

Старшая группа

*Разработчик И. Г. Бучкина,
МДОУ детский сад № 57, г. Рыбинск*

Цель: развивать творческие способности детей средствами театрального искусства.

Задачи: обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.

Материалы и оборудование: выставка иллюстраций театров города Рыбинска; разные виды театра в уголке театрализованной деятельности.

Первая половина дня

● Работа с календарем образовательных событий.

Педагог сообщает детям об истории возникновения праздника «Международный день театра», все вместе рассматривают страничку календаря.

● В книжном центре групповой комнаты педагог размещает иллюстрации разных театров нашего города. Предлагает посетить выставку. Самостоятельное путешествие детей по выставке. Дети рассматривают иллюстрации, фотографии, обмениваются впечатлениями.

● Ситуативная беседа с детьми «Правила поведения в театре».

● Показ презентации «Знакомство с театральными профессиями (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист)».

-
- Работа с плоскостным театром.
 - Рассматривание персонажей;
 - Диалоги: волк – лиса, волк – медведь, мышка – волк.

Цели: развивать умение строить диалоги между героями в придуманных обстоятельствах; развивать связную речь детей, расширять образный строй речи; следить за выразительностью образа.

- Словесная игра «Придумай веселый и грустный диалог между Мышкой и Зайчиком».

Цели: развивать коммуникативные качества; разнообразить интонационную выразительность; совершенствовать дикцию детей.

- Художественное творчество. Изготовление игрушек-самоделок оригами-сказки.

Цели: развивать умение детей самостоятельно изготавливать персонажей к сказке; воспитывать аккуратность в работе с бумагой; развивать память, внимание, творчество и фантазию.

- Прогулка.

- Этюды на движение: «Лиса идет», «Пляска зверей».

Цель: развивать у детей умение пользоваться жестами.

- Игра «Что мы делали, не скажем».

Цель: Развивать находчивость, воображение, фантазию.

- Составление рассказов «Что я видел?» (из личного опыта детей о посещении театра).

- Подготовка детей ко сну. Чтение воспитателем рассказа Н. Сутеева «Грустный и веселый щенок». Тематический подбор содержания осуществляется по выбору воспитателя.

Вторая половина дня

- Игры детей со звучащими инструментами.

Цель: дать представление детям о музыкальном оформлении спектаклей.

- Вечер загадок по сказкам «Красная шапочка», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Муха-Цокотуха», «Федорино горе», «Колобок», «Теремок», «Репка».

● Пальчиковый театр «Курочка Ряба» (по выбору воспитателя).

Цель: развивать умение детей использовать пальчиковый театр в свободной деятельности, распределять персонажей, передавать характерные особенности героев сказки.

● Сюжетно-ролевая игра «Поездка в кукольный театр».

Цели: познакомить детей с устройством театрального здания; учить обращать внимание на неординарность архитектуры и красивый фасад; обогащать словарь детей.

● Работа с родителями. Предложить родителям познакомиться с афишами рыбинских театров, в репертуаре которых есть детские спектакли.

Всемирный день писателя

Подготовительная группа

*Разработчик С. В. Садчикова,
МДОУ «Детский сад № 26», г. Рыбинск*

Цели: формировать у детей осознанные отношения к литературе как к источнику знаний, лучшему другу, советчику; расширять представление о профессии писателя, творчестве детских писателей, жанрах художественной литературы.

Задачи: обогащать активный словарь детей, развивать речевое творчество; воспитывать интерес и желание к чтению детской художественной литературы; обеспечить взаимосвязь с другими видами деятельности.

Материалы: портреты детских писателей, подборка книг писателей-юбиляров, разрезные картинки, пазлы «Мои любимые сказки», игра-лото «Узнай сказку по силуэту».

Предварительная работа: накануне проведения образовательного события в группе оформляется выставка книг с портретами авторов по теме «Писатели-юбиляры».

Без писателей сказочников и выдумщиков мир был бы грустнее. «Лягушку-путешественницу» миру подарила фантазия В. М. Гаршина, родившегося 14

февраля 1855 г., в марте именинником будет П. П. Ершов придумавший «Конька-Горбунка», С Русалочкой, гадким утенком, снежной королевой мир познакомился благодаря творчеству Ханса Кристиана Андерсена. Знаменитому датскому писателю 2 апреля исполнится 215 лет, Джанни Родари, превративший луковицу в мальчика, родился 23 октября. В 2020 году он отметил бы сотый юбилей.

Первая половина дня

● Педагог обращает внимание детей на экспозицию в книжном центре. Сообщает о том, что сегодня Международный день писателя, рассказывает о писателях-юбилярах.

— А вы знаете, что прежде чем книга попадет к вам в руки, она проходит большой и сложный путь?

— Кто пишет книги? (писатели)

С книжками мы все дружны:

И ты, и я – читатели.

И, конечно, знаем мы,

Что пишут их писатели.

Писателем не просто стать,

Как и музыкантом –

Непреренно обладать

Надо тут талантом.

Как в профессии любой,

Здесь свои секреты:

В книге действует герой

Строго по сюжету.

Сочиняет свой сюжет

Автор, сидя в кресле.

Выдумке предела нет –

Лишь бы интересней.

Он Незнайку на Луну,

Словно маг, отправит

И волшебную страну

Полюбить заставит.

Из нее приходят к нам:

Винни-Пух, Мальвина,
Айболит, Гишпопотам,
Храбрый Чипполино.
Здесь, за письменным столом,
Место их рожденья,
Оживают под пером
Все их приключенья.
Вот дописана строка,
И готова книжка...
Прочтут ее наверняка
Девчонки и мальчишки!

- Самостоятельное путешествие детей по книжной выставке. Дети рассматривают иллюстрации, обмениваются впечатлениями.

- Педагог проводит беседу о содержании известных детям произведений этих авторов, уточняет, почему детям нравятся именно эти произведения, предлагает нарисовать иллюстрации к любимившимся произведениям.

- Словесно-дидактические игры «Чего не стало?», «Что изменилось» – с книгами детских писателей.

- Прогулка.

- Подвижная игра «Где мы были, мы – не скажем, а что делали – покажем», игра-пантомима «Покажи сказочного героя».

- Словесные игры «Угадай сказку по герою» и «Продолжи строчку» (знание произведений и их содержания).

- Подготовка детей ко сну. Чтение сказки Г. Андерсена «Дюймовочка».

Вторая половина дня

- Гимнастика пробуждения с использованием музыки (комплекс «Сказочные герои»).

- Педагог организует сюжетно-ролевою игру «Библиотека». Уточняет представления об авторах книг.

- Предлагает игры: пазлы «Мои любимые сказки», игра-лото «Узнай сказку по силуэту».

- Взаимодействие с родителями. Консультация для родителей «Что читать детям дома».

Всемирный день писателя. Изучаем литературное творчество Н. Носова

Подготовительная группа

*Разработчик Н. А. Назарко, учитель-логопед,
МДОУ «Детский сад № 26», г. Рыбинск*

Цель: приобщать детей к родному языку средствами знакомства с книжной культурой, разными жанрами детской литературы.

Задачи: развивать познавательные способности, память, мышление; воспитывать интерес и любовь к чтению; обогащать активный словарь детей; развивать речь, воображение, творческие способности детей; воспитывать положительное эмоциональное отношение к литературным произведениям; формировать у дошкольников навыки выразительного чтения художественных произведений, артистических умений; предоставить детям возможности для самовыражения, литературного творчества; создавать у детей положительную мотивацию для речевого творчества.

Материалы и оборудование: книжные тематические экспозиции детской литературы разных жанров (рассказы, сказки, стихи, повести, фэнтези, басни, скороговорки, поговорки, загадки); выставка иллюстраций ранее прочитанных произведений; выставка рисунков детей по произведениям; портретная галерея детских писателей; оборудование для написания и оформления детских книг (дети выбирают и готовят самостоятельно).

Первая половина дня

- Работа с календарем образовательных событий.

Педагог сообщает детям об истории возникновения праздника «Всемирный день писателя» (3 марта). Все вместе рассматривают страничку календаря.

- В книжном центре групповой комнаты педагог вместе с детьми размещает любимые книги детей и портреты любимых детских авторов, которые дети принесли из дома.

Воспитатель также выставляет детскую литературу разных жанров: сказки народные и авторские, басни, рассказы и поэмы; энциклопедии, иллюстрированные книги и журналы; портреты детских писателей. Предлагает посетить книжную выставку.

- Самостоятельное путешествие детей по книжной выставке. Дети рассматривают иллюстрации, портреты писателей.

- Воспитатель проводит викторину на знание детьми портретов детских писателей и текстов произведений для детей (дети пользуются для ответов текстами произведений, помогают друг другу отыскать нужный портрет).

- Ситуативная беседа с детьми по вопросам:
 - Кого называют писателями, поэтами?
 - Как вы думаете, зачем человеку нужны книги?
 - Какие книги вам читают дома? Перечислите свои любимые книги и любимых вами писателей.

- Ребята, вы пробовали сами придумывать сказки, рассказы, стихи, загадки?

- Кто знает основные правила обращения с книгой?

- А кто из вас их выполняет?

- Коллективное обсуждение содержания рассказа.

- Почему рассказ называется «Фантазёры»?

- Как вы думаете, мечтательность – это хорошее или дурное качество человека?

- Кто знает, чем отличаются фантазии от вранья?

- Стасик и Мишутка какие по характеру? Почему вы так считаете?

- Какой по характеру Игорь? Почему вы так считаете?

- На кого из героев рассказа вы хотели бы быть похожими?

- Инсценированное чтение (по ролям) воспитателем с хорошо читающими детьми рассказа Н. Носова «Как Незнайка сочинял стихи».

- Физкультурная минутка под песенку «В траве сидел кузнечик» (слова Н. Носова).

- Вопросы по содержанию рассказа:

— Кто же из жителей Цветочного города научил Незнайку писать стихотворения?

— Какое имя придумал себе знакомый поэт Незнайки?

— Какую рифму придумал Незнайка к слову «палка»? К слову «пакля»?

— Считаете ли вы, что поэтом быть нетрудно, легко сочинять стихи?

— Что нужно знать, чтобы сочинить стихотворение?

— Что же обозначает слово рифма?

— Вы хотите попробовать себя в роли поэтов?

— Мы поупражняемся в сочинительстве на прогулке.

● Прогулка.

● Подвижная игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем».

● Словесная игра «Рифмы»:

Возле этой ёлки

Бродят злые...

Мы не ели, мы не пили,

Бабу снежную ...

Ёлка, ёлка, ёлочка –

Колкая...

Михаил играл в футбол

И забил в ворота...

Жил да был весёлый гном –

Он в лесу построил...

Заглянула в дверь коза –

Очень грустные ...

Где же, где же петушок,

Золотой наш ...

● Придумывание детьми загадок, чистоговорок о предметах окружающей природы.

● Подготовка детей ко сну. Чтение воспитателем сонной сказки С. Я. Маршака «Эту сказку ты прочтешь тихо-тихо-тихо...» или «Дремота и Зевота». Тематический подбор содержания осуществляется по выбору воспитателя.

Вторая половина дня

Выбор деятельности из примерного списка осуществляется по желанию педагога или детей.

● Подготовка атрибутов к сюжетно-ролевым играм: «Творческая мастерская писателей и поэтов», «Мастерская по самостоятельному изготовлению книжек-малышек».

● Дети самостоятельно и совместно с воспитателем придумывают короткие описательные рассказы, четверостишья, чистоговорки. Некоторые из них записывают с помощью воспитателя, делают иллюстрации. Скрепляют в книги.

Знакомство с книжной культурой (Н. Носов «Снегири»)

Старшая группа

*Разработчик А. И. Якимова,
МБДОУ «Центр развития ребенка
детский сад № 7», г. Новоалтайск*

Цель: приобщать детей к родному языку средствами знакомства с книжной культурой (произведение Н. Носова «Снегири»).

Задачи: способствовать обогащению словаря детей (птицы, снегири, кормушки); развивать речевое творчество, интерес к книге; развивать любознательность, понимания мира природы, любовь к родному языку; создать условия для эмоциональной отзывчивости, сопереживания, доброжелательного отношения к окружающему миру природы; развивать интерес к изобразительной деятельности (изготовление снегирей).

Материалы и оборудование: книжная тематическая экспозиция по произведению Н. Носова «Снегири»; иллюстрации к произведению Н. Носова «Снегири»; выставка рисунков детей по произведению; аудиозапись рассказа Н. Носова «Снегири»; фотографии снегирей.

Первая половина дня

● Педагог обращает внимание детей на изменения в книжном центре – появилась новая книга Н. Носова «Снегири». Предлагает посетить фотовыставку снегирей.

● Самостоятельное путешествие детей по фотовыставке. Дети рассматривают фотографии. Обмениваются впечатлениями.

● Ситуативная беседа с детьми по вопросам:

– Как вы думаете, зачем человеку нужны книги?

– Как вы считаете, что интереснее: читать сказки в книге или прослушивать?

● Чтение воспитателем произведения Н. Носова «Снегири».

● Коллективное обсуждение содержания.

– Почему именно так называется произведение?

– Почему писатель любил наблюдать за снегирями?

– А вы наблюдали за снегирями?

● Перед прогулкой. Пальчиковая игра «Снегири».

● Прогулка.

● Наблюдение за птицами на участке.

● Подвижная игра «Птички».

● Подготовка детей ко сну. Прослушивание аудиорассказа Н. Носова «Снегири».

Вторая половина дня

● Выбор деятельности из примерного списка осуществляется по желанию педагога или детей.

● Изготовление снегирей из пластилина с использованием техники оригами, аппликации.

● Рисование, раскрашивание снегирей.

● **Вечер.** Презентация для родителей поделок и рисунков, сделанных детьми самостоятельно.

На дне морском

Старшая группа

*Разработчик Т. И. Николаева,
МБДОУ «Бурановская ООШ»,
п. Бурановка, Алтайский край*

Цель: расширить представление детей об обитателях морских глубин.

Задачи: учить правильной последовательной речи, расширять словарный запас, развивать логическое мышление, умение работать в коллективе.

Материалы и оборудование: энциклопедия «Обитатели моря», карандаши, краски, альбомные листы, «волшебные» палочки, цветные рыбки для настроения.

Первая половина дня

● Коллективное решение проблемной ситуации «Как можно путешествовать в воде и дышать?»

● Хоровое проговаривание волшебных слов, которые помогут «опуститься» на морское дно.

Детский сад наш изменился,
В океан он превратился,
Мы отправимся гулять,
Дно морское изучать!

● Рассказы детей о морских обитателях.

● Рассматривание слайдов о морских обитателях.

● Творческое рисование «Обитатели морских глубин».

Цели: дать представление об обитателях подводной страны, развивать мелкую моторику рук.

● Прогулка.

● Подвижные игры на прогулке «Море волнуется раз...», «Водолаз».

Цель: развивать бег, ловкость координацию движений.

Ход игры: дети свободно гуляют по площадке. После слов воспитателя изображают названного обитателя моря, а когда «водолаз» старается их поймать, убегают в «домики».

Воспитатель:

В синем море мы бывали,
Осьминога там видали,
Пять, четыре, три, два, раз –
Покажи его сейчас!

Дети изображают осьминога.

Воспитатель:

Но подводный водолаз
Увидал его тотчас.
Он поймать его решил,
В море быстро поспешил.

Водящий пытается поймать ребят.

● **Минутки загадок и лепки из песка** подводного царства с домиками для обитателей моря.

Груша с длинными ногами
Поселилась в океане.
Целых восемь рук и ног!
Это чудо...(осьминог)

Что за странный круглый дом
К нам идет со всем добром?
Вся дрожащая от страха,
В доме скрылась...(черепаха)

Среди льдин рыбешку ищет,
А пловец – каких не сыщешь!
До чего же он хорош –
Гладкий, сильный этот...(морж)

● Сюжетно-ролевая игра «Моряки».

● Подготовка ко сну. Чтение сказки «Тайна синего моря».

Цели: развивать интерес к художественным произведениям различных жанров.

● Сон. Пробуждение.

Солнце лучик протянуло
И под воду заглянуло.
Просыпайтесь, малыши!

Потягушки хороши!
Руки вниз, хлопок и – вверх.
Закрепим еще успех.
Все проснулись? Молодцы!
Вы, ребята, – удалцы!

Вторая половина дня

- Конструирование рыбок из цветной бумаги в технике оригами.
- Составление макета «Наш подводный мир».
- **Вечер.** Презентация «Подводный мир».
- Рефлексивная техника «Аквариумное настроение».

На листе бумаги нарисовать аквариум. Приклеить три кармана. В одном кармане фиолетовые рыбки – условно плохое настроение, во втором кармане оранжевые – хорошее настроение, а в третьем кармане – желтые рыбки – отличное настроение. Определить свое настроение с помощью рыбки.

Всемирный день животных

Подготовительная группа

*Разработчики И. В. Павлова, Ю. В. Дидык,
МБДОУ «Детский сад № 6», г. Рыбинск*

Цель: приобщать детей к родному языку средствами знакомства с книжной культурой, разными жанрами детской литературы.

Задачи: обогащать активный словарь детей, развивать речевое творчество, развивать интерес к книгам о природе и животных.

Материалы и оборудование: книжная тематическая экспозиция детской литературы о животных разных жанров (сказки, стихи, басни, рассказы); портретная галерея детских писателей – авторов произведений о животных (Л. Толстой, Е. Чарушин, В. Бианки, В. Сутеев); выставка рисунков детей по сказкам о животных; материалы для изготовления коллективной творческой работы (пластилин, картон, природный материал).

Первая половина дня

- Работа с календарем образовательных событий.

Педагог вместе с детьми рассматривает страничку календаря и сообщает о событии сегодняшнего дня – Всемирном дне животных.

- В книжном центре групповой комнаты педагог размещает детскую литературу разных жанров о животных (сказки народные и авторские, басни, рассказы и стихи, энциклопедии), знакомую детям. Предлагает детям познакомиться с книжной выставкой и обращает внимание на новые произведения.

- Дети самостоятельно «путешествуют» по книжной выставке. Педагог обращает внимание детей на портретную галерею детских писателей, авторов произведений о животных.

- Затем дети рассматривают выставку своих рисунков по сказкам о животных. Обмениваются впечатлениями об увиденном.

- Ситуативная беседа с детьми:

- Читаете ли вы дома книги о животных?

- Какие книги о животных есть у вас дома? Перечислите свои любимые произведения.

- Какое новое произведение появилось на нашей книжной выставке?

- Чтение воспитателем венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка».

- Коллективное обсуждение содержания сказки.

- Как вы думаете, почему сказка называется «Два жадных медвежонка»?

- Какими были главные герои сказки?

- Как вы считаете, жадность хорошее качество или плохое?

- А хитрость, какое качество?

- Чему учит нас эта сказка?

- Выполнение коллективной творческой работы по сюжету прочитанного произведения «Два жадных медвежонка» с использованием природного материала.

● Прогулка. Коллективное обсуждение проблемной ситуации:

- Какое сейчас время года?
- Что делают животные осенью?
- Как они готовятся к зиме?

● Педагог организует с детьми подвижные игры: «Бездомный заяц», «Хитрая лиса», «Медведь и пчёлы».

● Подготовка детей ко сну. Чтение воспитателем сонной сказки С.Я. Маршака «Эту сказку ты прочтёшь тихо-тихо-тихо...». Подбор произведения осуществляется воспитателем по тематике образовательного события.

Вторая половина дня

● Литературная викторина «Путешествие по сказкам о животных» (назвать сказки, в которых главными героями были животные).

● Инсценировка сказки «Два жадных медвежонка» с использованием коллективной творческой работы.

● Просмотр видеоролика «Животные родного края».

● **Вечер.** Презентация для родителей коллективной творческой работы детей по венгерской народной сказке.

● Педагог предлагает родителям буклеты «Книжки о животных для домашнего чтения».

Всемирный день кошек

Старшая группа

*Разработчик Л. В. Моспан,
МДОУ «Детский сад № 112», г. Рыбинск*

Цели: развитие связной речи дошкольников, обогащение активного словаря, знакомство детей с праздником «Всемирный день кошек».

Задачи: обогащать активный словарь детей, развивать умение составлять рассказы из личного опыта, расширять представления детей об особенностях внешнего вида, о жизненных проявлениях, повадках этих домашних живот-

ных. Воспитывать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за тех, кого приручили.

Материалы и оборудование: плакат с изображением котёнка; календарь событий; книжная тематическая экспозиция детской литературы; энциклопедии; картины с изображением кошек и котят; набор открыток о кошках; коллекция «Пушистые комочки»; презентация «Какие бывают кошки», аудиозапись русских народных колыбельных.

Первая половина дня

- Работа с календарем образовательных событий.

Цель: погружение в тему дня, создание мотивационной ситуации.

Педагог сообщает детям об истории возникновения праздника «Всемирный день кошек», все вместе рассматривают страничку календаря.

- В книжном центре групповой комнаты педагог размещает энциклопедии, картины, открытки с изображением кошек и предлагает посетить выставку «Кошки с книжной обложки».

- Самостоятельное путешествие детей по выставке. Дети рассматривают книги, картины, открытки, коллекцию, обмениваются впечатлениями.

- Просмотр слайдовой презентации «Немного о кошках». Беседа с детьми.

Цели: уточнить представления о кошках, об истории их появления и разнообразии пород; активизировать словарь по теме; развивать внимание, память, речь.

- Что вы знаете об этих милых животных?

Рассказ воспитателя об истории появления кошки. Сообщение интересных фактов из их жизни.

- Какие способности у кошек?

- Что случится, если все кошки исчезнут?

- Разучивание пословиц с детьми; «Кот из дома – мыши в пляс», «Кошке – игрушки, мышке – слёзки».

- Прогулка. Наблюдение за кошкой. Дети рассматривают внешний вид кошки, выдвигают и обосновывают

предположение – это бездомное животное или у неё есть хозяин.

- Словесная игра «Кошачьи имена».

- Составление рассказа из личного опыта «Дом для бездомного животного». Коллективное обсуждение содержания.

Цели: уточнить с детьми понятия «внимательный», «чуткий», «добрый», «неравнодушный»; привлечь личный опыт детей к пониманию данных категорий.

- Педагог подводит детей к участию в благотворительной акции «Брошенки, никому ненуженки» (сбор кормов для животных в приют).

- Подвижная игра «Кошки-мышки»

Цель: развивать двигательную активность, ловкость, смекалку.

- Подготовка детей ко сну. Слушание русских народных колыбельных песен о кошках.

Вторая половина дня

- Гимнастика в постели «Котята».

Цель: способствовать быстрому и комфортному пробуждению детей после сна.

- Кото-викторина.

Цели: актуализировать знания о кошках – героях литературных произведений, развивать активность, речь, интерес к книгам.

- Динамическая пауза «Чёрный кот».

Цели: поднять эмоциональный настрой, развивать чувство ритма, слух, танцевальные умения.

- Творческая мастерская «Усы! Лапы и хвост!» (по желанию детей).

Цели: предоставить детям максимум возможности поупражняться в ручных умениях, развивать внимание, воображение, творческие способности, мелкую моторику рук, восприятие цвета, усидчивость.

- **Вечер.** Презентация для родителей детских творческих работ. Пополнение экспозиции поделками, рисунками,

выполненными детьми самостоятельно. Размещение информации в уголке для родителей «Кошка – радость в доме».

Международный день друзей

Подготовительная группа

*Разработчик Н.А. Пудова,
МДОУ «Детский сад № 51», г. Рыбинск*

Цель: создание условий для развития дружеских, доброжелательных взаимоотношений у воспитанников в детском коллективе.

Задачи: уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить», понятия «друг», «дружба»; формировать навыки вежливого общения друг с другом, позитивного социального поведения, умения управлять своим эмоциональным состоянием; воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым.

Материалы и оборудование: коллаж «Дружба», составленный из фотографий детей с их друзьями, которые заранее по просьбе воспитателя принесли родители; аудиозаписи песен из мультипликационных фильмов о дружбе: «Когда мои друзья со мной» (сл. М.Танича, муз. В. Шаинского), «Мир похож на цветной луг» (сл. М. Пляцковского, муз. В. Шаинского), «Настоящий друг» (сл. М. Пляцковского, муз. Б. Савельева); книжная экспозиция детской литературы разных жанров по теме «Дружба»; телевизор для просмотра мультипликационного фильма; оборудование, изобразительные материалы для изготовления книжки-самodelки дети выбирают самостоятельно.

Первая половина дня

В группе звучат песни о дружбе из знакомых мультипликационных фильмов, коллаж «Дружба» привлекает внимание детей, они самостоятельно рассматривают фотографии, рассказывают, что изображено.

В книжном центре групповой комнаты представлены произведения детской художественной литературы разных жанров о дружбе: сказки, рассказы, стихи. Альбом с рисун-

ками детей «Кого из литературных героев ты выбрал бы себе в друзья?»

● Утренний сбор.

Дети высказывают предположения о том, почему звучат песни о дружбе и так много фотографий друзей. Рассказ воспитателя о празднике, который отмечается во всем мире – Дне друзей.

● Ситуативный разговор «Что такое дружба?»

– Кого можно назвать другом?

– Как вы думаете, а можно вас назвать настоящими друзьями?

● Рассказ воспитателя о дружбе.

Три девочки – Ира, Зина и Лена – дружили. Они вместе играли, смотрели книги, пели песни. Однажды Ира нечаянно сломала коробку с кормом для птиц. Корм высыпался. Она испугалась и стала быстро убирать его, Лена ей помогала и говорила: «Как же ты так неосторожно? У нас нет другой коробки. Пойдем скажем Вере Ивановне и попросим бумагу, чтобы вечером починить коробку». Зина стояла в стороне и говорила: «Всегда ты, Ирочка, все ломаешь. Я вот скажу Вере Ивановне. В чем теперь корм хранить?»

– Как вы думаете, кто из девочек настоящий друг?

– Как поступают настоящие друзья?

● Чтение стихотворения И. Моднина «Давайте дружить», дети сопровождают чтение жестами и движениями.

Давайте, люди,
Дружить друг с другом,
Как птица – с небом,
Как травы – с лугом,
Как ветер – с морем,
Поля – с дождями,
Как дружит солнце со всеми нами...

● Дидактические и настольные игры по выбору детей «Узнай по описанию», «В мире вежливых слов», «Шашки», «Уголки».

● Самостоятельная деятельность детей в книжном центре – рассматривание и чтение книг по выбору, рассказывание сказок с использованием мнемотаблиц, рассматривание альбомов.

● Прогулка.

● Сюжетно-ролевые игры «В гости к другу», «Друг заболел».

● Играем в театр: инсценировка стихотворения А. Кузнецова «Подружки».

● Игра «Интервью».

– Представьте, что перед вашим днем рождения вы поссорились с другом. Пригласите ли вы его? Почему?

Вторая половина дня

● Просмотр мультипликационного фильма «Чебурашка и крокодил Гена» (серия, где герои строят домик для друзей).

● Работа в творческой мастерской: создание общей книжки-самоделки «Как нужно дружить» (каждый создает собственную страничку, где отражает свою точку зрения, как поступает настоящий друг).

● ***Вечер.*** Презентация для родителей созданной детьми книжки-самоделки.

В библиотеке семейного чтения представлены произведения детской художественной литературы о дружбе.

Ребенок совместно с родителями выбирает книгу для домашнего чтения.

Список литературы

1. Саранская О. Н. Давайте дружить! – Москва : ООО «Национальный книжный центр», 2013.
2. Щипицина Л. М. Азбука общения. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2010.

Международный день леса

Старшая группа

*Разработчик Н. В. Бабошина,
МДОУ «Детский сад № 29», г. Рыбинск*

Цели: дать детям представление о лесе, как о природном сообществе; создать условия для формирования у детей желания беречь и охранять природу.

Задачи: продолжать знакомить детей с растительным и животным миром родного края; развивать любознательность, умение увидеть новое в знакомом мире лесного царства; воспитывать ответственное и бережное отношение к лесным богатствам, уважение к труду лесника, понимание, что лес – национальное богатство народа.

Материалы и оборудование: иллюстрации картинок с изображением леса, деревьев (хвойные, лиственные); силуэты птиц, цветы; мольберты; запрещающие и разрешающие знаки; книги о деревьях; дидактические игры; плакат «Обитатели леса»; презентация «В лесу»; запись «Звуки леса»; выставка рисунков детей «За что мы любим лес»; выставка поделок из природного материала «Чудесный лес»; выставка детских книг на экологическую тематику «Лес – наше богатство».

Первая половина дня

- Комплекс утренней гимнастики «Лес».
- Работа с календарем образовательных событий. Педагог сообщает детям об истории возникновения международного праздника «День леса». Все вместе рассматривают страничку календаря.
- В книжном центре групповой комнаты педагог размещает выставку детских книг на экологическую тематику «Лес – наше богатство». Предлагает посетить книжную выставку.
- Ситуативная беседа с детьми «Почему мы так говорим: много леса – не губи, мало леса – береги, нет леса – посади?»:

-
- Что такое природа?
 - Какие книги читали о природе?
 - Бывали ли вы когда-нибудь в лесу?
 - Кто заботится о лесе?
 - А знаете ли вы правила поведения в лесу?
 - А кто из вас выполняет правила?

● Чтение воспитателем стихотворения В. Степенова «Что такое лес».

Цели: учить детей понимать смысл стихотворения; вызвать эмоциональный отклик на произведение.

● Дидактическая игра «Пищевые цепочки в лесу».

● Познавательное развитие «Знакомство с деревом».

Цели: познакомить детей с представителями царства растений – деревьями, а также со строением дерева и функциями его частей; развивать интерес к природе, воображение, мышление, речь; воспитывать бережное отношение к деревьям и природе в целом.

● Ручной труд (работа с природным материалом) «Лесовичок».

Цели: учить детей мастерить забавные поделки из природного материала; соединять части поделки разными способами; развивать творческую фантазию детей, умение замечать сходство природного материала с различными фигурами, умение видеть их особенности; воспитывать бережное отношение к природным материалам, к природе в целом.

● Прогулка.

● Наблюдение за дождем.

Цели: показать, что «у природы нет плохой погоды», она прекрасна во всех ее проявлениях; определить характер дождя (мелкий, морозящий, затяжной, холодный, теплый), сравнить с летним, отметить отличия.

● Дидактическая игра «Узнай по описанию».

Цель: актуализировать и систематизировать представления детей об особенностях жизнедеятельности деревьев и кустарников в осенний период.

● Сюжетно-ролевая игра «Путешествие в осенний лес».

-
- Подвижная игра «К дереву беги!»

Цели: закреплять знания детей о деревьях, которые растут в нашей местности; учить быстро ориентироваться в них, находить нужное дерево.

- Трудовая деятельность.

Вместе с воспитателем собрать самые красивые листья для гербария и художественного труда.

- Психологический тест «Представь себя деревом».

- Подготовка ко сну. Чтение Э. Шим «Березовый сок». Слушание звукозаписи «Звуки леса».

Вторая половина дня

- Комплекс гимнастики пробуждения «Утро в лесу».

- Ознакомление с художественной литературой. Чтение «Стихотворения о лесе: Н. Благинина «Лес», Г. Галина «Сказка леса», Г. Ладанникова «Дикарь в лесу».

Цели: показать детям красоту леса в поэтическом произведении, учить рассказывать о своих эмоциях при его восприятии; развивать эстетический вкус; воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.

- Экологическая викторина «Поступай в природе так, как подскажет этот знак!»

- Творческая мастерская (создание альбома «Напоминающие знаки правил поведения в лесу»).

Цели: закрепить с детьми нормы и правила поведения в лесу; побуждать к фантазии и творчеству; вызвать у детей желание вносить посильный вклад в природоохранительное воспитание населения.

- Сюжетно-ролевая игра «Юные спасатели».

Цели: на примере опасной, критической для леса и его обитателей ситуации, возникшей по вине человека, способствовать развитию экологического сознания детей; формировать умение выражать своё отношение к роли как определённой жизненной позиции; понимать необходимость соблюдения человеком правил поведения в природе.

- Предложить родителям дома выучить с детьми небольшое стихотворение о лесе.

Список интернет-источников

1. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/09/17/stsenarnyy-plan-provedeniya-obrazovatel'nogo-sobytiya-ptitsy-nashi>
2. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2018/02/04/perspektivnoe-planirovanie-tematicheskogo-dnya-den-lesa>
3. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/11/22/kompleksno-tematicheskoe-planirovanie-po-teme-les>
4. <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2018/05/13/kalendaro-tematicheskoe-planirovanie-tema-mir-prirody>
5. <https://www.maam.ru/detskijsad/planirovanie-v-starshei-grupe-mezhdunarodnyi-den-lesa.html>
6. <https://tugulympu.ru/proekty-po-izucheniyu-lesa-v-detsadu-proekt-les---nashe/>
7. <https://nsportal.ru/blog/obshcheobrazovatel'naya-tematika/all/2016/03/23/mezhdunarodnyy-den-lesov-21-marta>

День мультфильмов по произведениям Н. Н. Носова

Средняя группа

*Разработчик Т. В. Тузова,
МДОУ «Детский сад № 29», г. Рыбинск*

Цель: приобщать детей к родному языку с помощью книг Н. Н. Носова.

Задачи: обогащать активный словарь детей, развивать речь детей, прививать любовь к книгам.

Материалы и оборудование: книжная экспозиция книг автора; выставка иллюстраций по книгам автора; портрет автора; аудиозапись по произведению автора «Бобик в гостях у Барбоса»; видеозапись по произведению автора «Бобик в гостях у Барбоса»; шапочки собачек или маски собачек; шляпа на ниточке с игрушкой котёнком в ней.

Первая половина дня

● Воспитатель сообщает о Дне мультфильмов по произведениям Н. Н. Носова. Рассказывает о его творчестве. Называет некоторые произведения автора.

Вместе с воспитателем дети рассматривают стенгазету по творчеству автора.

В уголке книги размещены книги автора, портрет автора. Дети рассматривают выставку книг, иллюстрации в книгах. После рассматривания делятся впечатлениями о иллюстрациях, что они увидели. Рассмотрев обложки, дети могут предположить, о чём будет книга.

- Чтение воспитателем рассказа Н. Н. Носова «Живая шляпа».

- Беседа по прочитанному воспитателем рассказу.

- Почему рассказ так назван?

- Кто главные герои рассказа?

- Кого на самом деле испугались мальчики?

В ходе обсуждения могут появиться другие вопросы, на которые воспитатель или дети могут ответить.

- Дневная прогулка.

- Рисование детьми иллюстраций к рассказу

Н. Н. Носова «Живая шляпа».

- Выставка рисунков к рассказу. Беседа по рисункам.

- Возможный вариант работы над рассказом: обыгрывание ситуации рассказа (шляпа на ниточке с игрушкой котёнком в ней).

- Подготовка ко сну. Прослушивание аудиорассказа «Бобик в гостях у Барбоса» по книге Н. Н. Носова.

Вторая половина дня

- Просмотр мультфильма «Бобик в гостях у Барбоса» по произведению Н. Н. Носова.

- Инсценировка фрагмента рассказа по выбору воспитателя. Используются маски собачек или шапочки.

- Изготовление собачек в технике оригами. Раскрашивание. Дополнение элементами: глазки, носик, ротик.

- **Вечер.** Выдача книг для чтения детям дома.

- Выставка рисунков по рассказу «Живая шляпа» для родителей.

- Показ изготовленных детьми собачек.

Международный день светофора

Подготовительная группа

*Разработчик В.Н. Горбунова,
МБДОУ ЦРР «Детский сад № 7 «Ромашка»,
г. Новоалтайск*

Цели: содействовать формированию у детей основ безопасного поведения на улице; расширять активный словарь детей.

Задачи: обогащать опыт безопасного поведения на дороге, активный словарь детей; развивать речевое и художественное творчество.

Материалы и оборудование: книжные тематические экспозиции детской литературы о знаках, спецтранспорте и профессиях, связанных с работой ГИБДД; выставка иллюстраций ранее прочитанных произведений; выставка рисунков детей «На дороге главный он!»; магнитная пресс-стена «Дорога»; оборудование для изготовления моделей машин, светофора, дорожных знаков (трафареты, шаблоны, коробочки и др.).

Первая половина дня

● Работа с календарем образовательных событий. Педагог сообщает детям об истории возникновения праздника «Международный день Светофора», все вместе рассматривают страничку календаря.

● Предлагает посетить книжную выставку. Рассмотрение иллюстраций, чтение загадок и стихотворений о знаках, спецтранспорте и профессиях, связанных с работой ГИБДД. Обмениваются впечатлениями, вспоминают и пересказывают содержание.

● В центре «Безопасность» воспитатель предлагает рассмотреть магнитную пресс-стену «Дорога» и изготовить недостающие, на взгляд детей, элементы.

● Ситуативная беседа с детьми по вопросам:

— Мы живем с вами в городе, здесь много транспорта, широких дорог, которые нужно переходить. Всем нужно быть очень внимательными, чтоб не произошла беда.

— Что нам помогает избежать аварий на дорогах?
— В деревне нужны дорожные знаки и светофор? А в лесу? Почему?

— А хотите узнать интересную историю, которую написал для детей известный детский писатель С. Михалков в стихотворении «Бездельник светофор». В нем говорится о том, что медведь решил принести светофор в лес... Хотите узнать, что было дальше, тогда смотрите сами.

● Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Бездельник светофор».

● Коллективная мини-беседа по инсценировке:

— Кого можно назвать бездельником?

— Как вы думаете, почему автор назвал стихотворение «Бездельник светофор»?

— Могут ли люди прожить без светофора?

— На каких перекрестках устанавливаются светофоры?

● Прослушивание аудиосказки «Поющие светофоры...».

● Игра на напольном макете «Наш микрорайон»: расставьте дорожные знаки так, чтобы они были помощниками и пешеходам, и водителям.

Воспитатель предлагает продолжить игру на автодроме.

● Квест-прогулка.

Дети выходят на автодром, обнаруживают светофор без огней, рядом видят Бабу Ягу, она складывает огни в свою сумку. Её пытаются уговорить отдать огни, она говорит, что не нужен в городе светофор, все равно все правила нарушают. Обращаясь к детям, обещает вернуть огни, если они поиграют с ней и покажут знание правил дорожного движения.

● Игра «Светофор» (В руках Бабы Яги кружки красного, желтого, зеленого цвета. Если зеленый поднимает, дети шагают. Желтый – хлопают. Красный – стоят смирно). Игру сопровождает веселая музыка.

● Игра «Что за знак» (2 команды собирают на магнитном планшете разрезные картинки.)

● Игра «Тише едешь, дальше будешь. Стоп» (Ведущий произносит слова, дети двигаются. На слово: «Стоп!» оста-

навливаются. Кто первым придет до ведущего, тот становится ведущим.)

- Игра «Автомобили» (У детей в руках разноцветные кружки. На сигнал светофора двигаются дети-автомобили определенного цвета. Ведущий показывает цифру: автомобили паркуются на стоянку столько, сколько на карточке. Если показывает цветную карточку – паркуются по цвету.)

- Игра-аттракцион «Светофор из воздушных шаров» (Дети надувают шарики разного цвета и крепят их на стойку, как на светофоре.)

- Флешмоб «Пешеходы и шоферы».

Баба Яга возвращает огни для светофора и прощается.

- Самостоятельная деятельность: дети катаются на автодроме по разметке на велосипедах, самокатах (по выбору детей).

- Подготовка детей ко сну. Чтение воспитателем сказки Д. Родари «Голубой светофор».

Вторая половина дня

Выбор деятельности по желанию педагога или детей.

- Просмотр мультфильма «Мой друг Светофор».

- Рассматривание лэпбука «Азбука нашего города».

- Рисование «Знак для моего двора» (рисуют знак, который разместят с родителями во дворе своего дома, на улице).

- Прогулка. Экскурсия к светофору.

Цель: подвести детей к осознанию необходимости соблюдения правил дорожного движения.

- Рисование на асфальте цветными мелками «Специальные машины спешат на помощь».

- Подвижные игры «Автомобиль», «Зебра в городе»...

- **Вечер.** Загрузка фотоматериала в электронную фоторамку по теме «Мы на экскурсии».

- Выставка рисунков «Знак для моего двора».

- Выдача детских книг родителям для домашнего чтения с детьми: Б. Житков «Светофор», М. Пляцковский «Светофор».

День светофора

Подготовительная группа

*Разработчик Ю. А. Бочагова,
МДОУ «Детский сад № 32», г. Рыбинск*

Цель: предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма.

Задачи: совершенствовать диалогическую форму речи, поощрять попытки высказывать свою точку зрения; формировать элементарные представления о правилах безопасности дорожного движения; воспитывать осознанное отношение к необходимости выполнения этих правил.

Материалы и оборудование: ноутбук, проектор, макет улицы, иллюстрации по теме ПДД, художественная и познавательная литература, дидактические игры, атрибуты к сюжетно-ролевым играм, материалы для аппликации.

Первая половина дня

● Работа с календарём образовательных событий. Педагог сообщает детям об истории возникновения праздника «Международный день светофора» (5 августа), все вместе рассматривают страничку календаря. В «Центре безопасности дорожного движения» педагог размещает различные атрибуты: макет проезжей части, макет светофора, игрушечный инспектор ГИБДД, дорожные знаки, специальные машины.

● Дидактические игры по выбору воспитателя: «Правила дорожного движения», «Транспорт», «Как избежать неприятностей?».

● Педагог предлагает посетить центр дорожного движения в группе.

● Самостоятельная работа детей в уголке с дидактическими играми, книжной выставкой и сюжетно ролевыми играми с различными атрибутами. Обмениваются впечатлениями, вспоминают и рассказывают содержание дидактических игр.

● Обсуждение проблемной ситуации «Что было бы, если бы не было светофоров?».

-
- Чтение стихотворения М. Пляцковского «Светофор».

Цель: развивать интерес к художественной литературе.

- Дидактическая игра «Дорожные знаки».
- Сюжетно-ролевая игра «Мы – юные пешеходы» (с включением сюжета о переходе через дорогу).

Цели: развивать умение отражать в игре впечатления от окружающей жизни, подбирать атрибуты, распределять роли, исполнять их до конца игры.

- Прогулка.
- Целевая прогулка к перекрёстку.

Цель: закреплять навыки безопасного поведения на дороге.

- Подвижная игра «Светофор».
- Сюжетно-ролевая игра «Шофёры».

Цель: развивать умение создавать игровую обстановку, подбирать атрибуты, использовать предметы-заместители.

- Дидактическая игра «Запрещается – разрешается».

Цели: закреплять знания о правилах дорожного движения, развивать внимание.

- Подготовка детей ко сну. Чтение рассказа Б. Житкова «Светофор».

Цель: продолжать знакомить детей с произведениями художественной литературы по теме ПДД.

Вторая половина дня

- Просмотр обучающего мультфильма о светофоре и правилах дорожного движения (<https://www.youtube.com/>).

● Изготовление подарков Светофору на его день рождения (аппликация «Маленькие светофорчики»). Представление подарка детям.

- **Вечер.** Организация выставки поделок детей «Красный, жёлтый, зелёный» для родителей.

Всемирный день животных

Подготовительная группа

*Разработчики С. В. Лисицына, С. В. Смирнова,
МДОУ «Детский сад № 92», г. Рыбинск*

Цели: приобщить детей к художественным произведениям, продолжать расширять кругозор и познавательный интерес.

Задачи: расширять представление детей о животном мире; пополнить словарный запас; развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, развивать речевое творчество; знакомить с книжной культурой, детской литературой, с «Красной книгой Ярославской области» и животными, которые в неё внесены.

Материалы и оборудование: картинки с изображением животных, мультимедийное оборудование, презентация «Всемирный день животных», книжные тематические экспозиции детской литературы разных жанров (стихи, сказки, басни, рассказы), энциклопедии, журналы, солёное тесто для лепки, заготовки для изготовления коллективного коллажа.

Первая половина дня

● Минутка вхождения в день. Хороводная игра «Мы по утрам в лес ходили».

Дети ходят по кругу; взявшись за руки, и поют:

– Ай, тили-тили-тили, мы поутру в лес ходили.

Вот нас (название животного) повстречал.

Как же нас он привечал? (Останавливаются, разводя руки в стороны)

– А вот как! («Заяц» кланяется головой и туловищем, пожимая руку другого. «Волк» похлопывает по плечу рукой другого. «Медведь» жмёт руку другому. «Лиса» поглаживает по плечу другого. «Еж» обнюхивает другого. «Белка» трется спинкой – дети приветствуют друг друга в соответствии с выбранным образом).

● – Ребята, посмотрите, какие интересные книги появились у нас в Книжкином доме.

В Книжкином доме размещена познавательная литература: энциклопедия «Большая книга животных», «Интересные факты о животных», «Красная книга Ярославской области», сказки (В. Сутеев), рассказы (Г. Скребицкий, В. Бианки, Е. Чарушин), журналы («В мире животных», «Юный натуралист»).

- Рассказ воспитателя о Всемирном дне животных.
 - Этот экологический праздник отмечают во всем мире.
- Предложить детям ознакомиться с выставкой «Четвероногие друзья», рассмотреть книги, иллюстрации, фотографии, лото «Животные жарких стран», «У кого какое жилище», «Животные и их детеныши».

Дети обмениваются впечатлениями, делятся историями из личного опыта общения с животными, рассказывают о книгах, энциклопедиях имеющихся у них дома.

- Ситуативная беседа с детьми по вопросам:
 - Каких животных вы знаете? Где они живут?
 - Птиц и рыб можно назвать животными?
 - Животные могут жить у нас дома?
 - Где мы можем узнать, как правильно заботиться о животных?
- Какие книги о животных у вас есть дома?
- Пальчиковая гимнастика «Зайцы спрятались от волка».
- Чтение воспитателем стихотворения «Заяц и ежик».

Обиделся заяц в лесу на ежа:

— Иголки твои, еж, острее ножа!

Колючий ты больно, как я погляжу.

Обиделся я и с тобой не дружу!

Колючки свои ежик вмиг опустил,

Сказал виновато:

— Ты, заяц, прости!

Колючки нужны мне для лютых врагов,

От них защищать и тебя я готов.

- Коллективное обсуждение содержания стихотворения:

-
- Чей разговор мы с вами услышали?
 - Почему заяц обиделся на ежа? Прав ли он был?
 - Для чего ежу нужны иголки?
 - С какой интонацией и мимикой говорил заяц? Как он при этом стоял? (Пластические этюды)
 - Как почувствовал себя ежик? С какой интонацией он оправдывался? Какое выражение мордочки у него было? Покажите.
 - Как вы думаете, помирились ли после ответа ежа друзья?
 - Придумайте продолжение диалога.
 - Игра-развлечение малой подвижности «Где мы были, мы не скажем, кого встретили – покажем» (с помощью пантомимики дети изображают животных).
 - Прогулка.
 - Беседа «Как готовятся звери к зиме?»
 - На нашем участке есть животные, готовящиеся к зиме? А давайте пофантазируем.
 - Где белка может сделать свою кладовую?
 - Может ли ежик найти здесь укромное местечко?
 - Сможет ли медведь устроить у нас берлогу?
 - Есть ли место для птичьей столовой?
 - Что мы можем для этого сделать?
 - Сюжетно-ролевая игра «Зоомагазин».
 - Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (составление описательных рассказов о животных).
 - Загадывание загадок о животных.
 - Моделирование правил поведения с животными.
 - Подготовка ко сну. Чтение стихотворения И. Токмаковой «Лесная колыбельная лосенку».

Вторая половина дня

- Игры в настольно-печатные игры, лото «Животные жарких стран», «У кого какое жилище», «Животные и их детеныши», «Кто где живёт?».
- Лепка из соленого теста зайчат в подарок малышам (в рамках кружковой работы, с подгруппой детей).
- Просмотр презентации «Всемирный день животных».

● Викторина «Кто больше знает животных?». За каждый ответ дети получают картинку с изображением любого животного или элемента пейзажа. По итогу викторины дети создают коллективное панно в технике коллажа.

● **Вечер.** Презентация родителей – панно «Животные в нашем лесу».

Список литературы

1. Животный мир Ярославской области / Ю. В. Маслов; под. общ. ред. В. В. Горошников. – Рыбинск : Медиарост, 2014. – 124 с.
2. Красная книга Ярославской области / под ред. Л. В. Воронина. – Ярославль : Издательство Александра Рутмана, 2004. – 84 с.
3. Официальный сайт журнала «Geo». Раздел «Экология» – URL: <http://www.geo.ru/ekologiya>.
4. Электронный архив журнала «Вокруг света» – URL: <http://www.vokrugsveta>.

Международный день птиц

Старшая группа

*Разработчик Е. С. Передбогова,
МДОУ «Детский сад № 57», г. Рыбинск*

Цели: развивать интерес детей к миру природы, расширять представления, приобщать детей к родному (русскому) языку средствами художественной литературы о птицах.

Задачи: формировать умение узнавать зимующих птиц и перелётных птиц, правильно их называть; систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной, активизировать словарный запас (*зимующие, перелетные*); совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи; способствовать формированию умения составлять небольшие рассказы на предложенную тему.

Материалы и оборудование: ноутбук, проектор или телевизор, книжные тематические экспозиции детской литературы разных жанров о птицах, картинки с изображением птиц, плакат с зимующими и перелетными птицами, эмблемы с изображением птиц для подвижной игры, корм для птиц.

Первая половина дня

● Рассказ краткой истории праздника. Педагог сообщает детям, что сегодня 1 апреля – Международный день птиц. Рассказывает краткую историю праздника.

● Чтение стихотворения «Скворцы».

Прилетели скворцы –
Молодой весны гонцы.
Червяков они клюют
И поют, поют, поют!

● Беседа «Птицы весной».

– Почему скворцы поют?

– А где они были зимой?

– Как называют птиц, которые прилетают к нам весной?

– Перелетные птицы, это птицы, которые половину года проводят с нами, и на вторую половину года покидают нас, улетая в другие страны. Перелётные птицы не приспособлены делать себе запасы корма на зиму и добывать его в зимних условиях. Летом они живут у нас, вьют гнёзда, выводят птенцов. А с наступлением холодов улетают в жаркие страны, чтоб весной вернуться в родные края.

– Какие еще птицы прилетели к нам весной?

● Рассматривание плаката «Перелетные птицы» в сопровождении аудиозаписи голосов птиц.

Воспитатель размещает на доске картинки зимующих птиц, просит детей назвать знакомых, уточняет, где живут, чем питаются. Вместе вспоминают, каких птиц можно увидеть в округе.

– А как вы думаете, почему зимующие птицы: воробьи, синицы, голуби, галки, сороки, дятлы, вороны круглый год живут у нас?

– Зимующие птицы не боятся морозов и ухитряются добывать еду даже в самые холодные зимы. Они отыскивают насекомых, которые спрятались в трещины коры деревьев, щели домов и заборов, съедают плоды и семена лиственных растений, шишки

с семенами хвойных. А поползни и синицы отыскивают запасы, которые они сделали осенью.

● Экскурсия по выставке книг.

В книжном центре групповой комнаты педагог размещает детскую литературу о птицах разных жанров: народные и авторские сказки, рассказы и стихи; энциклопедии. Предлагает посетить выставку книг. Самостоятельное путешествие детей по книжной выставке, рассматривают иллюстрации, умеющие читать, читают небольшие по объёму сказки или рассказы. Обмениваются впечатлениями.

● Слушание аудиосказки Н. Сладкова «Зимние долги». Беседа о прослушанном произведении. Объяснение слова «долги».

- Как отдаёт свой долг ворона? Кому и чем?
- Какие долги у синицы? Как она их отдаёт?
- Как дятел расплачивается с долгами?
- Чем кормился воробей зимой. Как вы думаете, правильно ли вел себя воробей?
- Как птицы отблагодарили людей за их заботу. А что мы с вами можем сделать, чтобы весной и нам птицы сказали спасибо?

● Прогулка. Наблюдение за птицами у кормушки.

Педагог предлагает детям покормить птиц зернышками перловой крупы.

- Какие птицы прилетели к кормушке?
- Почему так много птиц прилетело к нашим кормушкам?
- Зачем мы подкармливаем птиц?
- Назовите птиц. Как вы их различаете?

Рассматриваем строение клювика. Вывод: от того, какой клюв у птицы, зависит то, чем она питается.

● Подвижная игра «Улетай и оставайся».

Ход игры: на детях эмблемы с изображением птиц перелётных и зимующих; часть площадки отгорожена верёвкой – там «тёплые края».

Дети «летают» по площадке, имитируя полёт птиц (машут «крыльями»).

При словах воспитателя:

«Вот и осень наступила,
Начинает холодать,
А вот птичкам перелётным
Пора в край тёплый улетать», –

дети с изображением перелётных птиц должны «улететь в тёплые края».

Если воспитатель произносит:

«Зима трескучая,
Метели заметают,
Но птички-невелички
Никуда не улетают», –

детки с изображением зимующих птиц садятся на корточки.

Воспитатель произносит:

«Весна, весна!
Мы солнцу улыбнулись,
И птички перелётные
Из теплых стран вернулись».

Если «перелётные птицы» были за верёвкой, то они при этих словах возвращаются к остальным «птичкам», а если были все вместе, то «перелётные» прыгают на месте и хлопают над головой руками.

Если же воспитатель говорит:

«Лето тёплое у нас,
Веселимся дружно,
Есть еды ещё запас,
Улетать не нужно».

Все «птички» остаются на месте или «перелётные» возвращаются из «тёплых стран» к остальным «птичкам».

Порядок действий можно менять на усмотрение воспитателя.

● Подготовка детей ко сну. Чтение воспитателем рассказа М. С. Пляцковского «Урок дружбы» или М. М. Пришвина «Лесной доктор».

Вторая половина дня

● Просмотр мультфильма «Серая шейка» по произведению Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка».

● Словесная игра «Четвёртый лишний».

Педагог называет четырех птиц, одна из них лишняя. Дети называют лишнюю птицу, объясняют, почему они ее выбрали.

Воробей, грач, сорока, синица.
Голубь, дятел, снегирь, ласточка.
Сорока, воробей, кукушка, дятел.
Ворона, скворец, синица, галка.
Соловей, голубь, сорока, воробей.
Синица, аист, дятел, снегирь и т.д.

● Дидактическая игра «Где какая птица находится».

Педагог предлагает детям посмотреть на «прилетевших» птиц и назвать тех, которые находятся слева от снегиря; между сорокой и снегирём, находящимися под воробьём и т. д.

● Прогулка.

● Малоподвижная игра «Птицы прилетели».

Если дети слышат названия птиц, то они машут руками, а если насекомых, то топают ногами.

Прилетели птицы:
Голуби, синицы,
Мухи и стрижи...

Прилетели птицы:
Голуби, синицы,
Аисты, вороны,
Комары, орлы.

Прилетели птицы:
Голуби, синицы,
Чибисы, чижы,
Бабочки, стрижи.

Прилетели птицы:
Голуби, синицы,

Иволги, кукушки,
Даже совы-сплюшки.

- Составление описательных рассказов по теме «Любимая птица».

История появления школы

Подготовительная группа

*Разработчик Л. В. Ларцева,
старший воспитатель, г. Бийск*

Цель: дать представление старшим дошкольникам о создании первых школ на Руси.

Обучающие задачи: познакомить детей с историей происхождения школ, с развитием первого образования в России.

Развивающие задачи: развивать умение вести диалог, быть корректным собеседником; развивать умения детей высказывать предположение и делать простейшие выводы;

Воспитательные задачи: воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе; воспитывать усидчивость, уважение к ответу товарища.

Материалы и оборудование: проектор, иллюстрации, перо, чернила.

Первая половина дня

- Работа с календарем образовательных событий.

Педагог сообщает детям об истории возникновения первой школы на Руси, все вместе рассматривают страничку календаря.

- В книжном центре групповой комнаты педагог размещает иллюстрации, связанные с первыми школами и обучением в них, энциклопедии соответствующей тематики. Предлагает посетить детям фотовыставку «Первые школы», рассмотреть иллюстрации в энциклопедиях.

- Самостоятельное путешествие детей по книжной выставке. Дети рассматривают иллюстрации. Дети, умею-

щие читать, читают небольшие по объему рассказы, обмениваются впечатлениями, вспоминают и пересказывают содержание.

- Ситуативная беседа с детьми по вопросам:
 - Какое важное событие вас ожидает в первый осенний день?
 - Первое сентября – что за праздник?
 - Как вы представляете свою школу?
 - Как вы думаете, всегда ли дети могли приходиться в школу и получать знания?
- Чтение воспитателем (или прослушивание аудиокниги) рассказа Льва Толстого «Филипок».
- Обсуждение героев рассказа (в парах).
- Коллективное обсуждение содержания.
 - Почему рассказ называется «Филипок»?
 - Как вы думаете, почему такая история приключилась с Филипком?
 - А в наше время возможна подобная ситуация?
- Прогулка.
- Коллективное обсуждение проблемной ситуации:
 - Скажите, а раньше все дети учились в школе?
 - Как вы думаете, кто мог учиться в школе? Почему?
 - Рассказ воспитателя о «книжном учении» для детей «лучших людей».
- Подготовка детей ко сну. Чтение рассказов В. Медведева, Ю. Коваля «Смешные рассказы о школе» или В. Моруга «Что ждет меня в школе».

Вторая половина дня

Выбор деятельности из примерного списка осуществляется по желанию педагога или детей.

- Подготовка атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Школа».
- Экскурсия в школу. *Цель:* познакомить детей с современной школой и ее историей.
- Экскурсия в библиотеку. *Цель:* познакомить детей с историей появления первых школ.

● Просмотр мультфильма по произведению «Вовка в тридевятом царстве».

● **Вечер.** Дети представляют себя учениками первых школ и пробуют писать пером и чернилами. Демонстрируют родителям то, что у них получилось, делятся впечатлениями.

Международный день театра

Старшая группа

*Разработчик Н. Н. Калькова,
МДОУ «Детский сад 112», г. Рыбинск*

Цель: приобщение детей к родному языку средствами знакомства с театральной культурой, различными видами театров.

Задачи: познакомить детей с понятием театр; активизировать интерес к театральному искусству; обогащать словарный запас детей; настроить детей на эмоционально положительное отношение к театру.

Материал и оборудование: разные виды театров (настольный, пальчиковый, теневой, кукольный, театр на ложках, би-ба-бо), выставка художественного творчества детей по сказкам, выставка фотографий ранее инсценированных сказок. Оборудование для художественного творчества дети выбирают самостоятельно.

Первая половина дня

● Работа с календарем образовательных событий.

Педагог сообщает детям об истории возникновения Международного дня театра, все дети рассматривают страничку календаря.

● В групповой комнате находится театральный центр, куда педагог размещает разные виды театров и предлагает «посетить» театральный центр. Дети самостоятельно путешествуют по центру, рассматривая виды театров, альбом с фотографиями театральных постановок детей, вспоминают содержание, делятся впечатлениями.

-
- Ситуативная беседа с детьми по вопросам:
 - Как вы думаете, что такое театр?
 - Какие виды театров вы знаете?
 - Какие театральные профессии вам знакомы? (Актер, гример, режиссер, костюмер, декоратор и др.)
 - Кто знает правила поведения в театре?
 - А кто из вас их выполняет?
 - Дать понятие выражения «зрительская культура».

Цель: формировать у детей представления о правилах поведения в общественном месте.

- Чтение воспитателем стихотворения А. Барто «В театре».

- Инсценировка стихотворения детьми.
- Коллективное обсуждение содержания.
- Рисование на тему «Любимые герои из сказок».
- Прогулка.
- Беседа о костюмах артистов театра, декорациях, гриме и др.
 - Какую бы вы хотели сыграть роль?

Цели: закреплять знания о театральной жизни актеров за кулисами сцены, развивать творческую фантазию детей, продолжать развивать навык связной речи.

- Дидактическая игра «Театр настроения».

Цель: закреплять навык распознавания эмоций – радость, удивление, интерес, грусть, вину, гнев, печаль, страх.

Вторая половина дня

По желанию педагога и детей выбор деятельности осуществляется из примерного списка.

- Показ инсценировки сказки «Колобок» детям младшей группы.

Цели: формировать умения выступать перед зрителями, развивать эмоциональную сторону речи детей.

- Подготовка атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Мы пошли в театр».

Цели: формировать интерес и желание играть (выполнять роль «кассира», «билетера», «зрителя»), развивать партнерские отношения.

● Чтение стихотворения С. Я. Маршака «В театре для детей»

● Дидактическая игра «Угадай, из какой я сказки?»

Цели: закреплять знания детьми сказок, правильно называть и выделять персонажа сказки: развивать логическое мышление.

● **Вечер.** Наглядная информация «Значение театральной деятельности в жизни ребенка».

Список литературы

1. Антипина. Е. А. Театрализованная деятельность в детском саду. – Издательство: Сфера, 2009. – 128 с.
2. Большакова Т.В. Учимся по сказке. – СПб, 2005.
3. Губанова Н. Ф. Театрализованная деятельность дошкольников 2–5 лет. – Москва : Вако, 2007.
4. Караманенко Т. Н. Кукольный театр – дошкольникам. – М.: Просвещение; 1987.
5. Маханева. М. Д. Театрализованные занятия в детском саду : пособие для работников дошкольных учреждений. – М. : ТЦ «Сфера», 2001.

Сценарный план проведения Дня русской березки

Подготовительная группа

*Разработчики: А. В. Грабаренко,
Т. Н. Свиридова, О. А. Прозорова,
МБОУ «СОШ № 9 имени Героя Российской
Федерации Медведева С. Ю.», г. Бийск*

Цель: приобщать детей к родному языку средствами знакомства с русской народной культурой, разными жанрами детской литературы.

Задачи: обогащать активный словарь детей; развивать речевое творчество, интерес к книге и народному творчеству.

Материалы и оборудование: книжные тематические экспозиции детской литературы разных жанров (сказки, стихи, заклички, песенки, пословицы, загадки); лэпбук «Белая березка – символ Родины моей»; выставка иллюстраций

ранее прочитанных произведений; платочки для хороводной песни «Во поле береза стояла»; атрибуты к сюжетно-ролевым играм: лесник, аптека (лекарственные травы); материалы и оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с корой березы; материалы для конструктивной деятельности (втулки от туалетной бумаги, цветная бумага, клей, ножницы).

Первая половина дня

- Работа с календарем образовательных событий.

Педагог сообщает детям о том, что Берёзка пригласила нас вместе с ней встретить праздник, который издавна отмечали на Руси.

В далёкую старину, когда заканчивалась посевная работа на полях, наступало время весёлого и красивого русского праздника – Зелёных святок, по-другому – Троица. Праздник Троица любимый праздник, он посвящён Богине Весны, победившей злых демонов зимы. В праздник на Троицу в особом почёте была берёзка.

- В книжном центре групповой комнаты педагог размещает детскую литературу разных жанров, иллюстрированные книги и журналы: сказка Л. И. Горошкиной «Березка», рассказ И. Соколова-Микитова «Береза», стихи Н. И. Птухина «Ода березе», Л. М. Смирнова «Березка голову склоня», П. Воронько «Береза», С. Есенина «Белая береза», И. И. Бунина «Береза», А. Прокофьева «Люблю березку русскую», Л. Кавалыка «За окном березки», И. Агеевой «Белоствольная береза», загадки про березку, пословицы и поговорки.

Предлагает посетить книжную выставку.

- Самостоятельное путешествие детей по книжной выставке. Дети рассматривают иллюстрации. Умеющие читать, читают небольшие по объёму сказки или рассказы. Обмениваются впечатлениями, вспоминают и пересказывают содержание.

- Обсуждение смысла пословиц и поговорок с воспитанниками, пояснение новых, незнакомых слов:

*Бела берёста – да деготь черен.
Для врага и берёза – угроза.
Березовицы (березового сока) на грош, а лесу на рубль
изведешь.*

*Береза ума дает (о розгах).
По мне, хоть бела берёза расти! (не забочусь)
Где дубняк, там и березняк.
Ель да береза, чем не дрова?*

- Хороводная песня «Во поле береза стояла».
- Чтение стихотворения А. Прокофьева «Люблю березку русскую».

- Воспитатель поясняет значение новых слов: кипучая, плакучая, не горожено, дол).

- Коллективное обсуждение содержания стихотворения.

- Как вы думаете, за что можно любить березку?

- Какими словами и выражениями автор сравнивает березку с русской девушкой?

- Прогулка.

- Коллективное обсуждение проблемной ситуации.

Воспитатель:

- Ребята, береза решила с нами поиграть в прятки. Она спряталась среди других деревьев и кустарников на территории детского сада.

- По каким приметам можно определить, что это береза? (Ствол белый).

- Из каких частей состоит береза? (у берёзы есть ствол; ветки, их много, они разные: внизу большие, а сверху маленькие; листья).

- Подвижная игра «Узнай дерево».

Дети становятся около воспитателя. На его слова: «Раз, два, три, к березе беги!» — они бегут и останавливаются у березы. Воспитатель спрашивает, как они узнали березу. Один ответит, что у березы белый ствол; другой – что у нее светло-зеленые листья; третий – что листочки маленькие, похожие на треугольник, шершавые т. п.

● Предложить детям подойти к берёзе, потрогать её ствол, показать ветви, изобразить их величину, обойти её кругом, полюбоваться её стройностью и красотой. Рассмотреть форму листьев.

● Подготовка детей ко сну. Чтение воспитателем сказки Л. И. Горюхиной «Березка».

Вторая половина дня

Выбор деятельности из примерного списка осуществляется по желанию педагога или детей.

● Подготовка атрибутов к сюжетно-ролевым играм: лесник, аптека (лекарственные травы).

● Опытно-экспериментальная деятельность с корой березы.

● Работа с лэпбуком «Белая березка – символ Родины моей» (загадки, пословицы, поговорки, песенки, раскраски, дидактические игры).

● Совместная деятельность педагога и воспитанников «Мастерская талантов» (конструирование из бросового материала).

● Дети изготавливают березку из втулок от туалетной и цветной бумаги.

● **Вечер.** Презентация для родителей поделок «Березка».

Международный день музеев

Старшая группа

*Разработчик М. В. Журавлева,
МДОУ «Детский сад № 38», г. Рыбинск*

Цель: приобщать детей к родному языку средствами обогащения знаний детей о музеях, их видах.

Задачи: обогащать активный словарь детей; развивать речевое творчество, интерес к музеям; стимулировать речевую активность детей посредством составления предложений про музеи.

Материал и оборудование: энциклопедии, иллюстрированные книги и журналы, фотокарточки с изображением

знаменитых музеев России и города Рыбинска, фотокарточки экспозиций музеев, изображения картин (И. Левитан «Золотая осень», И. Е. Репин «Яблоки и листья», В. Васнецов «Алёнушка»), атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Музей посуды», ноутбук, конструктор.

Первая половина дня

● Работа с календарем образовательных событий. Педагог сообщает детям об истории возникновения праздника «Международный день музеев», все вместе рассматривают страничку календаря.

● В книжном уголке групповой комнаты педагог размещает литературу разных жанров: энциклопедии, иллюстрированные книги и журналы, фотокарточки с изображением знаменитых музеев России и города Рыбинска, фотокарточки экспозиций музеев.

Предлагает посетить выставку.

● Самостоятельное путешествие детей по выставке. Дети рассматривают иллюстрации. Знакомятся с архитектурой и с экспозициями музеев. Делятся впечатлениями и воспоминаниями от реального посещения этих музеев.

● Ситуативная беседа с детьми по вопросам:

— Как вы думаете, где мы можем посмотреть и узнать что-либо о прошлой или настоящей жизни? Увидеть это в реальности?

— Как назвать мастера, который задумал, как будет выглядеть музей?

— Какие бывают музеи? Какими экспонатами они наполнены?

— Были ли вы когда-нибудь в музее? В каком? Что вы там видели?

— Какие правила поведения нахождения в музее вы знаете?

● Рассматривание репродукций картин художников (И. Левитан «Золотая осень», И. Репин «Яблоки и листья», В. Васнецова «Алёнушка»).

Цели: продолжать знакомство детей с видами музеев; формировать умение детей различать жанры живописи:

пейзаж, портрет, натюрморт; обогащать словарь, стимулировать речевую деятельность посредством составления предложений, описательных рассказов.

— Как вы думаете, что такое натюрморт, пейзаж, портрет?

— Как называется человек, который пишет картины?

— Как вы думаете, почему так назвали картину?

— Что изображено на картине?

— Что же можно узнать о человеке, внимательно посмотрев на его портрет?

— Как можно узнать, когда жил человек, – в старину или сейчас?

— Какое настроение вызывает у вас эта картина?

— Если бы вы были художниками, то в каком бы жанре вы писали? Почему?

● Прогулка.

● Игровая ситуация «Как вести себя в музее».

● Конструирование из строительного материала композиции «Музей с колоннами».

● Подготовка детей ко сну. Чтение книги «В Эрмитаж пришел поэт» Г. Дядиной, А. Усачева.

Вторая половина дня

Выбор деятельности из примерного списка осуществляется по желанию педагога или детей.

● Подготовка атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Музей посуды».

● Экскурсия в мини-музей группы.

Цель: продолжать формировать знания детей о музее, видах музеев, экспонатах, правилах поведения в них.

● Просмотр развивающего видеоролика о музее «Динозавры».

● **Вечер.** Просмотр с детьми мультфильма «Происшествие в музее».

● Попросить родителей о выполнении наглядной презентации для детей про какой-либо музей.

Международный день кошки

Подготовительная группа

*Разработчики С. Н. Мельникова, Е. Б. Калинина,
МБДОУ «Детский сад № 206», г. Барнаул*

Цель: приобщать детей к познанию мира ближнего окружения через знакомство с кошкой, историей одомашнивания, мест обитания, повадками.

Задачи: формировать основы нравственности через экологическое образование (прививать любовь, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, заботливое отношение к кошкам, познакомить с правилами ответственности за домашнего питомца); обогащать активный словарь детей, развивать речевое творчество; развивать интерес к кошкам, творческое воображение.

Материалы и оборудование: книжная тематическая экспозиция детской литературы о кошках (сказки, стихи, басни, рассказы); выставка иллюстраций с изображением кошек; атрибуты для драматизации; оборудование для демонстрации презентации и мультфильма.

Первая половина дня

● Работа с календарем образовательных событий. Педагог сообщает детям об истории возникновения праздника «Международный день кошки». Все вместе рассматривают страничку календаря.

Дети предупреждены об этом дне заранее, поэтому принесли книги, игрушки, поделки (ими пополняется экспозиция и создается мини-музей кошки).

● В книжном центре групповой комнаты педагог размещает детскую литературу разных жанров, посвященную кошкам. Предлагает посетить книжную экспозицию.

● Самостоятельное путешествие детей по книжной выставке. Дети рассматривают иллюстрации, картинки. Обмениваются впечатлениями, вспоминают и пересказывают содержание известных произведений.

● Ситуативная беседа с детьми по вопросам (сопровождается презентацией):

— Как вы думаете, как давно кошка живет с человеком, т. е. произошло ее одомашнивание? (Можно заранее подготовить 1–2 детей для мини выступления.)

— Как вы думаете, зачем человеку нужны кошки?

— Есть ли у вас дома кошка?

— Как вы за ней ухаживаете?

— Кто знает основные правила обращения с кошкой?

— А кто из вас их выполняет?

— Какие книги, мультфильмы о кошках вам известны?

● Пальчиковая гимнастика «Котята».

● Чтение воспитателем (или ребенком) стихотворения

Е. Благиной «Котенок».

● Инсценировка (пантомимика) стихотворения детьми.

● Коллективное обсуждение содержания.

— Какой, по вашему мнению, поступок совершила девочка?

— Как и почему меняется котенок на протяжении стихотворения?

— Какие интересные истории вы можете вспомнить и рассказать о кошках, о своем любимце?

— Какие добрые поступки по отношению к кошкам вы совершали?

● Сюжетно-ролевая игра «Мы – котята». Все дети – котята, нарисовать усы и вести себя как котята.

● Прогулка.

● Коллективное обсуждение проблемной ситуации «Как относиться к бродячим (беспризорным) котам?»

● Подвижные игры «Кошки-мышки», «Васька кот или Кот и мыши».

● Экспериментирование: на песке или снегу среди заранее изображенных следов узнать следы кошки. Самостоятельно нарисовать их.

● **Перед обедом.** Чтение художественной литературы: Г. Остер «Котенок по имени Гав».

● Подготовка детей ко сну. Чтение сказки Киплинга «Кошка, которая гуляет сама по себе».

Вторая половина дня

- Гимнастика пробуждения «Веселые котята».
- Д/и «Кто где живет», «Животное дикое или домашнее?».
- Драматизация сказки В. Сутеева «Кто сказал „мяу“?».
- Деятельность в художественно-продуктивном центре: создание любимого кошачьего персонажа
- Игра-викторина «Кошачьи вопросы»:
 - В каких сказках герои коты или кошки?
 - Любимая кошачья еда?
 - Когда кошка виляет хвостом, она злится или предлагает поиграть?
 - Что означает выражение «живут как кошка с собакой»?
 - Зачем кошке хвост?
 - Почему у кошки мокрый нос?
 - Какая польза кошке от людей?
 - Что означает кошачье мурлыканье?
 - Когда у кошки шерсть дыбом и «горбатая спинка»? Почему она так делает?
- Просмотр мультфильма «Кошка, которая гуляет сама по себе».
- **Вечер.** Презентация для родителей выставки рисунков и поделок детей, созданных самостоятельно в центре художественно-эстетической деятельности «Наши пушистые друзья».

Всемирный день солнца

Старшая группа

*Разработчик И. В. Калинин,
МАДОУ «Детский сад № 265», г. Барнаул*

Цель: формировать устную речь и навыки речевого общения на основе владения литературным языком.

Задачи: обогащать активный словарь детей, развивать речевое творчество, расширять представления детей о свойствах солнца, влиянии его на жизнь всего живого на земле посредством разных жанров детской литературы.

Материалы и оборудование: книжная тематическая экспозиция детской литературы разных жанров (сказки, стихи, пословицы и поговорки, рассказы); выставка иллюстраций с изображением рассвета, заката, затмения; зеркало; CD-диски; цветной мел; мнемотаблицы; волшебный мешочек; материалы для аппликации.

Первая половина дня

- Работа с календарем образовательных событий.

Педагог встречает детей и сообщает им о том, что сегодня Всемирный день солнца. Предлагает подойти к книжному центру, где размещена детская литература разных жанров. Предлагается совершить путешествие по страницам книг и отыскать картинки-ответы на загадки.

- Самостоятельное путешествие детей по книжной выставке. Дети рассматривают иллюстрации. Обмениваются впечатлениями.

- Ситуативная беседа с детьми по вопросам:

- Что вы знаете о солнце?
- Как вы думаете, солнце находится далеко или близко от земли?
- Какую форму имеет солнце?
- Можно ли без солнца жить? Почему?
- Действительно ли солнце движется?
- Может ли принести солнце вред?

- Малоподвижная игра «Солнечный зайчик».

- Чтение воспитателем стихотворения Р. Карапитяна «Солнце целый день трудилось».

Солнце целый день трудилось
И немного утомилось.
Чтобы новых сил набраться,
Хочет солнце искупаться.
К морю синему спустилось
И на воду опустилось.

А потом совсем нырнуло
И до завтра утонуло.
Чтобы завтра сильным встать,
Нужно солнышку поспать.
Рано утром пробудиться
И на небо возвратиться.

- Просмотр и обсуждение мультфильма «Львенок и черепаха».

- Инсценировка детьми песни «Я на солнышке лежу...».

- Прогулка. Заклички о солнышке.

- Коллективное обсуждение проблемной ситуации:

- Почему мы жмуримся, когда хотим посмотреть на солнце?

- Как можно посмотреть на солнце?

- Какие эмоции и чувства вы испытываете, когда смотрите на солнце? Наблюдение за солнцем через CD-диск.

- Подвижная игра «Гори-гори ясно!»

- Рисование портретов солнышка на асфальте мелками.

- Подготовка детей ко сну. Чтение воспитателем сказки «Как солнце и луна к друг к другу в гости ходили».

Вторая половина дня

- Гимнастика пробуждения «Солнышко просыпается».

- Пальчиковая гимнастика «Мы на солнышко взглянули».

- Коллективная работа «Солнечная страна».

- Обсуждение пословиц и поговорок о солнце.

- Проведение рефлексии с использованием мнемотаблиц.

- Пополнение «волшебного мешочка» новыми словами.

Международный день собаки (2 июля)

Старшая группа

*Разработчики Е.В. Новожилова, Е.В. Князева,
МДОУ «Детский сад № 112», г. Рыбинск*

Цель: формировать знания дошкольников о собаке как друге человека.

Задачи: обогащать активный словарь детей; пополнить знания детей любопытными и интересными фактами из жизни собак; формировать бережное отношение к собаке, ответственность, милосердие; воспитывать ответственность за живое существо; воспитывать любознательность, активность и командную сплоченность; развивать художественно-исполнительские способности.

Материалы и оборудование: книжные и тематические экспозиции разных жанров (сказки, стихи, потешки, рассказы, басни, энциклопедии, загадки, пословицы и поговорки); фотоальбом «Домашние животные. Собаки»; ноутбук, интерактивная доска, проектор; презентация «Какие разные собаки»; художественная литература: С. Михалков «О тех, кто лаает», загадки о собаке, сказка Ирис Ревю «Сказка про щенка и его друзей»; цветная бумага, белый картон, клеенка, клей, карандаш простой, трафареты собаки по количеству детей; шапочка собаки к игре «Лохматый пес»; атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Ветеринарная клиника»: белый халат и шапочка, набор медицинских инструментов, кушетка, игрушки собак; раскраски с изображением разных пород собак, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры; кубик с изображением на гранях правил общения с собакой; оформление названия детско-родительской выставки «Ты мой друг и я твой друг».

Первая половина дня

- Работа с календарем образовательных событий.

Педагог сообщает детям об истории возникновения праздника «Международный день собаки». Все вместе рассматривают страничку календаря.

● В книжном центре групповой комнаты педагог размещает детскую литературу разных жанров: сказки народные и авторские, басни, рассказы и стихи; энциклопедии, иллюстрированные книги и журналы, фотоальбомы. Предлагает «посетить» книжную выставку.

● Самостоятельное путешествие детей по книжной выставке. Дети рассматривают иллюстрации. Обмениваются впечатлениями, вспоминают и пересказывают содержание книг.

● Беседа с детьми «Собака друг человека»

Рассказать детям о дружбе человека и собаки, которая уходит своими корнями в далекое прошлое, как собака стала первым помощником человеку.

● Просмотр презентации «Какие разные собаки».

Педагог знакомит детей со служебными собаками, собаками-спасателями, собаками-поводырями, собаками в цирке, собаками в упряжке, охотничьими собаками и декоративными собаками.

● Вопросы детям:

— Что мы знаем о происхождении собак?

— Почему человек подружился с собакой?

— Как служебные собаки помогают человеку?

— В каких ситуациях собака-спасатель помогает людям.

— Почему маленькие собаки называются декоративными?

— Как человек использует собак на севере?

● Чтение воспитателем стихотворения С. Михалкова «О тех кто лает».

● Аппликация «Щенок» в технике «обрывная аппликация».

Цель: формировать представление о домашних животных и их детенышах.

● Отгадайте загадку:

Гав да гав, нельзя понять –

Что же хочет он сказать?!

Может, хочет отвязаться?

По дорожке пробежаться?

Сторожит надежно двор –
Не пройдет чужой иль вор!
Прячет косточку-зачачку,
Что за зверь такой? (Собачка)

● Прогулка. Наблюдение за собакой. На участке дети находят следы животного.

– Как вы думаете, чьи это следы?

● Вспомним пословицы и поговорки про собак.

Собака – первый друг человека.

Глупая собака громко лает.

В своей конуре и собака тигр.

Не той собаки бойся, что громче лает, а той, что исподтишка хватает.

Живут как кошка с собакой.

Каждая собака в своей шерсти ходит.

Собака помнит, кто ее кормит.

Не замахивайся палкой, и собака не залает.

Не учи щуку плавать, а собаку лаять.

Хорошо, когда собака – друг, а не друг – собака.

Каков хозяин, таковы у него и собаки.

Маленькая собачка – до старости щенок.

– Почему собака – домашнее животное?

– Чем питается собака?

– Как называются детеныши собаки?

– Как нужно правильно ухаживать за собакой?

● Игра «Лохматый пес»

Цели: учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения, бегать, не толкаясь, стараясь не попадаться ловящему; развивать артистизм, воображение, выразительность интонации.

● Подготовка детей ко сну. Чтение воспитателем сонной сказки Ириса Ревю «Сказка про щенка и его друзей».

Вторая половина дня

● Сюжетно ролевая игра «Ветеринарная лечебница».

Цель: обогащать и закреплять знания о деятельности медицинского персонала в процессе лечения животных.

Задачи: развивать диалогическую речь, умение слушать собеседника, умение сочувствовать больным и творческое отношение к игре; формировать игровые умения и вступать в ролевое взаимодействие друг с другом.

● Раскрашивание картинок с изображением разных пород собак.

Задачи: развивать мелкую моторику, внимание, память; закреплять знания о внешнем виде собак; воспитывать усидчивость, аккуратность, самостоятельность.

● Дидактическая игра «Кубик – расскажи».

Цель: закреплять правила общения с собакой.

Задачи: обогащать активный словарь детей; развивать познавательный интерес; формировать навыки коммуникации, совершенствовать интеллект и логическое мышление, а также применять эти знания в практической деятельности.

● **Вечер.** Выставка детско-родительского творчества «Ты мой друг и я твой друг».

Цели: укреплять детско-родительские отношения, обогащать опыт совместной деятельности через совместное творчество.

Список литературы

1. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384).
2. Актуальные вопросы преподавания родного языка в дошкольной образовательной организации : методические рекомендации / автор-сост. О. Р. Меремьянина. – Барнаул: КГБУ ДПО АИРО имени А. М. Топорова, 2020. – 87 с.
3. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утв. распоряжением Правительства РФ от 9 апреля 2016 г. № 637-р)
4. Меремьянина О. Р. Край, в котором я живу: учебно-методическое пособие по краеведению / автор-разработчик О.Р. Меремьянина. – Барнаул: КГБУ ДПО АК ИПКРО, 2018.
5. Меремьянина О. Р. Планирование и организация образовательной деятельности с детьми: виды, формы, содержание : методические рекомендации / автор-сост. О. Р. Меремьянина. – Барнаул: Концепт, 2019. – 68 с.

Оглавление

Пояснительная записка	3
РАЗДЕЛ 1. РЕКОМЕНДАЦИИ К ПЛАНИРОВАНИЮ И ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СОБЫТИЯ	5
1.1. Краткие комментарии	5
1.2. Примерный перечень образовательных событий... 6	6
1.3. Технологическая карта организации образовательного события	9
РАЗДЕЛ 2. СЦЕНАРНЫЕ ПЛАНЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СОБЫТИЙ.....	12
Международный день детской книги	12
Международный день родного языка.....	15
Международный день пословицы	19
День рождения С. Я. Маршака (3 ноября).....	21
Всероссийский экологический праздник «Синичкин день»	23
Всемирный день хлеба.....	26
День русского валенка	35
Всемирный день мытья рук.....	36
Международный день рождения торта	38
Международный день театра	40
Всемирный день писателя.....	42
Всемирный день писателя Изучаем литературное творчество Н. Носова	45
Знакомство с книжной культурой (Н. Носов «Снегири»).....	48
На дне морском	50

Всемирный день животных.....	52
Всемирный день кошек	54
Международный день друзей	57
Международный день леса.....	60
День мультфильмов по произведениям Н. Н. Носова	63
Международный день светофора	65
День светофора	68
Всемирный день животных.....	70
Международный день птиц.....	73
История появления школы	78
Международный день театра	80
Сценарный план проведения Дня русской березки ...	82
Международный день музеев	85
Международный день кошки.....	88
Всемирный день солнца	90
Международный день собаки (2 июля)	93

Теория и практика обучения дошкольников
родному (русскому) языку

Методические рекомендации

Автор-составитель Ольга Романовна Меремьянина

Верстка Г. Н. Мажник

Формат 60x84/16. Гарнитура Georgia. Усл. печ. л.6,25.

656049, г. Барнаул, пр. Социалистический, 60.

