

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка-детский сад №7 «Ромашка»
города Новоалтайска Алтайского края

ПРОЕКТ

«Без прошлого, нет настоящего»

(номинация: «Лента времени» (исторический экскурс))

Авторы:

Воспитатель Кривощекова Н.П.

Воспитатель Козлова М.В.

Старший воспитатель Горбунова В.Н.

Актуальность.

В дошкольном возрасте происходит формирование духовной основы ребенка, эмоций, чувств, мышления, процессов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Дети в этом возрасте очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы. Они легко откликаются на все инициативы, умеют искренне сочувствовать и сопереживать. Именно этот отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, так как его образы очень яркие и сильные, и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма.

Чувство Родины... оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

Чувство Родины... оно начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль, в становлении личности патриота.

Немалое значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение. Постепенно ребенок знакомится с детским садом, своей семьей, своей улицей, городом, а затем и со страной, ее столицей и символами.

Родной город... Как показать ребенку, что родной город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми?

Одним из наиболее значимых социальных институтов, способствующих культурному развитию и социализации личности, является музей. Экскурсии в музей для дошкольников, как один из способов организации непосредственной образовательной деятельности с детьми практикуются сейчас не так часто. В первую очередь это связано с трудностями организации подобной работы. Однако мы должны понимать, что экскурсионная деятельность наилучшим образом позволяет познакомить детей с объектами и явлениями природы, с особенностями организации человеческой жизнедеятельности в естественной обстановке.

Музей является хранилищем культурного наследия человечества, произведений искусства, обладает огромными потенциальными возможностями в деле патриотического воспитания и образования детей. Актуальность этого направления нельзя недооценивать, поскольку ценностный потенциал музея для ребенка чрезвычайно велик.

Данный проект предназначен для того, чтобы на начальных этапах обучения обеспечить популяризацию историко-культурного наследия нашего народа, привить ребенку уважение к культуре своей страны, края, города и ощущение неразрывности с окружающим миром, и гордость за свой народ и свою Родину.

*Когда к истории хотим мы прикоснуться,
Иль в мир прекрасный охота окунуться
В музей идём, по залам ходим,
и для себя мы много интересного находим.*

Содержательный раздел:

Дошкольный возраст – это важнейший период становления личности, благоприятный для формирования высоких нравственных чувств и гражданских качеств, к которым относится чувство патриотизма. То, что мы заложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью. Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своем городе, усвоение принятых норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру культуры. Очень важно прививать детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного города, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Беседы с детьми показывают, что дети любят совершать прогулки в парк, по городу, посещать городской краеведческий музей, библиотеку.

Чтобы поддержать этот интерес и удовлетворить запросы родителей, образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» программы «От рождения до школы» была дополнена и расширена задачами самостоятельно разработанной участниками образовательных отношений программы «Любимый сердцу уголок» (далее Программа).

Программа обеспечивает знакомство дошкольников с самобытностью, культурой и традициями людей, проживающих в Алтайском крае, своеобразием животного и растительного мира, направлена на воспитание любви к своей «малой Родине». Выбор темы программы обусловлен и тем, что, анализируя результаты опроса родителей, было выявлено, что 80% семей предъявляют высокие требования к образованию и развитию детей, формированию их физического здоровья и патриотических чувств.

В рамках данной программы был сконструирован образовательный проект «Без прошлого, нет настоящего». Одной из форм реализации данного проекта стали экскурсии в музей.

Срок реализации: долгосрочный (рассчитан на весь учебный год).

Вид проекта: групповой, исследовательский, познавательный, творческий, интегрированный.

Проблема: поиск путей приобщения детей к историко-культурному наследию нашего народа через популяризацию музейной деятельности.

Противоречие: между неостребованностью среди детей и родителей музейной педагогики и потенциальными возможностями музеев, театров, картинных галерей в становлении духовного богатства подрастающего поколения.

Участники проекта: родители воспитанников, воспитатели, дети старшего дошкольного возраста, воспитатель по изобразительной деятельности.

Цель: создание условий для формирования у детей гражданской позиции, патриотического чувства, интереса к прошлому и настоящему родного города через популяризацию музейной деятельности.

Задачи:

- Обогащение представлений о краеведческом музее как хранителе подлинных памятников, материальной и духовной культуры нашего города;
- расширение кругозора детей о природе, о жизни, быте, традициях, национальной одежде наших предков;
- развитие логического мышления, любознательности, умение проводить сравнительный анализ;
- воспитание чувства гордости за свой город, любви к нему, стремление хранить память о героическом прошлом наших земляков и приумножать историю своего города.

Содержание деятельности:

Посещение музея с дошкольниками – дело не простое, требующее вдумчивой подготовки и чёткой организации. Чтобы сотрудничество с музеем получилось интересным и продуктивным, мы:

- **Установили** контакт с администрацией музея и познакомились с экскурсоводом, который работает с детьми дошкольного возраста и умеет просто, но при этом занимательно и увлекательно рассказать детям о многих экспонатах музея и о самом музее.
- **Провели** работу с родителями (*оповестили родителей о походе в музей, сообщили тему экскурсии, предложили посетить музей вместе с детьми, изготовили памятки: «В музей с ребенком», «Как смотреть произведения изобразительного искусства»*). **Приложение 1.**
- **Подготовили** детей к посещению музея: дали детям представление о том, что такое музей. Провели диагностическую беседу на тему: «Что означает слово «музей»? (*Музей занимается собиранием, изучением, хранением и экспонированием предметов.*) Кто из вас был в музее? Как часто посещаете музей? С кем чаще ходите в музей? Что больше всего запомнилось? Зачем нужны музеи? Какие музеи бывают?» (*военные, исторические, прикладного искусства, краеведческие*).

Познакомили с правилами поведения в музее. (**Презентация прилагается**) Правила поведения в музее мало чем отличаются от правил в других местах культуры - на выставках, в театре или библиотеке. Однако и здесь есть свои существенные особенности:

- **Не шуметь, не бегать по залам, не расталкивать посетителей, не трогать экспонаты.** Поход в музей - всегда маленький праздник. Посетитель заходит в это учреждение культуры в особом состоянии духа и души, предвкушая встречу с прекрасным и вечным искусством, желая получить вдохновение и восторг.
- **Поэтому с первого же шага в музее нужно сдать всю верхнюю одежду и громоздкие вещи в гардероб.**

Для решения задач было разработано календарно-тематическое планирование:

<i>№</i>	<i>темы</i>	<i>месяц</i>	<i>Задачи</i>
1.	«История старых вещей» (Знакомство детей с предметами старинного русского быта)	октябрь	Познакомить детей с избой – жилищем крестьянской семьи, с предметами старинного русского быта (прялка, посуда, ухват, и т.д.) Обогатить словарь детей новыми словами (ухват, чугун, прялка, рубель и т.д.) Воспитывать бережное отношение к старинным вещам.
2.	«Выступает будто пава» (Знакомство с русским костюмом)	ноябрь	Познакомить детей с особенностями внешнего вида русского костюма (о его своеобразии и цветовом колорите). Расширить лексический запас детей новыми словами и выражениями: рубаха, сарафан, косоворотка, кафтан, порты и т.д. Воспитывать интерес и уважение к традициям русского народа.
3.	«В прошлое Нового года»	декабрь	Дать детям представление об истории появления новогодней игрушки. Систематизировать знания детей о вариативных материалах, используемых для изготовления игрушек. Воспитывать познавательный интерес и любознательность к проведению общенародного праздника – Новый год.
4.	«От героев былых времён...» (Знакомство с военной формой и головными уборами разных лет)	февраль	Расширить представление детей о Российской армии. Познакомить с военной формой и головными уборами разных лет. Обогатить словарь детей новыми словами и выражениями: папаха, будёновка и т.д. Воспитывать патриотические чувства, эмоционально – положительные отношения к воинам – защитникам.
5.	«Новоалтайск - прошлое и настоящее» (Знакомство с историей возникновения города Новоалтайска)	март	Познакомить детей с историей возникновения города, понятием «новоалтаец», указывающее на принадлежность человека к городу в котором он живёт. Формировать представление о городе как о «малой Родине», где человек родился, живёт; как о частице нашей родины – России.
6.	«Животный мир Алтая»	апрель	Расширить и обогатить представление детей о животном мире Алтайского края. Способствовать формированию у

			детей бережного отношения к природе родного края.
7.	«Этот день Победы»	<i>май</i>	Способствовать проявлению у детей уважительного отношения и инициативы к участию в социально-значимом событии – праздновании Дня Победы через посещения выставки местных художников; участие в выставке совместного творчества детей и родителей в Новоалтайском краеведческом музее им. Марусина В.Я. в рамках выставочного проекта «Детский мир».

После посещения музея дети, бывшие на экскурсии, рассказывают своим друзьям, родителям об этом событии, делятся впечатлениями. Свои знания они используют в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». В конце года была проведена с детьми итоговая игротека по теме «Я поведу тебя в музей!» (*Презентация прилагается*)

Для родителей подобрали видеоролики для семейного просмотра, организованные сотрудниками музея (*Ссылки прилагаются в Презентации*).

Предполагаемый результат:

Дети к концу года имеют представления:

- об истории возникновения и развития города;
- о предметах старинного русского быта и условиях проживания;
- о русской национальной одежде;
- о народных традициях;
- о разнообразии животного мира Алтая;
- о военной форме и головных уборов разных лет;
- о Великой Отечественной войне, Вечном огне, наградах, военном снаряжении, героях-новоалтайцах – участниках ВОВ. Проявляют уважительное отношение к ветеранам ВОВ.

Повысилась мотивация родителей и детей к посещению музея, к участию в выставочных проектах.

Используемые интернет-ресурсы:

1. https://infourok.ru/ekskursiya_v_muzey_s_detmi_doshkolnogo_vozrasta-442390.htm
2. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2014/03/13/proekt-deti-v-shkolnom-muzee>
3. <http://festival.1september.ru/articles/605323/>
4. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/10/31/konsultatsiya-dlya-vospitateley-po-patrioticheskomu-vozpitaniju>

Выше описанные материалы представлены на официальном сайте МБДОУ ЦРР №7 «Ромашка» <http://www.ds7-romashka.ru/>

Примерные советы Родителям

В музей с ребёнком

Дорогие Родители!

Проведите выходной день с ребёнком в музее, где вы можете отправиться в «Путешествие в прошлое», пробудить эстетические чувства, вместе с ним пережить прекрасные минуты наслаждения.

Помните!

Для создания интереса и мотивации к посещению музея необходимо:

- Уточнить название музея, который находится в нашем городе.
- Рассказать о музее, о правилах поведения в нём.
- Рассмотреть с детьми иллюстрации с изображением музеев.
- Поинтересоваться, что бы ты хотел увидеть в музее?

Посещение музея и подготовка к этому событию должны создавать у ребёнка праздничное настроение - это и одежда, и соответствующий эмоциональный настрой.

В первое посещение музея надо дать ребёнку возможность рассмотреть внешний вид здания, украшение в залах, обратить внимание на множество картин, на поведение людей в музее. Дать возможность спокойно пройти по залу.

Родители должны располагать необходимой информацией, чтобы ответить на любой детский вопрос или можно обратиться за помощью к экскурсоводу. Спросите у вашего ребёнка, что ему особенно понравилось при первом посещении музея.

В дальнейшем можно ограничиться детальным, внимательным рассмотрением двух, трёх экспонатов в одном зале.

Уважаемые Родители!

Побуждайте у ребёнка желание рассказать об увиденном своим друзьям, сверстникам.

Как смотреть произведения изобразительного искусства.

Уважаемые Мамы и Папы, Бабушки и Дедушки!

Приобщайте ваших детей - сыновей, дочерей, внуков и внучек к миру прекрасного. Покажите им гармонию цвета, линий, светотени.

Помните!

К восприятию искусства ребёнка надо готовить: с помощью вопроса «Хотел бы ты узнать, как об этом рассказал художник?», своим рассказом о понравившейся репродукции, предложением отобрать для подарка красивую репродукцию.

Побуждайте ребёнка внимательно всматриваться в произведение искусства. Сообщите его название и фамилию художника.

Рассмотрите всё, что изображено на картине. Определите вместе с ребёнком, какое настроение выражено в произведении и как его передал художник.

Обобщите о чём картина. Предложите ребёнку высказать свои мысли и впечатления о картине.

Побуждайте ребёнка задавать вопросы по картине:

- Что бы ты хотел ещё узнать об этом произведении?
- Задай (маме, папе и т.д.) вопрос по картине.
- Если бы ты это произведение показал другу (подруге) о чём бы ты его спросил?

Побуждайте ребёнка говорить о произведениях искусства эмоционально восторженно, подбирая образные выражения, меняя интонацию голоса.

Обязательно расскажите детям, почему понравилась именно эта картина. Что вспомнилось, о чём мечталось, когда смотрели эту картину.

Поддерживайте у ребёнка желание продолжать ознакомление с живописью: «в следующий раз мы посмотрим, как об этом сказал другой художник»

Уважаемые Родители!

Успехов Вам в приобщении ребенка к миру красоты и добра!!!