

**Мастер-класс**  
**совместного творчества для детей и родителей**  
**по теме:«Подснежники»**  
**(техника:«Квиллинг»)**

*Подготовила: воспитатель Лубенцева Т.Р.*

**Цель:** оптимизация форм сотрудничества ДОО и семьи в процессе организации совместной художественно-творческой деятельности по изготовлению поделок в технике «Квиллинга».

**Задачи:**

1. Создать условия для развития и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к продукту совместного творчества.
2. Развитие навыков работы с бумагой в технике квиллинг(накручивать на палочку длинные и узкие полоски бумаги в спиральки, видоизменять их форму и составлять из полученных деталей объёмные или плоскостные композиции.)
3. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображение.
4. Содействовать формированию первоначальных представлений об окружающей среде, ее значении для человека, поддержанию эмоционально-действенного участия в сохранении природы.

**Оборудование и материалы:**

1. Столы
2. Медиа презентация
3. Бумага для квиллинга, палочки для накручивания
4. Клей, кисточки, тряпочки

**План проведения мастер-класса**

1. **Теоретическая часть:** представление технологии объёмной аппликации - «Квиллинга»
2. **Практическая часть:** совместное творческое дело по изготовлению «Подснежников».  
Самостоятельная деятельность детей и взрослых.  
Выставка выполненных работ.
3. **Рефлексия**

**Ход занятия:**

**Организационная часть:**

Здравствуйте уважаемые родители, я рада Вас видеть на мастер-классе.

***Психогимнастика:***

**«Цветы»**

Каждый бутончик склониться бы рад

Налево...

Направо...

Вперед...

И назад...

От ветра и холода бутончики эти

Спрятались живо в цветочном букете... (*Уважаемые родители, нужно добавить в пирожок волшебную начинку: передавая его друг другу, говорить теплое слово-пожелание своему соседу*).

### **Ход мастер-класса:**

#### **Вводная часть**

Сегодня хочу познакомить вас с одной из техник работы с бумагой - «Квиллингом».

«Квиллинг»- это художественная техника создания аппликаций и объёмных игрушек из полос двухсторонней цветной бумаги, закрученных на палочки и превращенных в различные формы.

Изображение в этой технике получаются изящными, ими можно украшать открытки, рамочки для фотографий и т.д. «Квиллинг» увлекательное занятие как для взрослых так и для детей. Дети дошкольного и младшего школьного возраста очень охотно выполняют изделия из квиллинга, не смотря на то, что на начальном этапе обучения процесс бумагокручения довольно сложным. Но уже после выполнения нескольких работ ребёнок достаточно легко справляется с накручиванием бумажной полоски на палочку и увлекается превращением заготовки в ту или иную форму, а затем и в различные изображения.

Ребенку сначала демонстрируются приемы работы с цветными полосками. А затем предлагается накрутить полоску бумаги на палочку, и сняв готовую роллу передать ей форму будущей детали

Такая деятельность стимулирует работу пальцевых движений, является мощным средством повышения работоспособности головного мозга, оказывает положительное влияние на подвижность органов артикуляции, что очень важно в речевом развитии ребенка, также развивает усидчивость, фантазию, ориентировки в пространстве и аккуратность.

Хочу обратить ваше внимание, на то, что этот вид деятельности должен сопровождаться пальчиковой гимнастикой или малоподвижно игрой, т.к. у ребенка данного возраста еще слабая моторика и неокрепший опорно-двигательный аппарат.

#### **Практическая часть.**

Переходим к практической части. А что будет предметом нашей деятельности, прошу угадать, загадку

Пробивается росток,  
Удивительный цветок.  
Из-под снега вырастает,  
Раньше всех весну встречает

---

-Правильно подснежник.

Существует легенда о происхождении подснежника. На дворе стояла суровая зима. В избушке, в горах, жила семья. Отец семейства пошел в поисках работы, а жена и двое детей остались его ждать. Под конец января вдруг

заболел мальчик и знахарка, сказала, что для его лечения нужны свежие цветы и листья. Отправилась тогда его сестра на поиски растений и увидела, что все кругом покрыто снегом. Девочка заплакала, ей очень хотелось помочь своему брату. Её слезы растопили снег и разбудили нежные цветы – подснежники. Юная красавица нарвала их, принесла домой, и братишка был спасен. Подснежник, первый цветок земли.

Если подснежник лесной раньше рос во многих странах, теперь их осталось очень мало, поскольку люди, срывают их, портя луковицу, полностью приводя её в негодность. Поэтому подснежник лесной занесён в Красную книгу как исчезающий вид, а значит рвать и собирать его в лесу – запрещается.

И сегодня хочу предложить вам, совместно с вашими родителями, изготовить этот замечательный чудо-цветок.

А сейчас предлагаю поупражняться в изготовлении некоторых элементов в технике «квиллинг»:

#### **«Свободная спираль»**

Накрутить полоску на палочку, осторожно снять заготовку немного распустить, расслабив пальцы. Конец полоски аккуратно подклеить к столбику.

#### **«Капелька»**

Выполнить приём «Свободная спираль»

Сжать одну сторону детали так, чтобы заготовка была похожа на капельку.

#### **«Полумесяц»**

Выполнить приём квиллинга «глаз»

Слегка вдавить внутрь нижнюю часть детали так, чтобы заготовка стала похожа на полумесяц.

#### **«Глаз»**

Выполним приём свободная спираль.

Сжать одну сторону детали, затем вторую так, чтобы заготовка стала похожа на глаз. На столе лежат полоски разных цветов. Это будущие подснежники. Детки будут крутить роллы, а родители создавать форму подснежника. Затем вместе будете создавать свою картину. Готовое изделие наклеиваем на картон

А теперь приступаем к работе (*звучит музыкальное сопровождение*).

**Внимание, а у нас переменка!** Предлагаю вам немного отдохнуть и подвигаться.

#### **Физкультминутка «Подснежники просыпаются»**

Влево вправо повернись и в подснежник превратись	Повороты туловища влево вправо.
Вот подснежники проснулись, улыбнулись и проснулись.	Потянуться и улыбнуться.
Раз - росой они умылись	Изобразить
Два изящно покружились	Покрутиться вокруг себя

Три нагнулись и присели.	Достать руками до пола затем присесть.
И на солнце поглядели.	Приложить руку ко лбу.

Молодцы! Отдохнули. Прошу занять рабочие места.

Смотрю, родители и детки постарались, заготовки для будущих цветов готовы.

А сейчас возьмите готовые детали и создайте композицию на картоне. Понравилось? Тогда приступаем к наклеиванию. Постарайтесь приклеивать аккуратно. Помните, вы у нас сегодня одна команда. По окончании работы, можно выставить на выставку-вернисаж

### ***Итог***

- Полюбуйтесь, какие красивые работы!
- Дети, а вам нравится?
- Какие цветы вы сегодня сделали? Что понравилось больше всего? Что для Вас было самым трудным?
- А Вас, уважаемые родители, попрошу оценить сегодняшний мастер-класс по схеме, представленной на слайде (***Слайд «Рефлексия»***).
- Молодцы, вы все так постарались! У Вас настоящие шедевры получились! И заметьте, ни один друг на друга не похож! Спасибо Вам за ваш интерес к моему опыту, активное участие, в мастер-классе. Сегодня, я постаралась продемонстрировать Вам один из приёмов работы с бумагой.

Дайте волю вашей фантазии, и у вас будет множество идей для творчества и масса положительных эмоций. Проведите свой досуг с вашим ребёнком с пользой. Фантазируйте и творите!

Позвольте Вам вручить сертификаты участников мастер-класса.

**Благодарю за сотрудничество!  
Творческих всем успехов!**











