

*Борисова С.Н. – воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребёнка-детского сада № 7 «Ромашка» города Новоалтайска Алтайского края*

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФОРУМ (ПЕДСОВЕТ)**

### ***«Создание предметной среды для формирования дружеских взаимоотношений в детском коллективе посредством игровых технологий»***

Современная система дошкольного образования ориентирована на гуманистический подход к ребёнку как развивающейся личности, нуждающейся в понимании и уважении её интересов и прав. Образовательная работа с детьми направлена на создание условий, открывающих ребёнку возможность самостоятельных действий по освоению окружающего мира. При данном подходе особую значимость приобретает проблема взаимодействия дошкольников со сверстниками. Особое значение в формировании личности старших дошкольников имеют отношения, которые строятся на основе доброжелательности.

Дети с большим желанием объединяются в различных видах деятельности: играх, труде, в процессе совместных дел на прогулке и т.д. Между некоторыми детьми проявляются особенные, дружеские отношения, отличающиеся тем, что дети предпочитают конкретных сверстников, желают играть, общаться с ними более.

Но вместе с тем, появилось много детей с повышенной агрессивностью: неумение уступать, сочувствовать, радоваться успехам сверстника, жестокость. Эти проблемы наиболее часто встречаются в детском коллективе, поскольку именно в детском возрасте складываются основные этические инстанции, оформляются и укрепляются индивидуальные отношения к себе и другому, а задача воспитателя и родителей выбрать эффективные пути формирования дружеских отношений. Важно вовремя увидеть проявление дружбы и способствовать становлению дружеских отношений. Очень важна проблема общения детей, их умение понимать друг друга, различать настроение своего товарища, приходить на помощь и др. С этой целью необходимо организовать предметно-развивающее пространство, включив эмоционально-развивающие игры, направленных на обучение детей бесконфликтному общению:

- Игры и пособия, направленные на формирование навыков общения и взаимодействия, а также на эмоциональное развитие: «Азбука

настроения», «Коврик дружбы», дидактические игры: «Что такое хорошо? Что такое плохо?», «Мои чувства», «Чувства и эмоции», «Угадай эмоцию», «Эмоции в сказках», «Найди друзей», «Как поступают друзья», шкатулка с маленькими человечками, «Подушка примирения», «Коробочка примирения», «Доска, календарь, дерево настроений», «Зеркало эмоций», «Театр эмоций», оборудование для совместных игр и игр драматизаций».

- «Коврик мира, дружбы». Само наличие «Коврика мира» в группе побуждает детей отказаться от драк, споров и слёз, заменив их, обсуждением проблемы друг с другом. При возникновении конфликтных ситуаций, драк, ссор или споров дети должны зайти на этот "коврик" (самодельный, красиво оформленный коврик) и решить свой конфликт с помощью «Коробочки Мирилки» и книжки – раскладушки со стихами – мирилками.
- «Коробка примирения»- коробка с отверстиями с двух сторон, дети вставляют руки ижимают их друг другу. «Коврик дружбы» и «Коробочка для примирения» помогают поссорившимся детям в забавной форме помириться друг с другом и после такого примирения дети ссорятся гораздо реже.
- «Островок примирения» - при возникновении конфликтных ситуаций, драк, ссор или споров дети должны зайти на этот «островок» (самодельный, красиво оформленный коврик) и решить свой конфликт по «мирилке».
- Игры «Эмоциональный цветок» и «Кубик настроения» учат детей распознавать свое эмоциональное состояние и отражать его в мимике и жестах.
- Стенд «Мое настроение». Утром и в течение дня ребенок может с помощью эмоциональных картинок показать свое настроение. Благодаря этому воспитателю легче найти подход к грустному, расстроенному ребенку и оказать ему поддержку.
- Парные наклейки (фишки, картинки) помогут детям разделиться на пары, если с этим возникла проблема.
- «Доска настроения». Каждый ребенок в группе, при желании, может нарисовать на этой доске свое настроение, эмоции, переживаемые чувства и пр. Кроме того, дети могут рассмотреть иллюстрации, изображающие разные эмоции, поразмышлять и выбрать себе ту картинку, которая соответствует его текущему настроению.

- «Зеркало настроения» - зеркало, к которому прилагается альбом со схематическим изображением лиц, выражающих разное настроение, ребёнок, глядя в зеркало пытается отобразить на своём лице ту либо иную эмоцию. Кроме того, если у ребёнка плохое настроение, можно предложить ему сесть перед зеркалом, в уголке уединения, посмотреть на себя внимательно и улыбнуться - настроение обязательно улучшится.
- Дидактические игры по изучению эмоциональных состояний: «Чувства и эмоции», «Как поступают друзья», «Угадай эмоцию», «Найди друзей», «События и эмоции», «Мои чувства», «Эмоции в сказках».
- Фотоколлажи «Калейдоскоп эмоций» с использованием фотографий, где дети или члены семьи проявляют свои эмоции в различных ситуациях, с использованием художественного оформления (стихов, вырезок из газет и т. д.)
- «Маски настроения»- маски, изображающие разное настроение.
- «Кубик настроений», на гранях куба нарисованы различные эмоции, ребёнок, рассматривая его, выбирает ту грань, где изображено то, что он чувствует, а потом выбирает ту, которую он бы хотел почувствовать
- «Книга доброты» - альбом с размещёнными только добрыми сказочными, мультипликационными героями, сюжетные картинки, где изображены сцены хороших поступков.

Исследования Выготского Л.С., Эльконина Д.Б. убеждают, что игру можно использовать как средством формирования способности к общению, так как именно с помощью игры ребенок способен установить контакт с окружающим миром, а так же со сверстниками и взрослыми.

Встает вопрос, каким образом в процессе игровой деятельности можно сформировать у детей дружеские взаимоотношения? Меня заинтересовала точка зрения, что дружеские отношения строятся на игровых практиках, так как ребёнок большее время проводит в игре со сверстниками.

Технология формирования навыков общения и дружеских взаимоотношений в процессе игры, имеет свою специфику. Руководя деятельностью детей, по формированию дружеских взаимоотношений воспитатель должен с особой тщательностью продумывать используемые методы и приемы, обязательно применять метод анализа. С этой целью подготовила для детей опросник:

- Что вы сейчас делали?
- В какие игры играли?
- Любишь ли ты делиться игрушками?
- Кто больше всего тебе нравится в группе? Почему?

- Есть ли у тебя друзья, во дворе твоего дома, на улице, где ты живешь?

Подобрала ряд ситуаций, которые:

- побуждают детей к обличению друг с другом,
- позволяют ребенку в короткие сроки освоить навыки общения в кругу сверстников;
- дают возможность ребенку осознать успех в освоении этого процесса;
- способствуют устойчивому повышению интереса к своим сверстникам и самоутверждению в коллективе.

В циклограмму совместной деятельности включила игры по формированию дружеских взаимоотношений: «Мое настроение», «Плохо быть одному», «Мы разные» и др. Дети с удовольствием принимали участие в этих играх, особенно им нравились игры, в которых принимали участие сказочные герои-игрушки: «Зайка», «Тимоша», «Лягушка» и др.

Кроме того, в качестве основных методов, приемов, форм обучения игре использовала:

- Сюжетно-ролевые игры
- Развивающие игры
- Игровые сеансы
- Этюды
- Чтение и анализ детских художественных произведений
- Слушание музыкальных произведений
- Рисование
- Введение игровых персонажей
- Рассматривание фотографий

Параллельно было организовано психолого-педагогическое сопровождение родителей. Оно включало в себя теоретические и практические аспекты обучения их вопросам формирования взаимоотношений в коллективе. Была организована выставка методической литературы «Игра – это серьезно». Проведено собрание «Домашняя игротека». Среди всех проведенных мероприятий родители отметили книжную выставку: «Как вывести ребенка из конфликтной ситуации, переключая на другой вид деятельности с помощью игровых приемов». На этой выставке родители узнали о том, какие конфликты могут произойти у детей, из-за чего происходят конфликты, узнали гибкие приёмы как избежать и как бороться с агрессивностью, враждебностью. Много положительных откликов получено от родителей после просмотра ими серии игр. По их мнению, они с одной стороны увидели своих детей: как они

общаются со сверстниками, с другой стороны увидели проблему, над чем нужно поработать.

Соответственно, логично сделать вывод о том, что в старшем дошкольном возрасте есть возможность сформировать навыки дружеских взаимоотношений.

### *Список литературы*

1. Бабаева Т. О социально-эмоциональном развитии дошкольников // Дошкольное воспитание, 2006. - №6. - С.13 – 19
2. Ешкова Н. Развитие эмоций в совместной с педагогом деятельности // Дошкольное воспитание, 2003 - №1. – С. 20 – 27
3. Минаева В. « Знакомим детей с эмоциональным миром человека // Дошкольное воспитание, 2003 - №2 . – С. 13 – 20
4. Сисякина И., Войнова Н., Усатова Развитие детей в игровой деятельности // Дошкольное воспитание, 2001 - №4. - С 13 – 21
5. Силберг Д. 500 развивающих игр» - издание для досуга. – Минск, 2004
6. Зедгенидзе Предупреждение и разрешение конфликтов у дошкольников. - М., 2006

*Игровой сеанс «Мы веселимся, смеемся, играем»*

**Задачи:**

- Развивать у детей умение взаимодействовать со сверстниками в процессе игрового общения
- Расширять диапазон эмоций у детей через понимание и переживание чувства радости
- Развивать двигательную активность и скоординированность действий с партнером

Оборудование:

- Зайчик – притворщик Тимоша
- Разноцветный мячик
- Маленькие плотные комочки ваты (по количеству детей)
- Рабочие листы «Дорисуй веселого зайчика» (по количеству детей)

Ход занятия

Педагог: Здравствуйте, ребята! Посмотрите, кто к нам сегодня в гости пришел (показывает зайчика притворщика). Это веселый зайка по имени Тимоша. Посмотрите на него. Дети рассматривают Тимошу, воспитатель поет песню.

**Песня «Веселый зайка»**

Жил веселый зайчик	Да бух – бух!
Маленького роста	Бу – бу – бу
И смеялся зайка	Да бе – бе – бе,
Чрезвычайно просто	Динь – динь – динь
«Ха – ха – ха	Да трюх – трюх!
Да хи – хи – хи,	

*(Д. Хармс)*

Педагог: Зайка Тимоша очень веселый. Вставляйте в кружочек Тимоша будет бросать вам мячик, а вы будете его ловить и кидать ему обратно. По окончании игры зайка отмечает, что дети ловкие, умеют играть и веселиться.

Педагог: А зайка хочет спросить у вас, когда и над чем смеются дети?

*Рассказы детей*

Педагог: А какие лица у детей и людей, когда они смеются? (улыбающиеся) Давайте и мы с вами улыбнемся друг другу. Наш зайка работает в цирке и там он веселит грустных детей.

**Этюд «Делай как я»**

Педагог: Тимоша и меня научил играть в такую игру. Я буду показывать движения, а вы повторяйте их вслед за мной:

- Указательным пальцем нажать на кончик носа
- Растянуть уголки губ в улыбке
- Показать длинный нос, как у Буратино, с помощью рук
- Изобразить смешное лицо обезьянки и др.

Педагог: Тимоша посмотрел на вас, и сказал, что из вас могут получиться хорошие клоуны. Но наш гость по секрету сказал мне, что больше всего на свете он любит, когда идет снег.

### **Игра «Пушинка»**

Педагог: Давайте порадуем Тимошу и устроим полет снежинок. Я каждому из вас раздам по маленькому комочку ваты. Этот комочек надо будет разрыхлить, так чтобы он стал легким, как снежинка-пушинка. Посмотрите, как это делаю я (демонстрирую способ действия) дети повторяют. А теперь положите свои пушинки на ладошку и подуйте на нее. Постарайтесь дуть на свои снежинки как можно дольше. Поднимите пушинки с пола и подуйте на них ещё раз. Дети выполняют задание.

Педагог: Ну, вот пришла пора нам расставаться с Тимошей, а на прощание давайте нарисуем ему подарок.

Рисование на тему: «Дорисуй веселого зайца»

Педагог: Я вам раздам листочки, на которых нарисован портрет нашего веселого гостя. Но портрет этот не закончен: нужно нарисовать глаза, нос, рот, улыбку, хвостик. Дети выполняют задание, педагог по необходимости, оказывает помощь.

Педагог: Давайте попрощаемся с Тимошей и пригласим его в гости в другой раз. Что мы сегодня делали на занятии? (играли, веселились) Вот с каким радостным настроением прощаемся с зайкой. До, свидания! До встречи!